

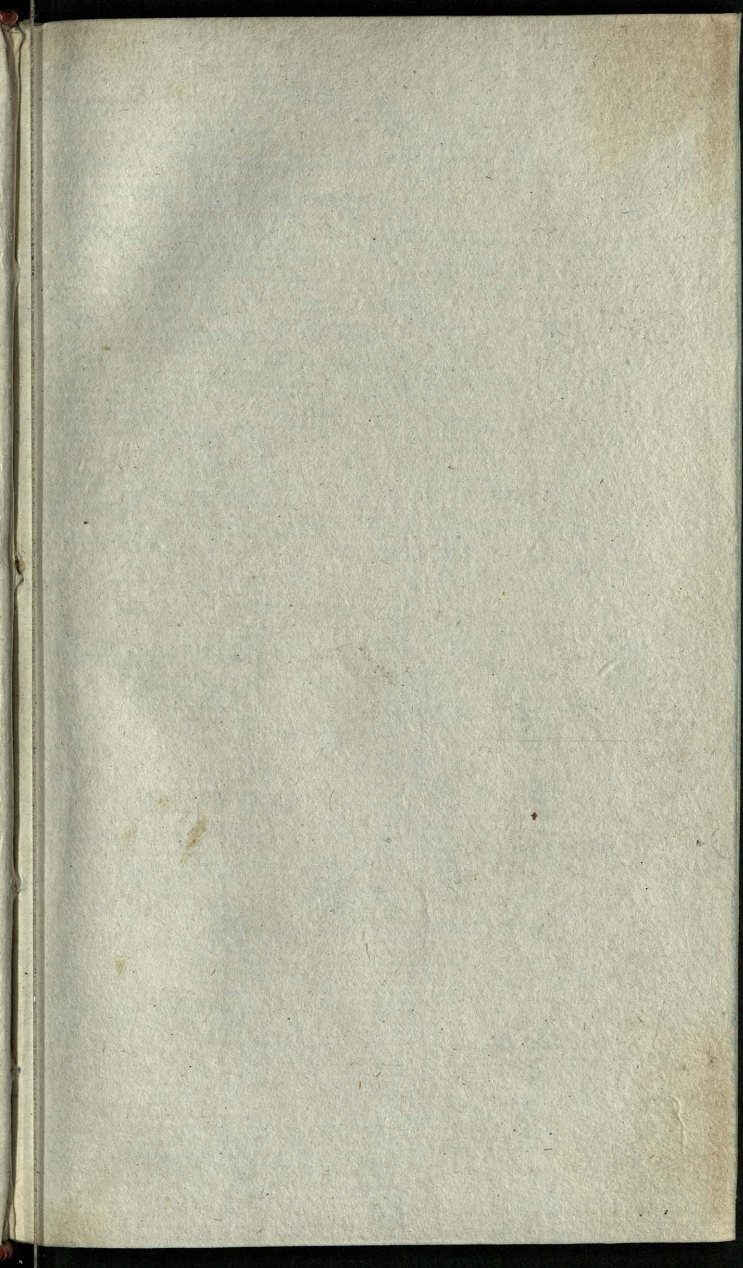
296

23 $\frac{2}{6}$

H-8°
83B NK

из 5-ки Ленинского

3-й экз.



172
210

А Г А Т О Н Ъ,

или

КАРТИНА ФИЛОСОФИЧЕСКАЯ
Нрапоуъ и обычаепъ Греческихъ.

Сочиненіе г. Виланда.

Переведено съ Нѣмецкаго.

Quid virtus et quid sapientia possit. т. е.

Что могутъ добродѣтель и премудрость.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ.



Издивеніемъ Н. Новикова и
Компаніи.



ВЪ МОСКВѢ,

Въ Университетской Типографіи,
у Н. Новикова, 1784 года.

ОДОБРЕНІЕ

По приказанію Императорскаго Московскаго Униперситета Господь Кураторовъ я читалъ книгу подъ заглавіемъ: Агашонъ, или картина философическая нравовъ и обычаевъ Греческихъ, и не нашелъ въ ней ничего противнаго наставленію, данному мнѣ о разсматриваніи печатаемыхъ въ Униперситетской Типографіи книгъ; по чему она и напечатана быть можетъ. Коллежскій Сопѣтникъ, Краснорѣчій Профессоръ и Цензоръ печатаемыхъ въ Униперситетской Типографіи книгъ,

АНТОНЪ БАРСОВЪ.





ОГЛАВЛЕНІЕ

Четвертой части.

КНИГА ОДИННАТЦАТАЯ.

спран.

ГЛАВА I, ВЪ которой гово- ришь самъ творецъ Греческаго рукопи- снаго сочиненія. -	3
— II. Нравоучительное состояніе нашего ироя. - - -	9
— III. Продолженіе предъ- дущаго. - - -	34
— IV. Апологія Греческа- го писателя. -	49
— V. Тареншинцы. Ха- рактеръ любви до- стойнаго престаре- лаго мужа. - -	59
— VI. Неожиданное откры- тіе. - - -	79
— VII. Приключенія Псиши. -	97

Х

КНИГА

КНИГА ДВЕНАТЦАТАЯ.

ГЛАВА I. Нѣчто, что можно
было предвидѣть
напередъ. - 109

— II. Наспавленіе желаю-
щимъ написать
душу съ ея стра-
стями. - 132

— III. Предуготовленіе къ
исторіи Данаи. - 146

— IV. Повѣсть Данаи,
разсказываемая ею
самою. - 159

— V. Продолженіе преж-
няго. - 191

— VI. Продолженіе преж-
няго. Данае вхо-
дитъ въ Аспазіинъ
домъ. Слѣдствія
приключеній ея съ
Алцибіадомъ. - 197

— VII. Новыя явленія.
Опытъ философіи
прекрасной Аспазіи. 239

ГЛАВА

ГЛАВА VIII. Смерть Аспазии.

	Первое заблужденіе прекрасной Данаи.	272
— IX.	Данае и Киръ.	- 293
— X.	Данае въ Смирнѣ. Заключеніе ея испоріи.	- - 313
— XI.	Заключеніе всего творенія.	- - 336

YABA VILL. CHURCH ACCOUNT.

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873

1873



А Г А Т О Н Ъ.
ЧАСТЬ ЧЕВТЕРТАЯ.
КНИГА ОДИННАТЦАТАЯ.

Глава первая,
Въ которой говоритъ самъ тпо-
рецъ Греческаго рукописнаго
сочиненія.

Благодаря (возопилъ здѣсь тпо-
рецъ Греческаго рукописнаго
сочиненія голосомъ шакого чело-
вѣка, коего сердце облегчилось
вдругъ отъ великаго бремяни)
благодаря безсмертнымъ богамъ,
что мы извлекли ироя нашего
здрави и невредима, и, что по-
кажешся почти невѣроятно, со
всею его добродѣтелію, изъ наи-
опаснѣйшей и отвращительнѣйшей
земли, куда только устранишь-
ся можешъ честный человекъ!

Часть IV. А 2 ОяѢ

Онѣ конечно можеть говорить о
щасіи (продолжаетъ рукописа-
ніе); но — что ему было дѣлать
при Дворѣ Діонисія? Ему, кото-
рый чувствовалъ, что онѣ не
рожденъ ни въ невольники, ни въ
льстецы, ни въ дураки, что ему
захошлось дѣлать при Дворѣ
Діонисія? — Что за мысль? — И
вселялась ли когда такая мысль
въ голову благоразумнаго человѣ-
ка? — Дѣлать исполненнаго
пороками государя добродѣтель-
нымъ! — Или который честный
человѣкъ, чувствовавшій въ себѣ
искру здраваго разума и доброй
воли, приходилъ когда къ развра-
щенному Двору съ шѣмъ, когда
онѣ имѣлъ въ мысляхъ сдѣлать
употребленіе изъ одного или дру-
гаго? Должно признаться, что
сіе было бы предпріятіемъ досто-
нымъ возжечь ревностнаго воз-
шорженника — Ликурга, дѣлаю-
щагося для учиненія ошечества
сво-

своего благополучнымъ изъ Монарха гражданиномъ, — или Леонида, который съ шрема сшами сполько же отважныхъ, какъ онъ самъ, посвящаетъ себя смерти, дабы у сполькихъ же тысячъ варваровъ опняшь мужество биться съ Греками. Однако сколь ни велики и сколь ни изящны сіи дѣйствія, но природа имѣетъ довольно силъ для учиненія ихъ возможными, и предпринимавшіе ихъ могли надѣяться, что они достигнутъ своихъ намѣреній. Но кто слыхалъ когда нибудь, чтобы человекъ, или ирой, сынъ богини, или бога, или самъ богъ привелъ въ состояніе предпринимаемое Агашономъ, когда онъ съ гуслями въ рукахъ надѣялся сдѣлаться Меншоромъ Діонисія?

Послѣ сего важнаго вступленія, коимъ Греческій сочинитель начинаетъ сію главу, слѣдуетъ

долгая и въ самомъ дѣлѣ нѣсколь-
ко горячая рѣчь прошиву того
класса смертныхъ , коихъ называ-
ющъ великими господами, съ раз-
ными опшупленіями на любодѣ-
лшельницъ — на охотничьихъ со-
бакъ и на охотничьихъ лошадей
— и на причины , по чему для
перваго Миниспра опасно имѣть
много оспрошы , слишкомъ бытъ
некорыстолюбиву и горѣть вели-
кимъ дружествомъ къ своему го-
сударю. Сколько видѣть можно ,
то сія глава есть одна изъ наи-
достойнѣйшихъ примѣчанія и осо-
беннѣйшихъ во всемъ твореніи.
Но по несчастію часть сего ру-
кописника изпышала таковое же
несчастіе , каковое , къ не малому
сожалѣнію потомства, претерпѣли
рукописи Аристотеля. Половина
этой главы сѣдена крысами ; а
другая половина такъ запачкана
прѣлью , что легче бы было разо-
братъ пророческіе листки Кумей-
ской

ской Сивиллы, нежели изъ оставшихся обрывковъ словъ, положений и періодовъ сея главы найши какую связь. Что касается до насъ, то мы признаемся, что уронъ сей чувствителенъ. Однако онъ въ разсужденіи похвалы великихъ людей шѣмъ удобнѣ сносенъ, когда все то, что сочинитель нашъ сказалъ бы объ обширномъ пространствѣ видовъ, о величествѣ душъ, о благородныхъ чувствованіяхъ и о хорошемъ вкусѣ, отдѣляющемъ обыкновенно великихъ отъ прочихъ сыновъ земли, находится въ лучшей и опаснѣйшей книгѣ, вышедшей на свѣтъ въ нашемъ вѣкѣ, въ книгѣ Гелвеція, въ которой сія богатая и важная матерія изтолкована до основанія. Также есть о отступленіи на любовницъ и охотничьихъ собакъ. Желаящіе имѣть свѣденіе о сихъ двухъ столько же важныхъ предметахъ могутъ посовѣшовашь-

ся съ дополненіемъ Графа Гамильтона (*Histoire amoureuse*) любовной исторіи Двора Карла II, Короля Англійскаго, или также съ удивительными писаніями нѣкотораго новѣйшаго государственнаго Министра (котораго изъ учтивости мы не назовемъ). Любопытный читатель найдетъ въ твореніяхъ сихъ двухъ великихъ мужей чѣмъ удовольствоваться свое любопытство. Но о потеряннѣйшемъ отступленіи мы сердечно сожалѣемъ; ибо (по увѣренію одного изъ великихъ книжечитателей въ Европѣ) никогда еще не бывало на свѣтѣ такой книги, въ которой бы сія важная и запутанная матерія изложена была со всякою точностію и основательностію, каковой она требуетъ.

Глава вшорая.

Нравоучительное состояніе на- шего ироя.

Сочинишель спараго рукописника, изъ кошораго мы большую часть сея повѣсти почерпнули, торжествуетъ, какъ нами упомянуто, надъ тѣмъ, что онъ ироя своего со всею его добродѣтелию отвлекъ отъ развращеннаго Двора. Конечно сіе было бы чѣмъ нибудь такимъ, что очень походило бы на чудо, естли бы дѣйствительно такъ происходило; но мы опасаемся, что онъ больше сказалъ, нежели по строгости доказать онъ былъ въ состояніи. Естли не находишься въ семъ какихъ нравоучительныхъ амюлетовъ, кои заразительному дѣйствію придворнаго воздуха столько же прошиваясь, какъ жабикъ яду; то намъ кажется нѣсколько непонятно, чтобы шумъ упраж-

ненной жизни, вредныя изпаренія ласкашельства, которыя любимецъ (хочетъ или не хочетъ) безпрестанно всасываетъ, необходимость пренебречь всегда нѣчто по крайней мѣрѣ изъ должностей премудрости и добродѣтели, дабы не потерять всего, и (что еще всего хуже) безчисленныя разсѣянiя, чрезъ которыя душа сама изъ себя извлекается, и примѣчая за множествомъ малыхъ мимошекущихъ предметовъ, теряетъ вниманiе сама за собою, — не возымѣли какого вреднаго впечатлѣнiя въ свойство его духа и сердца. Однако между тѣмъ должно намъ признаться, что съ нимъ въ разсужденiи сего то же приключилось, что обыкновенно, какъ всеневный научаетъ насъ опытъ, случается со всѣми прочими смертными. Онъ столько же мало примѣшилъ сiи сколько нечувствительныя, столько и неоспоримыя
впе-

впечатленія и перемѣны, произведенныя ими украдкою въ его душѣ, какъ здоровый человѣкъ чувствуетъ тайныя и сокровенныя помѣшательства, причиняющіяся ежечасно въ его машинѣ отъ непостоянства погоды, отъ небольшихъ безпорядковъ въ жизни, отъ разнороднаго качества пищи и отъ медлительно дѣйствующаго яда страстей. Перемѣны, происходящія въ нашемъ внутреннемъ положеніи, должны быть важны, еслии имѣ надлежитъ бросаться въ глаза; и мы начинаемъ обыкновенно не прежде ихъ усматривать ясно, какъ мы найдемъ себя принужденными предупреждать оныхъ слѣдствія и самихъ себя спрашивать: то же ли мы самое лицо, какое мы были прежде? Изъ сего самой причины можетъ быть произошло, что Агашонъ успѣхъ, который начавшееся уже въ Смирнѣ обращеніе въ его

его душѣ сдѣлало, не полагая на него ни малѣйшей недовѣренности, приписывалъ единственно новымъ, или ушвержденнымъ опытамъ, копорые онъ въ сей пространной сферѣ дѣлалъ имѣлъ столько случаевъ.

Конечно одна изъ наивеличайшихъ выгодъ (если не единая), копорую мыслящій человекъ уноситъ съ собою изъ жизни въ великомъ свѣтѣ, а особливо, чтобы онъ могъ быть нѣкогда довольно счастливъ, дабы мочь изъ онаго высвободиться, — что онъ научился познавать людей. Хотя прошиву сего образа познанія человекѣвъ изъ хорошихъ основаній можно столько же возразить, какъ и прошиву почерпаемаго изъ исторіи и писаній стихотворцевъ, нравоучителей, сашириковъ и сочинителей романовъ, — или прошивъ всякаго другаго; но дол-

должно напрошивъ того также признахся, что оно по крайней мѣрѣ сполько же надежно, какъ и всякое другое, и что оно есть еще въ высочайшемъ спепени, естли иначе подлежащее, при кошоромъ оно находишся, снабжено всѣми свойствами, поспребными наблюдашело. Ибо конечно не можешъ ничто бытъ смѣшнѣ, какъ шумъ, кошорый, шаская десятъ или пяшнашцатъ лѣтъ свою фигуру по всѣмъ землямъ и Дворамъ свѣша, побѣдя нѣсколько дюжинъ двоезначащихъ добродѣтелей и набравши сполько же невкусныхъ исторіекъ, или подозрительныхъ прибавленій къ *chronique scandaleuse* каждаго мѣста, гдѣ онъ бывалъ, съ помощію кошорыхъ можешъ онъ возбуждашь два или три дни смѣхъ или позешу въ шѣхъ, кои хошашъ его слушашь, — естли такой дуракъ ласкаетъ самого себя обладаніемъ
совер-

совершеннаго познанія свѣта и
человѣковъ, и взираетъ со стороны
съ ругательною усмѣшкою на то-
го, который посредствомъ много-
лѣшняго глубокаго испытанія че-
ловѣческаго естества разсуждаетъ
при случаѣ о свойствахъ и обы-
чаяхъ, не выдавши семи башенъ
и не присуществуя при бракосоче-
таніи Дожи Венеціанскаго съ
Адріатическимъ моремъ. Мы не
знаемъ, сколь можетъ быть вели-
ко число такъ называемыхъ свѣп-
скихъ людей, принадлежащихъ къ
сему классу. Но сіе кажется намъ
быть извѣстнымъ, что остроум-
ный человѣкъ и просвѣщеннаго
разума чрезъ жизнь въ большомъ
свѣтѣ, чрезъ сношенія, въ кото-
рыхъ онъ на пространномъ мѣстѣ
выходитъ со всѣми родами состоя-
ній и свойствъ, чрезъ множествен-
ные случаи видѣтъ ту, которую
онъ разсматриваетъ, между всяки-
ми обстоятельствомъ, въ личинѣ

и безъ оной, подвергать ее всякому изкушенію, и какъ чрезъ упошребленіе, которос дѣлають объ нихъ, такъ и чрезъ то, которос они стараются дѣлать о другихъ, ихъ господствующія склонности и тайныя побудительныя причины изыскивать, — что онъ чрезъ то достигаетъ непосредственнаго, обширнѣйшаго и справедливѣйшаго познанія людей, нежели другіе, которые обязаны благодарностію за свою теорію непорочно исторіописателямъ, метафизикамъ и нравоучителямъ, — или дѣлали свои наблюденія только въ микрокозмъ своего собственнаго нераздѣлимаго.

Но уже примѣчено, что Агапонъ при своемъ вступленіи на театръ, съ коего онъ теперь опять сошелъ, не думалъ больше столь высоко и идеяльно о человѣческомъ естествѣ, какъ въ Дельфахъ. Конечно дѣлаетъ
знаш-

знатную разность препроводить жизнь свою единственно между спашуями боговъ и ироевъ, или обращаясь дѣйствительно между человѣками. Но какъ онъ наблюденія, которыя онъ уже собралъ въ Аѳинахъ и Смирнѣ, чрезъ пѣснѣйшее знакомство съ великими и придворными обогатилъ, по мнѣніе его о врожденной изящности и достоинствѣ человѣческаго естества отъ степеня до степеня спустилось столь глубоко, что онъ иногда впадалъ въ изкушеніе (хотя противу гласа его сердца) почитать все, что объ ономъ ни говорилъ и ни писалъ божественный Платонъ высокаго и славнаго, за басни. Непримѣтно понятія, которыя дѣлалъ объ ономъ себѣ Гиппіасъ, показались ему не только чудными, какъ тогда, какъ онъ, сидя въ саду сего роскошнаго мудреца при сіяніи луны, дѣлалъ размышленія о состояніи безплотныхъ

ныхъ духовъ. Наконецъ дошло до того, что ему поняшія сіи казались довольно вѣрояшными, чтобы себя представить, какимъ образомъ люди, кои въ собственномъ своемъ сердцѣ ничего не находили, что бы способно было подать имъ благороднѣйшее мнѣніе о ихъ природѣ, чрезъ долгое обращеніе съ свѣтомъ могли до того достигнуть, чтобы увѣришься совершенно о истинѣ онаго.

До сихъ поръ могъ ипши Агафонъ не переступая границъ мудрой умѣренности, копорыя должны дѣлать насъ въ нашихъ разсужденіяхъ о семъ важномъ предметѣ и о всемъ, склоняющемся на него, медлительными и осторожными. Но въ тѣ часы, когда унылость видѣть уничтоженными предъ своими глазами свои изящныя надежды чрезъ дурасество или злобу тѣхъ, съ ко-

Часть IV. Б ими

ими ему надлежало жить, причинила больше, нежели обыкновенное зашмѣніе въ его душѣ, — пошелъ онъ еще на шагъ далѣе. „Нѣтъ (сказалъ онъ тогда самъ къ себѣ); „люди не то, за что я „ихъ почиталъ, разсуждая объ „нихъ по мнѣ самомъ, а о себѣ „самомъ по юношескимъ чувствованіямъ ощущительнаго сердца „и по неизпытанной еще невинности. Опыты мои оправдываютъ худо говоренное объ „нихъ Гиппіасомъ. И естъли они „не лучше, то какую я имѣю „причину жаловаться на то, что „они не поступаютъ по тѣмъ „положеніямъ, кои никакого не „имѣютъ сношенія съ ихъ природою? Во мнѣ была ошибка; „во мнѣ, который хотѣлъ вырѣзать Меркурія изъ суковаго „смоковаго дерева. Не сказывалъ „ли онъ мнѣ прежде, что я ничего „другого не долженъ былъ
„ ожи-

„ Ожидашъ , естли я разположу
 „ начертаніе моея жизни по моимъ
 „ понятіямъ ? Предсказаніе его не
 „ могло удачнѣе сбыться. Естли
 „ бы я слѣдовалъ его положеніямъ,
 „ естли бы я прежде въ Аѣинахъ,
 „ или здѣсь въ Сиракузахъ , такъ
 „ поступалъ , какъ бы Гиппіасъ , бу-
 „ дучи на моемъ мѣстѣ , сдѣлалъ ;
 „ то бы я достигъ своихъ намѣ-
 „ реній , то бы я былъ благопо-
 „ лученъ ; -- и Богъ вѣдаетъ , ху-
 „ же ли бы было Сициліянамъ.
 „ Это уже второй разъ , что Фи-
 „ листъ , ревностный подражатель
 „ сисхемы моего Софиста (хотѣя
 „ бы онъ былъ неспособенъ пред-
 „ ложить ее споль связною и ви-
 „ димою) , одержалъ побѣду надъ
 „ премудростію и добродѣтелію.
 „ И потребенъ ли мнѣ еще новый
 „ опытъ для убѣжденія меня , что
 „ онъ сполько же удачно возшор-
 „ жествовалъ бы надъ другимъ Пла-
 „ тономъ и надъ другимъ Агашо-
 „ номъ ?

„ номѣ ? — Сколько я жертвовалъ
„ моимъ положеніямъ ! Сколь глу-
„ боко я самъ спустился , увидя
„ невозможность возвыситься къ се-
„ бѣ шѣхъ , съ которыми я имѣлъ
„ дѣло ! Въ чемъ это мнѣ посо-
„ било ? Я не могъ вознамѣриться
„ съ поступить подло , быть
„ льстецомъ , сводникомъ , измѣн-
„ никомъ истинному интересу го-
„ сударя и государства ; и та-
„ кимъ образомъ лишился я ми-
„ лости царской и единственной
„ награды , требуемой мною за мои
„ труды ; выгоды , которыми госу-
„ дарство сіе начало отъ моего
„ управленія наслаждаться , я ихъ
„ потерялъ , по тому что я не
„ могъ приладиться къ тому , что-
„ бы почищать пристойнымъ и
„ истиннымъ все то , что поле-
„ зно . О конечно , Гиппіасъ ! твои
„ понятія и положенія , твое нра-
„ воученіе , твое градомудріе , осно-
„ вывающіяся на опытѣ всѣхъ вре-
„ мянъ !

„ мянѣ. Были ли люди когда что
 „ иное? Почитали ли они когда
 „ нибудь добродѣтель высоко, какъ
 „ шолько, когда они имѣли нужду
 „ въ ея услугахъ; и не ненавидѣли
 „ ли они ее, какъ скоро она упор-
 „ сствовала ихъ спраснямъ? „

Размышленія сіи довели на-
 шего ироя до крайнѣйшей вершины
 глубокой бездны, находящейся ме-
 жду системою добродѣтели и си-
 стемою Гиппіаса. Но перваго роб-
 каго взора, коимъ онъ отважил-
 ся измѣрять глубину оной, было
 довольно ошторгнуть его назадъ
 съ ужасомъ. Понятія существен-
 ной разности между справедливо-
 стію и несправедливостію и идеи
 нравственной изящности, пустив-
 шія въ душѣ его слишкомъ глу-
 боко корни, были весьма тѣсно
 сплечены и выращены съ нѣжнѣй-
 шими жилочками его существа,
 такъ, что никакая случайная

причина, сколько бы сильно она ни дѣйствовала на его воображеніе и на его страсти, не могла бы ихъ изкоренить. Добродѣтели его не надобно было никакого другого управителя, кромѣ собственнаго его сердца. Въ самую ту мину, какъ только наиславнѣйшее челоукоунавистство показало ему людей въ презрительномъ видѣ, а можетъ спасться, какъ нѣкоторыя зеркала, представило хорошую часъ еще сквернѣе, нежели они въ самомъ дѣлѣ суть, почувствовалъ онъ внутренно съ совершеннѣйшею извѣстностію, что онъ ни за корону самаго Монарха Персидскаго не согласится быть ни Гипніасомъ, ни Филистомъ. Онъ ощущалъ, что онъ, какъ бы скоро увидѣлъ себя опять въ шаквыхъ же обстоятельстве, также бы поступилъ, какъ и поступалъ, не устращая никакой опа.

опасности и никакого слѣдствія. Напрощивъ того не могло иначе бытъ, какъ что шѣ размышленія, коимъ онѣ со времени своего паденія ошдался почти совсѣмъ, должныствовали совершенно изтощить остатокъ нравоучительнаго возторженія, коимъ видѣли мы его при его побѣгѣ изъ Смирны возпаленна. Помыслъ работашъ о благополучіи человѣковъ, объ общемъ благѣ рода, теряетъ свою сильную прелестъ, какъ скоро мы думаемъ мало о семъ родѣ. Величество сего предпріятія есть собственно все то, что составляетъ прелестъ онаго; и естественнѣе, что она теряетъ весьма много изъ своей цѣны, какъ скоро мы представляемъ себѣ людей, какъ стадо швореній, которыхъ большая часть ограничиваетъ послѣднее намѣреніе всѣхъ своихъ попеченій на своихъ плотскихъ нуждахъ, и что впрочемъ

весьма безумно чрезъ подлую подверженность между маленькимъ числомъ наихудшихъ своего рода ввергать себя почти всегда въ падение, да и сіе почти скопское блаженство только рѣдко или на короткое время получаютъ чрезъ прозбу, или пронырствомъ. Всякое живошное ищетъ своего пропитанія — копаетъ себѣ нору, или вьетъ для себя гнѣздо — множитъ свой родъ — спитъ — и умираетъ. Что большаго дѣлаетъ наибольшая часть людей? Наизнаиѣйшее упражненіе, которое они имѣютъ предъ прочими живошными, состоитъ въ попеченіи одѣвать себя, что составляетъ наиглавнѣйшее дѣло многихъ миллионовъ людей. И я долженъ былъ (сказалъ Агапонъ въ одной изъ своихъ худшихъ и невеселыхъ минутъ самъ къ себѣ), я долженъ былъ жертвовать моимъ спокойствіемъ, моими собствен-

ственными удовольствіями, моими силами, самымъ моимъ существованіемъ, попеченію, дабы какое нибудь особливое спадло сихъ благороднѣйшихъ твореній Божіе лучше, обитало великолѣпнѣе, болѣе множилось, одѣвалось щеголеваше и спало мягче, нежели они дѣлали прежде, или какъ дѣлають другія ихъ рода? — Не все ли шутъ, что они желаютъ, и не къ сему ли они меня употребляютъ? Что меня побудило дѣлать для нихъ сіи заслуги? Сыщется ли только между ими одинъ, который бы при всемъ, что онъ предпринимаешь, имѣлъ благороднѣйшее намѣреніе, кромѣ своего собственнаго успокоенія? Обязанъ ли я имъ какимъ почтеніемъ или благодарностію за то, что они работаютъ для моихъ нуждъ, или для моего удовольствія? Я долженъ имъ за то заплашить. Въ семъ состоишь все, что они ни

хосятъ , и все, что они отъ меня требовать могутъ.

„Небо!,, — шакъ, кажется мнѣ, слышу я здѣсь возклицающіе нѣкоторыя тихіе гласы — „возможно ли? Могъ ли Агафонъ шакъ мыслишь? Споль низко, споль неблагогородно!,, — Споль холодно, мои прекрасныя пріятельницы, споль холодно! И не довольно ли онъ имѣлъ времени въ двухмѣсячномъ или трехмѣсячномъ зашоченіи, которое онъ навлекъ на себя единственно великими и благородными замыслами, прохладить нѣсколько отъ жара великодушнаго умоизступленія? — „Но что сдѣлается теперь изъ свойства нашего ироя? Что есть добродѣтель безъ сего изящнаго огня, сего высокаго возпороженія, которое возвышаетъ человѣка выше прочихъ его рода, выше самаго себя, дѣлаетъ его общимъ благо-

шво-

творителемъ , Геніусомъ , образомъ божества? „ — Мы сіе признаемъ; она перяетъ съ симъ еернымъ пламянемъ свое ослѣпительное сіяніе. — „ И сколь плачевно видѣшь упадающею добродѣтель его шамъ , гдѣ бы ей надлежало показаться въ своей величайшей силѣ! Какъ? уступать нашедши сопротивленіе! Оспавлять похвальное предпріятіе, по тому, что можешь быть безъ причины опчаяваются въ благополучномъ успѣхѣ! Ибо что есть истинная добродѣтель иное, какъ безпрестанное сраженіе съ страстями , дурачествами и пороками — въ насъ самихъ и внѣ насъ? „ — Что намъ отвѣчать на сіе? Въ самомъ дѣлѣ сожалѣтельно, что ирой нашъ не лучше ушверждаетъ свою роль. — Но, по всему видимому, онъ никогда не бывалъ ироемъ, и мы несправедливо дали ему столь почтенное названіе.

ніе. — „Однако онѣ началѣ
превозходно. Не былѣ ли онѣ
ирой, когда онѣ изшоргнулся изѣ
прельстишельныхъ ласкашельствѣ
спремительной Пивіи? „ — Сіе
могла сдѣлать робкая и цѣло-
мудренная невинность безопыш-
ной юности. И не любилѣ ли
онѣ тогда прекрасную Псише? „ — „
И такѣ онѣ заслуживалѣ названіе
ироя, когда онѣ имѣлѣ мужество
вступиться за оставленную без-
винную прошиву сильного и раз-
драженного непріятеля? „ — Вы
можешѣ спасться могли бы
сдѣлать сколько же изѣ честпо-
любія, или изѣ ненависти къ
одному изѣ непріятелей человѣ-
ка, вами покровительствуемаго,
или изѣ тайнаго намѣренія на
супругу вашего клієнта, или
чтобѣ вышатишь дващатишь ты-
сячѣ шалеровѣ изѣ кармана ваше-
го клієнта; однако во всѣхъ сихъ
случаяхъ не сдѣлали бы вы ни
еди-

единаго иройскаго дѣйствія. Что
 Агашонъ поступалъ тогда изъ
 благородныхъ мыслей, знаемъ мы
 — отъ него самаго. Мы имѣемъ
 причины ему въ томъ вѣрить;
 однако мы не должны забывать,
 что онъ могъ съ наивеличайшимъ
 правдопобіемъ надѣяться блестя-
 щаго успѣха; и какое торжество
 было сіе для славолубія двадца-
 тилѣшняго юноши! — „Однако онъ
 при всемъ томъ конечно былъ
 ирой, когда онъ подвергнулся ве-
 ликодушно и непоколебимо неспра-
 ведливому приговору изгнанія Аѳи-
 нянъ и охотнѣе желалъ претер-
 пѣть всякую крайность, нежели
 оспаться благодарнымъ за свое
 освобожденіе подлости. Таковъ
 онъ былъ тогда, когда онъ могъ
 о себѣ сказать: я не укорялъ
 добродѣтели, что она навлекла
 на меня ненависть и гоненія злоб-
 ныхъ; я чувствовалъ, что она
 сама себя награждаетъ. „ — Въ
 са-

самомѣ дѣлѣ въ сіе мгновеніе онѣ
былъ великъ. Но какая эшо была
и минуша! Состояніе духа, въ
которомъ онѣ тогда находился,
было прямо наивысочайшимъ сте-
пенемъ сего возторженія добродѣ-
тели; которое заспавляетъ чело-
вѣка забывать, что онѣ только
человѣкъ. Еспеснвенно сей родѣ
иройсва продолжается не долѣе,
какѣ припадокѣ спраспи. Агапонѣ
былъ тогда, какѣ онѣ такѣ раз-
мышлялъ, совершенно убѣжденѣ
въ непорочной добродѣтели; и ка-
кою гордостію долженствовало
чувствованіе сіе надмилъ душу
его въ такую минушу, въ кото-
рую всѣ Аѣины стоворились его
унизилъ, въ такую минушу,
когда сія гордость находилась въ
равновѣсіи со всею тяжестію его
несчастія и доставила ему порже-
ство заспавилъ возчувспвоилъ
обладателей учаспи его всю верь-
ховную власшь, данную ему надѣ
ними

ними добродѣтелию его? Сей родъ
 гордоси уподобляется въ своихъ
 дѣйствіяхъ свирѣпству храбраго
 мужа, доведеннаго до отчаянія.
 Извѣстность смерти, которой онъ
 подвергается, причиняетъ то,
 что онъ дѣлаетъ дѣла безсмерт-
 наго. Но Агафонъ не имѣлъ пог-
 да больше причины гордиться сво-
 ею добродѣтелию. Самое сіе воз-
 хитишельное состояніе духа,
 вдохнувшее въ него при его изгна-
 ніи изъ Аѳинъ божественныя мы-
 сли, унизило его въ Смирнѣ до
 слабостей простаго человѣка. Онъ
 не помышлялъ больше о себѣ са-
 момъ столь велико; и какъ ему
 тогда, въ подобныхъ обстоятель-
 ствахъ, та иройская гордость
 болѣе не пособляла, что было
 естественнѣе, какъ что имѣлъ
 родъ человѣконенавистства, раз-
 проспирающійся на весь родъ,
 заступилъ оной мѣсто? Въ семъ
 нункшѣ, какъ во многихъ дру-
 гихъ,

гихъ, исторія Агашона кажется
быть исторією всѣхъ человѣковъ.
Мы думаемъ благосклонно о чело-
вѣческой природѣ столь долго,
сколь долго мнимъ мы велико о
себѣ самихъ. Презрѣніе наше
имѣетъ тогда только предметомъ
единственныя особы, или малѣй-
шія общества. Но какъ скоро мы
въ нашемъ мнѣніи о насъ самихъ
упадаемъ, упадаетъ чрезъ внутрен-
нюю силу, надъ копорою мы не
властны, мнѣніе наше о цѣломъ ро-
дѣ, къ копорому мы принадлежимъ.
Мы удивляемся, что мы не пре-
жде примѣтили, что дурачества, и
пороки тѣхъ, между коими мы
живемъ, суть недоспадки самой
природы, коимъ (больше или мень-
ше, симъ или другимъ образомъ,
смотря по времени, обстоятель-
ствамъ, темпераменту и обычаю)
каждый подверженъ. Чѣмъ поч-
нѣ мы разсмащиваемъ людей,
тѣмъ больше мы находимъ осно-
ванія

ванія такъ мыслишь. Сей образъ размышленія внушаетъ въ насъ въ самое то время, какъ онъ подаетъ намъ нѣкоторое малопочитаніе ко всему роду, больше прозорливости въ пороки и недоспашки нѣкоторыхъ особъ и особливыхъ обществъ, съ коими находимся мы въ сношеніи. И отъ сего производишь, что мы то, что мы теряемъ въ той добродѣтельной надмѣянности, почиваемой многими изъ шоропливости за самую добродѣтель, въ нужнѣйшихъ и любви достойнѣйшихъ добродѣтеляхъ, въ обходительности и умѣренности, опять снискиваемъ; добродѣтели, которыя хошя ничего не имѣютъ весьма ослабительнаго, но шѣмъ больше имѣютъ теплоты и дѣлаютъ насъ шѣмъ способнѣе жить между твореніями, которыя въ ней каждую минушу имѣютъ нужду.

Глава шрешія.

Продолженіе предыдущаго.

Это общій и часто хулимый порокъ человѣческаго рода, что они больше любящъ чудное, нежели естествоенное, и больше блестящее, нежели что не такъ хорошо мечется въ глаза, хотя оно употребительнѣе и прочнѣе. Сей образъ разсуждашь о цѣнѣ вещей нигдѣ не бываетъ обманчивѣе, какъ когда онъ употребляется на нравоучительные предметы. Заключение, которое обыкновенно дѣлается о высокости понятий и чувствованій такой особы, или о готовности говорить нѣкошорымъ языкомъ возторженія, которое (какъ Гомерическій божественный языкъ) всѣмъ вещамъ даетъ другія имена, такъ, что вещи сами для того не бываютъ ничто другое, какъ подъ своими обыкновенными именами, — за-
кляю-

ключеніе, выводимое обыкновенно
 о семъ съ чрезвычайнымъ превоз-
 ходствомъ свойства такой осо-
 бы, есть столько же ложно, какъ
 предразсужденіе, предпріятное мно-
 гими противъ постояннѣйшей и скром-
 нѣйшей добродѣтели, такой добро-
 дѣтели, которая (не объявляя
 себя порожественнымъ великолѣ-
 ніемъ, высокопарными идеями,
 просвояемое освобожденіе отъ не-
 достатковъ человѣческой приро-
 ды и неупросимую строгость про-
 тиву оныхъ) только для того,
 кажется, меньше общается, дабы
 оказать на самомъ дѣлѣ тѣмъ боль-
 ше. Предложу сіе можетъ сдѣлать-
 ся могли бы мы утверждать съ
 хорошимъ основаніемъ, что до-
 бродѣтель нашего ирраціональнаго
 новаго перемѣну, произшедшую
 въ его образѣ разсужденія,
 въ разныхъ размышленіяхъ по-
 лучила великія выгоды. Но (мы
 только въ томъ признаемся)

что она при томъ приобрѣла
съ одной стороны, то поше-
ряла паки съ другой. Понятія,
чинимыя нами о нашей собствен-
ной природѣ, имѣютъ рѣшитель-
ное вѣщаніе на всѣ наши прочія
понятія. Сколь заблудительно,
сколь смѣшно и рабчески, когда
мы себѣ воображаемъ, что чело-
вѣкъ есть главная фигура во
всемъ швореніи, что все прочее
находится въ ономъ только для
него; однако споль же естествен-
но, что онъ есть то въ особли-
вой системѣ собственныхъ его
идей. Въ семъ маленькомъ свѣтѣ
есть и пребываетъ онъ, хочетъ
онъ или не хочетъ, ирой часпи,
на кою все спремишся, и кошо-
рой щастіе или паденіе все рѣ-
шитъ. Все велико, важно, выгод-
но, естли главное лицо важно
и умѣетъ играть великую роль.
Но когда Скапинъ или Арлекинъ
есть ирой, то что можетъ
быть

быть иное все цѣлое, какъ одна штука?

Мы просимъ здѣсь чипашеля вспомнить о томъ сомнѣніи, въ коемъ находилъ себя запутаннымъ Агафонъ, какъ онъ оставилъ Іонскіе берега, сіи очарованные берега, на которыхъ онъ (можетъ быть въ свою пользу) испыталъ, что высокія идеи егѣ юношества были для него при случаѣ, въ коемъ онъ положился совершенно на ихъ крѣпость и защитительную силу, больше вредны, нежели полезны, и въ коемъ (къ истинному подозрѣнію противъ ихъ дѣйствительности) противныя идеи споль стремились и непримѣнно и съ такою удобностію имъ воспослѣдовали, что онъ не прежде примѣтилъ перемѣну, какъ она уже совершенно пришла въ состояніе. Онъ тогда не имѣлъ времени о семъ сомнѣніи самъ съ собою согласиться.

ся. Онѣ хотѣя думалѣ, или лучше надѣялся, что онѣ то, что испинно въ его прежнихъ положеніяхъ, удобно согласитѣ съ своими новоприобрѣщенными понятіями; однако онѣ еще не довольно ясно видѣлѣ, какимъ образомъ? И онѣ при первомъ взглядѣ примѣшилѣ скважины, копорыя ему шѣмъ больше причинили попеченія, чѣмъ менѣе онѣ былѣ склоненѣ изпортнушь ихъ (по примѣру большей части находящихся въ семъ затрудненіи) съ первымъ лучшимъ, что бы то въ руки ни попало, соломина ли, илѣ ли, вѣпошки ли, или что другое. Однако между шѣмъ прежнія его любимыя идеи имѣли еще сильную власть въ его сердцѣ, и онѣ самѣ себя успокоилѣ надеждою, что ему въ спокойнѣйшихъ обстоятельствахъ удобно будетѣ возставитѣ совершенное согласіе между своимъ духомъ и своимъ сердцемъ.

Но

Но упражненія и разсѣянія, поглощавшія въ Сиракузахъ все его время, принудили его, споль для него важную работу довольно долго откладывая, дабы ее чрезъ новоотпрыскающіяся затрудненія сдѣлать несравненно мучительнѣе, нежели бы она была сначала. Смѣшная сторона человѣческихъ мыслей, спрасей и обычаевъ есть обыкновенно первая, которую они показываютъ разумному и остроумному мужу, не имѣющему празднаго времени разсудить объ нихъ съ примѣчательнымъ вниманіемъ. И такъ Агапонъ пріобучилъ себя непримѣнно къ сему роду разсмащивать предметы. Естественная ясность и живость его воображенія возбуждали и безъ того въ немъ къ тому стремленіе; и Сиракузанцы (коихъ свойство составляло смѣшеніе Аѳинскаго и Коринѳскаго, или смѣсь противорѣчащихъ свойствъ,

какія тольکو можешъ имѣть на-
родъ и Дворъ , каковъ былъ
Дворъ Діонисія) снабдили его
столь богато комическими харак-
терами , образами и приключеніа-
ми , что отсрочка , которую на-
стоящій тонъ его души дѣлалъ
съ его прежнимъ , должна была
всегда день отъ дня становиться
сильнѣе.

Оромасдесъ и Ариманіусъ спа-
рыхъ Персовъ представляющія
намъ не смертельнѣйшими врага-
ми , какъ суть комическій духъ
и духъ возторга ; и естественное
несогласіе обоихъ сихъ духовъ не-
мало чрезъ то умножается , что
оба равносклонны пресупить гра-
ницы умѣренности. Возторжен-
ный духъ видитъ все въ спрогомъ
торжественномъ свѣтѣ ; а комиче-
скій зритъ все въ крошкѣ и
смѣющемся. Нѣтъ ничего для пер-
ваго легче , какъ идти столь да-
леко ,

леко, пока ему все, называющееся игрою и шушкою, не представился предосудительнымъ; нѣтъ ничего для послѣдняго удобнѣе, какъ прямо сыскивать въ шомъ, съ чѣмъ шомъ поступаетъ съ наивеличайшею важностію, большую часть матеріи къ шулкѣ и смѣху. Если мы къ сему еще прибавимъ, что легкомысленный шомъ изкони преимущественно былъ собственнѣ Дворамъ, и особенное обстоятельство, что мнимые присвоаемые Академисты, или придворные философы Діонисія, (выключая единого Аристиппа) представляли нѣкоторый родъ трагикомическихъ дураковъ, которые прямо нарочно казались быть изысканными къ шому, чтобы сдѣлать высокія науки, коихъ священниками и миспагогами они себя показывали, столь презрѣнными, каковы они сами были; и если мы возьмемъ все сіе вмѣ-

В 5

стѣ:



спѣ: то произошло, что нашъ
ирой наконецъ непримѣнно нашел-
ся на такомъ пунктѣ, гдѣ его —
тогда, какъ онъ въ гротѣ Нимфъ
ожидалъ явленія боговъ, — или
когда онъ положенія, обѣщанія и
дружбу Софиста Гиппіаса отвер-
галъ отъ себя съ шоль пылкимъ
негодованіемъ, можешъ спастъся
никшо, или шолько наихишрѣйшіе
знашоки человѣческаго сердца мо-
гли ожидать; — а имянно шамъ,
гдѣ ему большая часть прежнихъ
его идей, о коихъ онъ въ Смирнѣ
начиналъ шолько сомнѣваться,
теперь совсѣмъ нелѣпыми и осмѣя-
нія достойными, — напрошивъ
шого шѣ, коихъ предметы хошя
долженствовали оспаваться ему
достопочтенными, однако разсуж-
даемы будучи подлежащельно, въ
барокскомъ видѣ, какъ онъ въ
воображеніи смертныхъ уменьша-
ющся, изнуряющся, смѣшивающ-
ся, или преображающся, казались

ни

ни къ чему иному годными, какъ
оними забавляясь.

Благеразумные чипашели пой-
мутъ шеперь весьма ясно, для
чего мы сомнѣвались согласишь-
ся совершенно со мнѣніемъ шворца
Греческаго рукописника о настоя-
щемъ нравоучительномъ состоя-
ніи нашего ироя. Мы не можемъ
себя закрыть, чтобы его состоя-
ніе не было опасно для его добро-
дѣтели; шѣмъ опаснѣе, чѣмъ
больше обыкновенно дѣлается въ
ономъ безопаснымъ чрезъ нѣкошо-
рую пріятную бодрость духа и
другія явленія совершеннаго здо-
ровья, думать себя бытъ въ сво-
емъ естественномъ состояніи. Мы
по справедливости опасаемся, что
весьма сильное послабленіе, кошо-
рое обыкновенно послѣдуетъ какъ
въ душѣ, такъ и въ шѣлѣ, опѣ
чрезмѣрнаго напряженія, сердцу
его могло гораздо бытъ вреднѣе,
не-

нежели прекрасное умоизступленіе, коимъ мы видѣли его объѣшаго. Если бы перемѣна, произшедшая въ немъ въ Сиракузахъ, просирилась единственно на умозрительныя понятія, или единственно на шонъ и раздѣленіе свѣта и тѣни въ его душѣ; то бы можеть спастись могла она показаться намъ довольно безпристрастною. Но если онъ сдѣлался отъ того меньше честенъ, меньше любитель истины, меньше чувствительнъ и дѣленъ къ доставленію блага человѣческому роду, меньше къ преимущественному участвованію въ благоденствіи какого нибудь особливаго общества, и меньше наконецъ сроденъ къ дружеству; если сія благошворительная и утѣшительная мысль: — „быть опредѣлену для большей сферы, нежели сія скопская жизнь, для благороднѣйшаго рода бытія, для совершеннѣйшихъ пред-

предметовъ и къ совершеннѣйшему роду дѣйствительности, нежели нашъ прежній, — и возгорженные, хошя ложные, виды, которые намъ подастъ сія лучшая изъ всѣхъ мыслей — не имѣли больше никакой прелести и никакой силы на его душу: — о! Агашонъ! Агашонъ! тогда бы ты заслужилъ — не ненависть нашу, не строгій приговоръ къ осужденію себя, не злобную радость о твоёмъ паденіи, но наше состраданіе.

Умоначерпаніе, въ которомъ мы видѣли его въ сей главѣ, кажется конечно бытъ не весьма способнымъ избавить насъ о семъ пунктѣ отъ попеченія. Спось непостоянная вещь понятія, мнѣнія и разсужденія человѣческія! Обстоятельства, особый видъ, въ который они насъ поставляютъ, сообщество, въ которомъ мы

мы живемъ , тысяча маленькихъ
впечатеній , коихъ мы по одиначкѣ
не чувствуемъ , имѣюшъ столько
силы надъ нашею душою , -- что
мы не знаемъ , что могло бы сдѣ-
латься изъ нашего ироя , если бы
онъ въ такомъ настроеніи
былъ паки препровожденъ въ со-
общество Гиппіасовъ и Алцибіа-
довъ , или только въ преизящный
Смирнскій свѣтъ . По щастію до-
брый его Геніусъ ошвелъ его къ
такимъ людямъ , которые прими-
ряшъ его паки съ человѣчествомъ
и возвращающъ его оледѣневшему
сердцу паки ту оживотворитель-
ную теплоту , безъ которой до-
бродѣтель человѣческая немного
больше простаго имени . Сколь ни
упомянута была сила воображенія
нашего ироя , сколь ненадежно
представляется ему ученіе друга
его Платона о душѣ , сколь ка-
жется нелѣпою метафизическая
полишика сего философа , сколь
ма-

мало онъ вообще ни думаетъ о людяхъ, и сколь онъ твердо ни мнитъ себя быть утвержденнымъ не допускать себя ослабляться паки въ своей жизни прекраснымъ призракомъ (какъ онъ то теперь именуетъ), сими блестящими мыслями: „посвятивъ всего себя благоденствію общества,; однако онъ весьма былъ чуждъ того, чтобы онъ потерялъ то нѣжное чувствованіе души и сію закоренѣлую склонность къ идеальному изящному, бывшему тайнымъ началомъ прежняго его возпороженія. Стремительные взгляды, бросаемые имъ еще столь охотно на дѣйствія его благополучной юности; образъ возлюбленной Психи, который при всѣхъ переменѣхъ, производившихъ въ его душѣ, не потерялъ ничего изъ блеска; воспоминаніе сея чистой, неописанной и небесной роскоши, въ которой плавало сердце его

то-

тогда , какъ онѣ еще имѣлъ въ своей власти дѣлать щастливыхъ, и сія божественная охота испытывавшая опытами неблагодарность и злобу человѣческую , не поше-ряли еще ничего отъ своего чистоты ; -- образы сіи , коимъ онѣ еще столь охотно предается , которые сами въ его снахъ столь часто и столь живо представляются пронухой его душѣ , вздохи , желанія , которыя онѣ посылаеши за сими возлюбленными , исчезающими шѣнями всѣ ; сіи припадки ручающся намъ въ томъ , что онѣ еще Агашонѣ. Перемѣна въ его понятіяхъ и разсужденіяхъ , новая теорія всего того , что или дѣйствительно заслужи-ваеши быши предметомъ нашего испытанія , или сдѣлано къ тому суею и любопытствомъ , которыя начали въ душѣ его обнаруживаться , не овладѣла еще благороднѣйшими частями его сердца.

Од.

Однимъ словомъ, мы еще можемъ себя обнадеживать изъ раздора обоихъ противныхъ духовъ, коимъ съ нѣкошораго времени вся его внутренность колебалась, смошлась и пришла въ закисаніе, увидѣвъ наконецъ вышедшее столь же изящное согласіе премудрости и добродѣтели, какъ (по системѣ древнихъ Возпочныхъ мудрецовъ) произошелъ изъ смѣшенія шмы и свѣта сей изящный міръ.

Глава четвертая.

Апология Греческаго писателя.

До сего кажется бытъ исторія нашего ироя столько сразмѣрна, по крайней мѣрѣ въ главнѣйшихъ приключеніяхъ, порядочному теченію природы и строжайшимъ законамъ правдоподобія, что мы не видимъ никакого основанія со-

Часть IV.

Г.

мнѣ-

мнѣваешься о истинѣ оной. Но
въ сей одиннадцатой книгѣ дол-
жны мы признаваться, что писа-
тель оставилъ сей нашъ свѣтъ
(который, говоришь о дѣлѣ без-
приспрасно, былъ во всякое вре-
мя ничто не лучше, какъ по на-
званію Шаксперову буднишній
свѣтъ), дабы уклониться нѣсколь-
ко въ землю идей, чудесъ, при-
ключеній, кои прямо удаются по
желанію, и дабы все сказать
единымъ словомъ, въ землю изящ-
ныхъ душъ и Утопическихъ рес-
публикъ. Мы оставляемъ чита-
телямъ нашимъ на волю вѣришь
ему въ семъ столько, сколько
имъ угодно будетъ. Однако меж-
ду тѣмъ думаемъ мы, что сочи-
нители всѣмъ добросердечнымъ лю-
дямъ, принимающимъ мало по
малу участіе въ исторіи такова-
го ироя, и охотно имѣющимъ,
когда наконецъ все ко взаимному
удовольствію окончится откры-
тіями,

тіями, признаніями, благополуч-
 ными опысканіями потеряннихъ
 друзей и нѣкоторыми бракосоче-
 таніями, сдѣлаешъ удовольствіе,
 естли своего ироя, по преодо-
 лѣніи имъ довольнаго числа хоро-
 шихъ и худыхъ приключеній, на-
 послѣдокъ сдѣлаешъ щасли-
 вымъ на всю его прочую жизнь.
 Можешъ бытъ, что сочинитель
 Греческаго рукописника оставилъ
 въ семъ печеніе доброй своей при-
 родѣ. Ибо въ самомъ дѣлѣ ка-
 жется сіе знакомъ суроваго и же-
 стокаго сердца, которое нахо-
 дишъ удовольствіе въ мученіи и
 слезахъ невинныхъ своихъ чипа-
 шелей, когда все употребляешъ
 — дабы плѣнить въ угодность
 ирою и ироинѣ чудною исторією,
 единственно для того, дабы на-
 конецъ погрузишъ насъ чрезъ пла-
 чевнѣйшее слѣдствіе, какое толь-
 ко можешъ вымыслишъ всегда
 чловѣконенавистное воображеніе,

шѣмъ въ несноснѣйшее болѣзнова-
 ніе, когда къ сожалѣнію зависѣло
 отъ доброй воли писателя насъ
 отъ онаго пощадить. Однако ка-
 жется, что благородномыслящій
 сочинитель имѣлъ еще при томъ
 другое намѣреніе, котораго онъ,
 не подвергнувшись большому еще
 неправдоподобію, не иначе, какъ
 чрезъ сіе соединеніе щастливыхъ
 обстоятельствъ, въ которыя онъ
 ввергаетъ въ сей книгѣ своего
 ироя, достигнуть могъ; — онъ
 уповашельно хотѣлъ избѣгнуть
 укоризны, которую дѣлаетъ Го-
 рацій въ извѣстномъ стихѣ —

Amphora coepit

Institui; currente rotâ cur urceus exit? —

шѣмъ стихотворцамъ, въ шво-
 реніяхъ коихъ конецъ не со-
 образенъ съ началомъ. Онъ хотѣлъ
 въ своемъ ироѣ, коего юношество
 и первые поступки въ свѣтѣ воз-
 будили столь великія надежды, —

ВОДЯ

вода его чрезъ столь многоразлич-
 ные обстоятельство и почевши
 за нужное для испытанія, про-
 свѣщенія и приведенія къ надлежа-
 щему постоянству его добродѣте-
 ли — представишь на концѣ столь
 мудраго и добродѣтельнаго мужа,
 какого бы только можно желать
 видѣть подъ солнцемъ. Возгорѣ,
 который о собственныхъ дарова-
 ніяхъ своего ироя почиталъ боль-
 ше обыкновенныхъ степеней нрав-
 ственнаго совершенства, запре-
 пятствовалъ ему, въ самое то
 время, какъ онъ возвышалъ его
 добродѣтели, бытъ столько муд-
 рымъ, какимъ должно бытъ, да-
 бы высочайшими пониманіями и
 благороднѣйшими мыслями о себѣ
 самомъ и о другихъ не обмануть-
 ся. Такой родъ размышленія, ко-
 торый, казалось, возвышалъ его къ
 высочайшему классу существъ,
 нежели обыкновенные люди, под-
 вергнувъ его ненависти, превраща-
 етъ

нѣмъ разсужденію, обманамъ и
гоненіямъ сихъ людей. Наконецъ,
что было для его добродѣтели
хуже всего, она произвела непри-
мѣнно въ немъ забвеніе того,
что онъ самъ въ основаніи былъ
всегда ни больше, ни меньше, какъ
человѣкъ. На послѣдокъ опытъ
отворилъ ему глаза и разсѣялъ
частъ очарованія. Онъ научился
лучше знать самого себя; но онъ
еще не довольно зналъ свѣтъ.
Новый и пространный театръ, на
который онъ вступилъ, помогъ
также ему въ семъ недостаткѣ.
Все далѣе разпространяющійся и
умножающійся опытъ понижалъ
всегда воображательный его образъ
разсужденія. Онъ увидѣлъ, сколь-
ко опасно думать слишкомъ
хорошо о людяхъ, и началъ вѣ-
рить, что дабы быть опъ нихъ
безопаснымъ, не можно объ нихъ
никогда мыслишь дурно. Онъ
сдѣлался просвѣщеннѣе, но на щетъ
своея

своея добродѣтели. Какъ проходило очарованіе его силы воображенія, такъ и преспавало желаніе къ содѣланію великихъ дѣлъ, къ ошвращенію въ свѣтъ всякой неправды, къ подвизанію со врагами общаго блаженства и къ учиненію людей противъ ихъ благодарности и воли благополучными.

Теперь да скажущъ намъ, когда съ нашимъ ироемъ дошло до того (и разсудя обо всемъ хорошенько, надлежало наконецъ симъ или другимъ дойти до того) что долженствовало и что могъ сочинитель нашъ теперь далѣе съ нимъ начать? — Сдѣлашь изъ него человѣконенавистнаго пусшынника? — Но воображеніе его о томъ еще было весьма живо, а сердце его весьма слабо, или весьма нѣжно, или весьма добро. Сверхъ сего (какъ онъ былъ Грекъ

и весьма позднѣйшій современникъ Алцифрона) уповашельно онѣ не имѣлъ о превозходствѣ пустынноческой добродѣтели шѣхъ высокихъ поняшій, какое имѣли объ оной въ чудныя времена шретьягонадесять и четвертагонадесять вѣковъ. — Отвести его паки въ пространнѣйшій свѣтъ, было бы ничто иное, какъ подвергнуть его наочевиднѣйшей опасности, всегда новыми опытами въ Аншипластическомъ его образѣ размышленія подкрѣпя, лишишь чрезъ сообщество остроумныхъ и любви достойныхъ людей, которые или совсѣмъ никакихъ не имѣли положеній, или не много лучше, нежели мудрый Гиппiасъ, мало по малу сего драгоцѣннаго остатка прежней его добродѣтели, который онѣ по щастію еще успѣлъ вынести изъ зашвердѣлаго воздуха великаго свѣта. Можетъ статься онѣ бы могъ сдѣлаться въ ша-

ковыхъ обстоятельствахъ еще всегда нѣкоторымъ родомъ средства между премудростію и дурачествомъ, больше смѣшнымъ, нежели ненавистнымъ, составомъ дерзкой оспроты и нерѣшительнаго разума, истинныхъ и произвольныхъ понятій, суевѣрія и невѣрія, добрыхъ и злыхъ страстей, обычаевъ, разположеній, двузnamenательныхъ добродѣтелей и прикрашенныхъ пороковъ; словомъ, столь превосходнымъ родомъ шворенія, какъ -- почти большая часть изъ насъ прочихъ, проникнемъ ли мы въ сіе -- и естли мы проникнемъ, то признаемся ли -- или нѣтъ. При таковыхъ обстоятельствахъ и когда единственное намѣреніе писателя состояло въ томъ, чтобы сдѣлать изъ своего ироя добродѣтельнаго мудраго, да при томъ сдѣлать такимъ образомъ, чтобы можно было ясно понимать, какимъ об-

разомъ такой человѣкъ, такъ
рожденный, такъ воспитанный, съ
такими способностями и распо-
ложеніями, съ таковымъ особли-
вымъ оныхъ предопредѣленіемъ,
по таковой чредѣ опытовъ, об-
наруженій и перемѣнъ, въ тако-
выхъ щастія обстоятельствеяхъ,
въ такомъ мѣстѣ и въ такое
время, въ таковомъ обществѣ,
подъ таковымъ поясомъ; сло-
вомъ, между такими обстоятель-
ствами, въ какія онъ по сихъ
поръ ввергалъ Агашона и еще вверге-
нешъ, могъ бытъ счоль мудрымъ
и добродѣтельнымъ мужемъ; —
когда, говорю я, такое было его
намѣреніе, шо конечно не оста-
валось ему никакого другаго пу-
ти, какъ поспановишь своего
ироя въ сіе спеченіе благополуч-
ныхъ обстоятельствохъ, въ коихъ
онъ скоро къ собственному своему
удивленію будешъ находишься.
Конечно таковая цѣль щастли-
выхъ

выхъ обстоятельствъ весьма рѣдка, дабы казаться правдоподобною. Но какъ пособить себѣ бѣдному сочинителю, который (разсудя обо всемъ хорошенько) видитъ предъ собою только единое средство вырашья изъ сего дѣла, да и то еще весьма отважное? Помогай себѣ, какъ возможно, естли бы это стояло и прыжка изъ окошка. Маленькій ирой царицы Голкондской не первый, который долженъ былъ помогать себѣ чрезъ сіе средство. Юлій Цесарь безъ таковаго бы скачка не имѣлъ удовольствія ийти въ триумфъ въ Капишолію по улицамъ Рима, яко обладатель свѣта.

Глава пѣтая.

Тарентинцы. Характеръ любви достойнаго престарелаго мужа.

Архипасъ Тарентинскій, чрезъ коего усиленное сшараніе Агашонъ
былъ

былъ изшоргнутъ изъ рукъ его
непріятелей въ Сиракузахъ, былъ
довѣренный другъ отца его Стра-
шоники. Обѣ ихъ фамиліи изъ
древнихъ времянъ были сопряжены
союзомъ права гостепріимства.
Разпространившаяся слава, кошо-
рую Тарентинскій философъ, яко
достойнѣйшій между послѣдовате-
лями Пифагора, яко глубокій зна-
покъ въ таинствахъ природы и
знанія, яко мудрый полищикъ,
яко искусный и щастливый полко-
водецъ, и что на всѣ сіи преиму-
щества налагаетъ корону, яко
честный мужъ въ наисовершен-
нѣйшемъ знаменованіи сего слова,
снискалъ себѣ, сдѣлала имя его
уже давно Агашону достопочтен-
нымъ. Къ сему присовокупилось
еще и то, что меньшій сынъ сего
добродѣтельнаго Тарентинца,
Кришолой, во времена высочайша-
го благоденствія нашего ироя въ
Афинахъ, препроводилъ два года
въ

вѣ его домѣ, и будучи осыпанъ всевозможными знаками дружества, возымѣлъ къ нему шомъ родъ склонности, кошорый вѣ изящныхъ душахъ оканчивается только съ жизнію. Хотя дружба сія была прервана на долгое время разными случайными причинами, но лишъ только Агашонъ принялъ намѣреніе посвятить себя Діонисію, по первымъ его попеченіемъ было возобновить сей союзъ. Во время своего правленія при Дворѣ Сиракузскомъ онъ часто употреблялъ мудрые совѣты и опыты Архипаса; и сношенія, въ коихъ находились Тареншинцы и Сиракузанцы, весьма часто подавали ему случай къ оказанію услуги первымъ. При всѣхъ сихъ обстоятельствахъ весьма удобно постигнушь, что онъ вѣ настоящемъ своемъ положеніи шѣмъ менѣе могъ прошивиться усиленнымъ приглашеніямъ друга своего Криптолая,

лая, что должности признашельности къ своему избавителю, казалось, отнимали у него вольность разсуждать о другихъ побудительныхъ причинахъ при избраніи своего пребыванія.

Въ самомъ дѣлѣ для своихъ дѣйствительныхъ намѣреній онъ не могъ избрать способнѣйшаго, кромѣ Таренша, мѣста. Республика сія была тогда прямо въ шакомъ состояніи, въ какомъ бы каждый патріотическій республиканецъ долженствовалъ желать видѣть свою: мала для содѣланія честлюбивыхъ начертаній; велика, дабы имѣть устрашить честлюбіе и духъ къ завоюванію своихъ сосѣдей; слаба, дабы снискать свои выгоды въ другихъ предпріятіяхъ, какъ въ храненіи мира; однако довольно сильна къ сохраненію себя въ своемъ положеніи противу всякаго несильнѣйшаго

не-

непріятеля (а шаковыхъ непріятелей маленькая республика имѣетъ весьма рѣдко). Архипасъ споль изрядно пріобучилъ ихъ (съ небольшимъ въ шрищатъ лѣтъ, въ кои онъ седмъ разъ заступалъ мѣсто верховнаго военачальника) къ мудрымъ законамъ, кои онъ имъ давалъ, что они, казалось, управлялись больше силою обычаевъ, нежели важностію законовъ. Фабриканшы и купцы составляли наибольшую часть Тареншинцовъ. Науки и изящныя искусства находились по сему у нихъ не въ отъмѣнномъ высокопочитаніи; однако онъ не были презираемы. Равнодушностію сія сохранила Тареншинцовъ отъ пороковъ и смѣшныхъ заблужденій Аѳинцовъ, у коихъ каждый, даже до кожевниковъ и сапожниковъ, желалъ бытъ философомъ и орапоромъ, остроумною головою и знашокомъ. Тареншинцы были добрые люди, просны въ

сво.

своихъ обычаяхъ, рачительны, трудолюбивы, умеренны, непріятели великолѣпія и разпаченія, челоуколюбивы и страннопріимчивы, ненависники принужденнаго, хищры и излишны во всѣхъ вещахъ, изъ самаго сего основанія любители естественнаго и швердаго, взирающіе при всемъ больше на форму, и не могшіе понять, что красиво сдѣланное блюдо изъ Коринѣской мѣди можетъ быть лучше, нежели дурное серебряное, или что дуракъ можетъ быть достойнѣе любви по тому, что онъ пригожъ. Они любили свою вольность какъ супругу, а не такъ какъ наложницу, безъ спрасхи и безъ ревливости. Они полагали справедливую довѣренность на шѣхъ, коимъ они ввѣряли попеченіе публичнаго управленія; но они требовали также, чтобы заслуживали сію довѣренность. Духъ трудолюбія, одушевляю-

вляющій сей достойный вниманія и благополучный народъ, наиневиннѣйшій и благодѣшельнѣйшій изъ всѣхъ подлунныхъ намъ извѣстныхъ духовъ, дѣлалъ то, что въ Тарентѣ меньше, нежели въ большей части посредственныхъ городовъ обыкновенно случается, беспокоились о томъ, что производилъ у его сосѣда. Не раздражая ихъ противными законамъ дѣйствіями, или оскорбительнымъ противорѣчіемъ касательно до ихъ нравовъ, можно было жить всякому сколько угодно. Все сіе, будучи взято вмѣстѣ, составляло, какъ намъ кажется, весьма изрядный родъ республиканскаго характера, и Агашонъ съ трудомъ бы могъ сыскать вольное состояніе, свойственнѣйшее къ ушолению печали и къ разсѣянію принятаго ко всѣмъ обществамъ отвращенія. Безъ сомнѣнія Тарентинцы имѣли также, подобно всѣмъ прочимъ

Часть IV. Д жише-

жишелямъ земнаго шара, свои недоспашки. Но мудрый Архипасъ, подѣ правленіемъ котораго ихъ національный характеръ принялъ постоянный и швердый видъ, умѣлъ столь благоразумно поступать съ самыми врожденными пороками своего народа, что они, смѣшавшись съ ихъ добродѣтелями, почти прешали быть пороками. Нужное и можетъ быть наивеличайшее знаніе законодателя, котораго шочнѣйшее изслѣдованіе желали бы мы рекомендовать шѣмъ, которые въ шрудномъ рѣшеніи задачи, почишающейся только Диллипушскими душами за нелѣпость, такой задачи: „которое законодательство подѣ данными условіями есть наилучшее? „ — работать чувспвующъ въ себѣ нѣкоторое призваніе. Агашонъ при первомъ возрѣніи на Ишалійскіе берега открылъ друга своего Кришала, который со свилою

наи-

наиблагороднѣйшихъ юношей лѣтѣмъ ему на срѣшеніе, дабы въ дружественномъ пріумѣ ввести въ такой городъ, который вмѣнялъ себѣ въ честь, что толикій мужъ, какъ Агашонъ, избралъ его предъ прочими для своего пребыванія. Пріятный воздухъ сихъ яснѣйшимъ небомъ обтекающихъ береговъ, узрѣніе одной изъ найпрекраснѣйшихъ земель подъ солнцемъ, и еще сладчайшее узрѣніе такого друга, коимъ онъ наинѣжнѣйше былъ любимъ, привели въ забвеніе у нашего героя въ единую минуту все несчастіе, претерпѣнное имъ въ Сициліи и чрезъ всю свою жизнь. Радостное предчувствованіе благоденствія, ожидавшего его въ сей въ первый разъ имъ увидѣнной землѣ, разпространило неописанную пріятность по всему его существу. Сія неопредѣленная роскошь, которая, казалось, вдругъ овладѣла всѣми его

чувственными силами, не была
по очаровательное чувствованіе,
коимъ его изящности природы и
чувствованіе чистѣйшихъ ея по-
бужденій въ юности его проник-
нули. Сей цвѣтъ чувствитель-
ности, сія нѣжная симпатія со
всемъ, что живешь, или кажется
жишь, сей духъ радости, дышущій
намъ изъ всѣхъ предметовъ, сей
волшебный лакъ ихъ прикрываю-
щій и ввергающій насъ въ тихое
и сладкое удивленіе при узрѣніи
какого предмета, который десятью
лѣтами позже едва тронулъ бы
насъ поверхностно, — сіе достой-
ное зависпи преимущество перва-
го юношества теряется непримѣн-
но съ приращеніемъ нашихъ лѣтъ
и не можешь паки быть опыска-
но. Однако было нѣчто такое
весьма съ симъ сходное. Душа
его, казалось, очистиась чрезъ то
отъ всѣхъ затмѣвающихъ пятенъ
ея непосредственно предыдущаго

состоянія и приуготовилась къ изящнымъ впечатлѣніямъ, которыя она должна была получить въ новомъ семъ періодѣ его жизни.

Одинъ изъ наиблагополучнѣйшихъ часовъ онаго (какъ онъ въ послѣдствіи весьма часто обыкъ увѣрялъ) былъ тотъ, въ который онъ лично началъ знать Архита. Сей достопочтенный старикъ обязанъ былъ благодарностію природѣ и умѣренности, бывшей съ самой его юности различительною чертою его характера, за преимущество живости всѣхъ силъ, которая въ его возрастѣ есть нѣчто рѣдкое; однако преимущество меньше рѣдкое у древнихъ Грековъ, нежели у большей части Европейскихъ народовъ нашего времени. Сколько ни прохладилась сила воображенія нашего прозя, однако онъ могъ не иначе, какъ нѣчто идеальное въ смѣшеніи вели-

чества и пріятности, разпространившейся по всему лицу милаго сего сшарца, ощущашь и шѣмѣ сильнѣе ощущашь, чѣмѣ сильнѣе была вражда, которую сіе воззрѣніе дѣлало со всемѣ шѣмѣ, къ чему глаза Агашоновы издавна должны привыкнушь. — „А для чего ему не возможно „было?“, — Причина весьма просшая: по тому, что сіе идеальное не находилось въ его воображеніи, но въ самомѣ предметѣ. Представьте себѣ большаго и сшатнаго мужа, котораго величественный видѣ при первомѣ взорѣ возвѣщаетъ, что онѣ родился другими управляшъ, и который, не взирая на свои серебряные волосы, имѣетѣ такой видѣ, что онѣ пятьдесятѣ лѣтѣ назадѣ былѣ весьма изрядный человекѣ; — вы безѣ сомнѣнія помните, что видали шаковыхѣ; — представьте себѣ, что сей мужѣ во всемѣ теще-
че-

ченіи своея жизни былъ добродѣтельный человѣкъ, и ко- его добродѣтель, подкрѣпляема будучи длинною чредою лѣтъ, снискала всю зрѣлость премудрости; что непомрачѣнная ясность его духа, спокойствіе его сердца, общая благость, его одушевляющая, тихая совѣсть невинной и добрыми дѣянiями исполненной жизни, живо изображаются въ его очахъ и во всѣхъ чертахъ его лица, съ истиною, съ выраженіемъ тихаго величества и достоянiя, коего силу должно ощущать, хочешь или не хочешь. — Сіе - то есть то, чего вы можете спастъ- ся еще не видывали; сіе - то есть то идеальное, о коемъ я думалъ и коимъ Агашонъ столько былъ пронутъ. Ему больше ничто не нужно было, какъ посмотрѣть на стараго сего мужа, дабы быть убѣждену, что онъ наконецъ нашелъ то, чего онъ столь часто

желалъ, но не думалъ, чтобы онъ еще когда его обрѣлъ такъ, чтобы въ послѣдствіи симъ или другимъ образомъ не былъ убѣжденъ въ своемъ заблужденіи, — истинно мудраго мужа, такого мужа, который не инымъ чемъ хотѣлъ казаться, какъ что онъ былъ дѣйствительно, и въ которомъ проницательнѣйшее око не могло открыть ничего такого, чего можно было желать другимъ образомъ. Природа, казалось, предположила доказать въ семъ великомъ мужѣ, что премудрость не меньше есть даръ ея рукъ, какъ и самое остроуміе, и что, хотя равно и не невозможно искусству исправить дурную природу, да и сдѣлать изъ Силена (если такъ Богъ соизволилъ) Сократа, однако принадлежащій единой натурѣ производить щастливое сіе смѣшеніе стихій человѣчества, которое чрезъ смеченіе столь же

же благополучныхъ обстоятельствъ наконецъ можетъ возвыситься до сей совершенной гармоніи всѣхъ силъ и движеній чловѣческихъ, въ коихъ премудрость и добродѣтель суть общій изшочникъ. Архипасъ не имѣлъ никогда ни пылающей силы воображенія, ни сильныхъ спрасей. Извѣстная крѣпость, означавшая составленіе его духа и его сердца съ самаго его юношества умѣрляла дѣйствіе предметовъ на его душу. Впечатлѣнія, получаемыя имъ отъ нихъ, были довольно ясны и сильны къ наполненію его разума истинными образами и къ предупрежденію замѣшательства, господствующаго обыкновенно въ мозгъ тѣхъ, коихъ весьма слабыя жилочки получаютъ только слабыя и темныя впечатлѣнія о предметахъ. Но онъ не были столько живы и не сопровождались никакимъ столь сильнымъ

попращеніемъ , какъ у тѣхъ , кои,
нѣжнѣйшими орудіями и прелестнѣйшими
чувствами опредѣлены будучи къ возхищительнымъ иску-
ствамъ Музъ , должны весьма до-
рого плащись за сомнительное
преимущество волшебной силы во-
ображенія и безконечно чувстви-
тельного сердца. Архипасъ обя-
занъ былъ благодарностію недо-
статку сего столько же блестя-
щаго, какъ и мало завиднаго пре-
имущества, что ему не большаго
стояло труда сохранить покой и
порядокъ въ своемъ внутреннемъ
положеніи , что онъ вмѣсто по-
го, чтобъ быть обладаему своими
идеями и чувствованіями, оспа-
вался всегда оныхъ повелителемъ
и заблужденія духа и сердца , о
коихъ сумазбродный народъ ироевъ,
сшихотворцевъ и виршуозовъ мо-
жетъ говорить изъ собственнаго
опыта, зналъ только изъ опы-
товъ другихъ. Отсюда произо-
шло ,

шло, что философія Пифагорова, въ положеніяхъ коея онъ былъ возпианъ, — самая сія философія, которая въ мозгу столь многихъ другихъ произвела чудное смѣшеніе истины и бреда, — сдѣлалась чрезъ размышленіе и опытъ въ его головѣ системою сколько простыхъ, сколько полезныхъ и практическихъ понятій; системою, которая кажется ближе подходитъ къ истинѣ, нежели какая нибудь другая, которая чело-вѣческую природу дѣлаетъ благородною, не надмѣвая ее, и открываетъ ей виды въ лучшіе свѣты, не дѣлая ее спранныю и бесполезною въ настоящемъ; такую системою, которая чрезъ благородныя и высокія понятія, которыми душа наша можетъ имѣть о Богѣ, о селенной, о собсѣнной своей натурѣ и своемъ предопредѣленіи, очищаетъ ея спраспи, украшаетъ ея помыслы, и (что
всего

всего важнѣе) освобождаетъ ее отъ
пиранскаго господствованія сихъ
простонародныхъ понятій, обез-
образивающихъ душу и дѣлающихъ
ее малою, подлою, боязливою,
лживою и невольницею, каждую
благородную склонность, каждую
великую мысль отспрашиваютъ и
изпребляютъ, но шѣмъ однако
не меньше подкрѣпляемы бывають
полишическими и благоговѣйными
Демагогами между большею частію
человѣческаго рода (изъ намѣре-
ній, изъ коихъ господа сіи дѣла-
ють по справедливости тайну)
со всякою ревностію.

Наиубѣдительнѣйшій опытъ
надъ благосію философіи мудра-
го Архитаса есть, какъ намъ ка-
жется, нравственный характеръ;
приписываемый ему единодушнымъ
свидѣтельствѣмъ древнихъ. Сей
опытъ, эшо правда, могъ бы
быть при системѣ мешафизиче-
скихъ умозрѣній обманчивъ; но
фило-

Философія Архипаса была совсѣмъ практическая. Примѣръ столь многихъ великихъ духовъ, которые въ домогательствѣ переступишь чрезъ предметы человѣческаго разума были несчастны, не сдѣлалъ бы его въ сей части можеть бытъ премудрѣе, естли бы онъ больше былъ щеславенъ и меньше хладнокровенъ. Но такъ, какъ онъ былъ, оставилъ онъ сей родъ умозрѣній другу своему Платону, и вграницилъ собственныя свои изслѣдованія о единственно умственныхъ предмѣсахъ невредимо въ сіи просныя истины, коихъ можеть достигнуть всеобщее чувствованіе, подкрѣпляющее разумъ, и коего благотворительнаго впечатенія на благосостояніе нашей приватной системы, такъ, какъ единственно на всеобщее благо, уже довольно для доказательства ея достоинства. О жизни такого мужа можно безопасно заключить

изъ

изъ благости его образа разсужденія. Архипасѣ соединялъ всѣ домашнія и гражданскія добродѣтели съ сею изящнѣйшею и божественною изъ всѣхъ, основывающихся ни на какомъ другомъ основаніи, какъ на всеобщемъ союзѣ, какъ природа соединяетъ всѣ существа. Онѣ наслаждался рѣдкимъ щастіемъ, что безпорочная невинность его публичной и особенной жизни, скромность, чрезъ которую онѣ умѣлъ уменьшать блескъ споль многихъ заслугъ, и умѣренность, съ кою онѣ употреблялъ снисканное свое достоинство, наконецъ такъ обезоружила зависть, и склонила къ нему споль совершенно сердца его согражданъ, что онѣ (не взирая на удаленіе, по причинѣ глубокой своей старости отъ дѣлъ) даже до смерти своей почитался душою государства и оцѣмъ ошечествавъ самомъ дѣлѣ, чтобъ быть царемъ,

ремѢ, не недоставало ему ни въ чемѢ, кромѢ наружныхъ знаковъ сего достоинства; никогда властелинѢ не господствовалѢ неограниченнѢ надѢ тѢлами своихъ невольниковѢ, какѢ сей достопо-чтенный старикѢ надѢ сердца-ми вольнаго народа; никогда лучший отецѢ не былѢ нѢжнѢ любимѢ своими дѢтьми. Благополучный народѢ, управляемый АрхишасомѢ и умѢвший цѢнить столь дорого все достоинство сего счастья! А счастливыѢ АгашонѢ, обрѢвшій въ такомѢ мужѢ защитника, друга и второго отца!

Глава шестая.

Неожиданное открытіе.

АрхишасѢ имѢлѢ двухъ сыновѢ, коихъ ревнующая наперывѢ добродѢтель дѢлала совершеннымѢ рѢдкое и заслуженное благо-

благополучіе его спрасши. Сіе любви достойное семейство жило вмѣстѣ въ такомъ согласіи, воззрѣніе на кое преселило ироя нашего въ блаженную простоту и невинность злаго вѣка. Никогда не видывалъ онъ столь изящнаго порядка, столь совершеннаго согласія и столь правильнаго и чуднаго цѣлаго, какое представлялъ домъ мудраго Архипаса. Всѣ челядинцы, до самаго нижняго класса слугъ, были достойны такого господина. Каждый казался точно сдѣланнымъ для того мѣста, которое онъ занималъ. Архипасъ не имѣлъ невольниковъ. Вольное, но пристойное, поведеніе его слугъ, бодрость, точность, ревность, съ коею они исполняли свои должности, довѣренность, на нихъ полагаемая, доказывали, что онъ находилъ средства вдыхать въ самыя грубыя сіи души чувствованіе чести и добродѣтели.

Образъ

Образъ ихъ служенія и образъ, съ какимъ съ ними поступали, казалось, изшребляли неблагородное и низкое въ ихъ состояніи. Они гордились службою столь превозходному господину, и не было ни единого, который бы принялъ вольность подъ самыми выгоднѣйшими договорами, естли онъ отъ благополучія бытъ челядинцемъ Архипаса долженъ былъ отказать. Довольность своимъ состояніемъ блистала изъ очей каждаго; но не видно было никакого слѣда того роскошнаго своевольства, означающаго обыкновенно праздную толпу слугъ въ большихъ домахъ. Все было въ движеніи, но безъ того буйнаго шума, возвѣщающаго тяжелый годъ машины. Домъ Архипаса уподоблялся внутренней экономіи человѣческаго шѣла, въ коемъ всѣ части находятся въ безпрестанной работѣ безъ всякаго примѣш-

Часть IV. Е наго

наго движенія во время успокоенія
виѣшнихъ часпей.

Агапонъ находился еще въ
семъ пріятномъ изумленіи, копо-
рое въ первыхъ часахъ его пребы-
ванія въ шоль чрезвычайномъ до-
мѣ долженствовало умножашься
съ каждою минутою, какъ онъ
вдругъ и не будучи ни малѣйшимъ
предчувствованіемъ къ тому пред-
уговоренъ, объявъ былъ откры-
тіемъ, которое почти довело его
до того, что онъ все имъ видѣн-
ное почиталъ за сонъ.

Гинецея (или внутренность
дома, обитаемая женскою поло-
виною семейства) была, какъ из-
вѣстно, у Грековъ чужестран-
нымъ принятымъ въ домъ обы-
кновенно шолько же неприступна,
какъ сераль у Восточныхъ наро-
довъ. Но, Агапонъ не былъ по-
чищаемъ въ домъ Архипаса за чу-
же-

жеземца. И такъ сей любви достойный старикъ повелъ его, поговоря съ нимъ нѣсколько времени, въ провожаніи обоихъ своихъ сыновей въ Гинецею, дабы (какъ онъ говорилъ) не лишать долѣе своихъ дочерей удовольствія ожидаемаго ими уже столь долго съ истинною радостію. Представыше себѣ, какое сладкое объяло его изумленіе, когда первая особа, попавшаяся ему при входѣ въ глаза, — была его Псише.

Такого рода минуты могутъ лучше быть чувствуемы, нежели описаны. Встрѣча была неожиданная, такъ, что онъ никакъ не думалъ, чтобы случайнымъ подобіемъ сея молодой особы съ его возлюбленною Псишею обманулся. Онъ изумился; онъ размышлялъ объ ней снова; и хотя бы онъ теперь не согласился вѣрить своимъ глазамъ, то происходившее

вѣ его сердцѣ не оставляло ему о томъ никакого сомнѣнія. Однако свиданіе сіе казалось ему столь мало вѣроятнымъ, чтобы онъ былъ довольно щасливъ, чтобы по столь долговременномъ отсутствіи и при столь малой вѣроятности увидѣть ее паки нѣкогда, дабы отыскавъ свою Психу въ Таренѣ въ домъ своихъ друзей. Другая мысль, въ сихъ обстоятельствахъ весьма естественная, умножала его смущеніе и удерживала его отъ радости, разливаемой по душѣ его столь вождѣльнымъ, сколь мало ожидаемымъ узрѣніемъ.

Психе не имѣла такого вида, чтобы она въ семъ домѣ представляла невольницу. И такъ что онъ могъ иное подумать, какъ не то, что ей надлежало быть супругою котораго нибудь изъ сыновъ Архипаса? Это правда, что онъ

онѣ могѣ удобно подуматѣ и то, что она могла бытъ его паки опысканною дочерію; но въ шаковыхъ обстоятельствѣхъ всегда представляется себѣ то, чего больше всего спрашишься. Въ самомѣ дѣлѣ онѣ сіе съ перваго раза угадалѣ. Псише была нѣсколько мѣсяцовѣ супругою друга его Кришала.

Чишатели наши видятѣ съ перваго возрѣнія, какой изящный случай подаетѣ намѣ маленькое сіе обстоятельство къ прогательнымѣ описаніямѣ и трагическимѣ явленіямѣ. Какое положеніе! По долгомѣ и плачевномѣ разлученіи сыскашѣ паки нечаянно предметѣ наинѣжнѣйшій склонности сердца его, первой его любви, но сыскашѣ единственно только для того, дабы увидѣшѣ ее въ объятіяхѣ другаго, и (что не оспариваетѣ намѣ никакого права жа-

ловаться, свирѣпствовать и стремиться къ ошмщенію) въ объятіяхъ любезнѣйшаго нашего друга! — Къ доброму щасію для нашего героя — и для сочинителя — бывшіе въ сію минушу свидѣтели его изумленія не слишкомъ любили столь страспныя и къ состраданію возбуждающія явленія, чтобы они могли быть способными къ снисканію въ мученіи его удовольствія. Они хотѣли было повеселиться и надъ нимъ пошутить; но было бы весьма жестоко играть съ нимъ трагедію, сколько бы наконецъ обнаруженіе ни было благополучно. Нѣжная Психе взирала нѣсколько минутъ на его смущеніе; но долѣе не въ силахъ была удерживаться. Она полетѣла къ нему съ разпростертыми объятіями, и между тѣмъ, какъ радостныя ея слезы капились по его пылающимъ ланишамъ, слышалъ онъ произнесен-

сеи-

сенное свое имя, оправдавшее нѣжныя ея ласки въ самомъ присуществіи супруга.

Если бы любовь, вдохнувшая ею въ него въ Делфійской рошѣ была меньше чиста и добродѣтельна, то бы открытіе сестры въ возлюбленной своего сердца не шло было радостно, сколько оно ему было. Но конечно еще помнящъ, что любовь ихъ всегда уподоблялась больше той, которую природа возраждаетъ между братьями и сестрами одинакаго свойства, нежели обыкновенной сираспи, основывающейся на очарованіи другаго побужденія. Нѣжность ихъ оставалась всегда свободною отъ сильныхъ припадковъ послѣдней. Они находили всегда особенное въ томъ удовольствіе воображать себѣ, что по крайней мѣрѣ души ихъ между собою посестрились, когда они не доволь-

но имѣли основанія (сколько они сего ни желали) приписывать невинную склонность, которую они другъ къ другу чувствовали, симпатической силѣ крови. И такъ Агашонъ находилъ себя счастливымъ больше всего, чего онъ только могъ ожидать, когда онъ, послѣ данныхъ ему объясненій, болѣе не могъ сомнѣваться, что онъ отыскалъ въ Психѣ сестру, которую онъ по прежнему сказанію своего отца почиталъ умершею, и чрезъ нее сдѣлался частію такого семейства, коимъ сердцемъ его столь было плѣнено, что единая мысль разлучиться когда нибудь съ онымъ была бы для него несносною. — И такъ теперь, прекрасныя и нѣжныя мои чипательницы, конечно ничего иного ему не недоставало, чтобъ быть столько счастливымъ, какъ могутъ быть смертные, какъ что Архитасъ не имѣетъ ли какой

достоинной любви дочери, или племянницы, съ коею бы мы могли его сочешать. Къ несчастію бѣднаго Агашона Архипасъ не имѣлъ дочерей; да хошя у него и были племянницы (чего мы за подлинно сказашъ не можешъ), шо или уже выданы, или были сдѣланы не для того, дабы изгладить образъ прекрасной Данаи и возпоминаній прежняго его блаженства, спановившихся день ошъ дня паки живѣе въ его сердцѣ.

Возпоминанія сіи начинали уже въ Сиракузахъ въ задумчивые часы получаютъ нѣкоторую силу надъ его сердцемъ. Печаль, коею душа его въ послѣднемъ періодѣ придворной его жизни зашмилась и сдѣлалась унылою, подала ему поводъ къ учиненію сравненія между прежнимъ и настоящимъ его состояніемъ, сравненія, которое не возможно, чтобы мог-

ло иначе бытъ , какъ въ пользу
перваго его положенія. Онъ самъ
себя укорялъ за оставленіе наидос-
стойнѣйшей любви изъ всѣхъ
твореній -- въ припадкѣ умоиз-
ступительнаго иройсва -- по
худымъ причинамъ -- по единому
обвиненію споль презрительнаго
человѣка , какъ Гиппіасъ (обвине-
нію , въ коемъ бы она можетъ
бытъ , естли бы онъ захотѣлъ
выслушать , совершенно могла
оправдаться). Оставленіе сіе , ко-
торое показалаь ему скоро ирои-
ческимъ , коимъ онъ былъ поздра-
вленъ , по тому , что онъ думалъ
тогда одержать славную побѣду
надъ неблагогородною часпю сама-
го себя , трудною къ побѣжденію ,
и что онъ воображалъ себѣ , что
онъ принесетъ великую примири-
тельную жертву озлобленной до-
бродѣтели , казалось ему шеперь
неблагодарнымъ , несправедливымъ
и подлымъ дѣйствіемъ. Онъ пе-
ча-

чался, когда онъ помышлялъ, сколько бы онъ могъ быть щасливъ чрезъ соединеніе своея судьбы съ ея судьбою; и возпорженіе ничего при томъ не выигрывало, когда онъ въ то же время помышлялъ, какими нелѣпыми представленіями и надеждами сей лишилъ его особеннаго его блаженства. Но мысль, что онъ шоль ненавистнымъ поступкомъ прекрасную Даную принудилъ его презирать, ненавидѣть, воспоминашь о нѣжности, имъ въ нее вдохнушой, не иначе, какъ о несчастной слабости, коея воспоминаніе долженствовало ее исполняшь печалію и разкаяніемъ, — мысль сія была ему совсѣмъ неслосна. Данае, сколько она ни была озлоблена, однако не возможно, чтобы она его сполько гнушалась, какъ онъ въ тѣ часы, когда представленія сіи предолѣвали его разумъ, самъ себя гнушался. Однако часы сіи

на

наконецъ миновались, и мучительное чувствованіе настоящаго ея нещастія не мало способствовало къ представленію ему причинъ и обстоятельствъ удаленія его изъ Смирны въ столь ненавистномъ свѣтѣ. Благополучная переменъ, которую произвело въ обстоятельствахъ его перенесеніе въ нѣдро наидостойнѣйшаго любви семейства, какое можетъ быть нѣкогда было, переменила необходимымъ образомъ также и цвѣтъ его силы воображенія. Если бы онъ не разсаялся съ Данаею, то бы не нашелъ ни своей сестры, ни познакомился самолично съ мудрымъ Архишасомъ. Слѣдствія сінъ добродѣтельной его невѣрности сдѣлали желаніе, что онъ сего не сдѣлалъ, невозможнымъ. Но онъ напрошивъ того вдохнули въ него другое желаніе, которое въ такихъ обстоятельствахъ, въ

ка-

Такихъ онъ жилъ въ Тарентѣ ,
 было весьма естественнo. Ясная
 пишина , паки вскорѣ овладѣвшая
 душою его , и безъ того къ радо-
 сти отъ природы разположенною,
 избавленіе отъ всѣхъ дѣлъ и по-
 печеній , наслажденіе всего того ,
 чѣмъ можетъ дружество оживо-
 творить чувствительное сердце ,
 возрѣніе блаженства друга его
 Криполая, которое, казалось, при-
 расхало ежедневно чрезъ благопо-
 лучное обладаніе возлюбленною
 Писиею , недостатковъ въ разсѣя-
 ніяхъ , препятствующихъ душѣ
 предаваться своимъ наипріятнѣй-
 шимъ идеямъ и чувствованіямъ
 естественное слѣдствіе того , что
 сіи идеи и чувствованія должны
 сдѣлаться тѣмъ живѣе; все сіе
 соединилось къ постановленію его
 паки мало по малу въ такое по-
 ложеніе , которое возбудило наи-
 нѣжнѣйшія воспоминанія о нѣког-
 да столько любимой Данаѣ , и
 про-

производило въ немъ отъ времени до времени нѣкоторый родъ шикой и роскошной задумчивости, въ который сердце его погрузилось безъ всякаго сопротивленія въ тѣ очаровательныя явленія любви и веселія, явленія, которыя — по причинамъ, которыя мы оставляемъ на разсужденіе Психологамъ, — чрезъ произшедшее въ душѣ его обращеніе потеряли несравненно меньше изъ своея прелести, нежели отвлеченнѣйшіе и только умозрительные предметы прежняго его возпороженія. Можемъ ли мы ему причестъ въ порокъ, что онъ въ шакіе часы желалъ найти прекрасную Даную невинною? что онъ сего столь часто и столь живо желалъ, пока онъ себя наконецъ уговорилъ почестъ ее невинною? и что невозможношь достигнуть паки такого блага, котораго онъ лишилъ самъ себя столь легкомысленно и
столь

споль ненавистнымъ образомъ , погружала его иногда въ такую печаль , которая огорчала ему настоящее его благополучіе и укоренялась тѣмъ глубже въ душѣ его , по тому что онъ не могъ вознамѣриться ввѣрить мученій своихъ тѣмъ , коимъ онъ (кро-мѣ сего единаго угла его сердца) обыкновенно открывалъ внутрен-ность души его.

„ Но куда должно опвесити насъ сіе предуготовленіе ? „ — подумающъ можешъ быть нѣкошорые изъ нашихъ остроумныхъ чисташелей. „ — Безъ сомнѣнія какою нибудь услужливою бурей принесся сюда также госпожа Данае несвѣдомымъ намъ образомъ ? Добрая дѣвица Псише чрезъ истинный ударъ волшебною палочкою выскочила изъ Гинецеи стараго Архипаса. „ — Да и для чего нѣшъ , когда мы знаемъ , сколько можемъ мы чрезъ шо облаго-
по-

получить друга нашего Агапона? — , Но гдѣ остается тогда удовольствіе возхищенія , которое обыкновенно другіе сочинители сообщаютъ съ столь великимъ стараніемъ и искусствомъ своимъ читателямъ ? „ — Пусть такъ останется , государи мои ; и Дидеротъ сказалъ имъ причину , для чего они при семъ мало , или ничего не теряютъ . Однако намъ весьма пріятно , что намъ напоминаютъ , что мы должны нѣкоторымъ извѣстіемъ , какимъ образомъ Психе (которую мы оставили въ рукахъ разбойника пересѣвшую въ Ганимеда) дошла до того , что сдѣлалась супругою Кристолая и сестрою Агапона . Крайняго извлеченія изъ повѣсти , сдѣланной Агапону частію самою его сестрою , частію ея кормилицею , будетъ довольно для удовольствованія любопытства нашихъ читателей о семъ пунктѣ .

Глава

Глава седмая.

Приключенія Псиши.

Сильная буря есть несчастное приключеніе для шѣхъ, кои посредствомъ открышаго моря отдѣлены только половиною доски отъ влажной смерти, но для писателей исторій ироевъ и ироинь есть почти наиблагополучнѣйшее между всѣми приключеніями, кои можно произвести для избавленія себя отъ затрудненія. И такъ то была буря (и мы надѣемся, что никто не будетъ на то жаловаться; ибо она еще, если мы не обманываемся, въ первый разъ является въ сей исторіи), копорая любви достойную Псишу избавила отъ страшной власпи влюбленнаго морскаго разбойника. Корабль разбился у Италійскаго берега, на нѣсколько миль отъ Капуи; и Псише, покровительствуема Нереидами, или богами любви, была одна особа изъ всѣхъ

Часть IV.

Ж

на

на корабль, которая, конечно сохранилась на досках, принесена была зефирами на твердую землю. Однихъ зефировъ можеть быть недовольно бы было; но съ помощію нѣкоторыхъ рыбаковъ, бывшихъ по щастію подъ руками, не оставалось никакого затрудненія. Все сіе безъ сомнѣнія было благополучно, но ничто въ сравненіи съ тѣмъ, что послѣдуетъ. Одинъ изъ рыбаковъ, будучи по щастію весьма сострадателенъ, отнесъ переодѣтую Психу, не имѣвшую ни въ чемъ иномъ нужды, какъ обсушиться и прохладиться отъ претерпѣннаго безпокойства, къ женѣ своей въ свою хижину. Рыбачка (пригожая дородная женщина около сорока шрехъ или чепырехъ лѣтъ) оказала чрезвычайное состраданіе о несчастіи столь любви достойнаго молодого господина; она прилагала объ немъ всевозможное стараніе и не могла на него наглядѣться. Ей всегда казалось,

ГОВО-

говорила она, какъ будто бы она когда нибудь видала такое лицо, какъ его; и она едва могла дождашься того, пока прекрасный чужеземецъ сдѣлался въ состояніи разсказать, по введенному обыкновенію, свою исторію. Но Псише имѣла нужду въ покоѣ; и такъ она опнесена была въ постелю, и при семъ случаѣ открыла рыбачка, примѣчавшая наималѣйшія обстоятельствва, что мнимый юноша была молодая рѣдкой красоты дѣвица, однако ей казалась не столько прекрасною, какъ въ ея мужскомъ платьѣ. Это естественно было, что сіе превращеніе должно было возбудишь въ ней въ первую минушу нѣкоторое неудовольствіе. Но сіе маленькое проходящее неудовольствіе скоро перемѣнилось въ наживѣйшую и въ наинѣжнѣйшую радость; — ибо, однимъ словомъ, открылось, что рыбачка Клонаріона была кормилица прекрасной Псиши, которая

(сѣ помощію сего имяни) о своей
любезной кормилицѣ сполько же
хорошо паки вспомнила, какѣ и
сія по чертамѣ Псиши, по сход-
ству ея сѣ ея машерью Музаріо-
ною, а особливо по маленькому
пяшну, которое она имѣла подѣ
лѣвою грудью, узнала свою воз-
любленную питомицу. Клонаріо-
на была наидовѣреннѣйшая неволь-
ница машери нашей ироини, и
ввѣрена была ея възпишанію по
смерти оной маленькая Псише, или
Филоклеа, какѣ она собствено
называлась; ибо Псише было
шолько приласкашельное имя, дан-
ное ей кормилицею изѣ нѣжности,
и которое маленькая Филоклеа
(по тому, что она не слыхивала
себѣ никогда другаго названія,
какѣ Псише, или Психаріона) поч-
ла вѣ послѣдствіи за дѣйствитель-
ное свое имя. Спрашоники ош-
далѣ доброй Клонаріонѣ сѣ мало-
лѣтною еще Псишею довольную
сумму золоша, и приказалѣ ей
воз-

возпишывашъ ее въ близости ошѣ
 Коринеа, по тому, что онѣ тамъ
 имѣлъ наилучшій случай видать
 ее ошѣ времени до времени ши-
 хонько. Младая Псише, радость
 и честь нѣжной ея кормилицы,
 возраспала споль изрядно, что
 не можно было видѣшь ничего люб-
 ви достойнѣе ея. Надежда коры-
 сти прельстила наконецъ нѣкошо-
 рыхъ злодѣевъ похишшь ее лѣшѣ
 около пяти или шести шайно и
 продать въ Делфахъ жрицѣ. Шей-
 ный уборѣ, на кошоромъ висѣлъ
 маленькій поршрешѣ ея машери,
 и коимъ обыкновенно всегда мла-
 дая Псише была украшена, былъ
 также вмѣстѣ съ нею проданъ, и
 служилъ въ послѣдствіи доказа-
 тельствомъ, что она дѣйствви-
 тельно дочь Спрашоники. Кло-
 наріона, извѣстясь о потерянніи
 дражайшей своей Псише, ошда-
 лась въ первыхъ припадкахъ
 своей печали всякому неистов-
 сшву ошчаянія, и препроводя до-

вольное время въ исканіи ее повсюду (кромѣ того мѣста, гдѣ она дѣйствительно находилась), не знала она никакого другаго средства оправдаться предъ господиномъ своимъ въ винѣ достойной наказанія небрежности, какъ доложить, что она умерла; и Спрашоники шѣмъ удобнѣе можно было обмануть, что онѣ тогда обремененъ былъ также дѣлами, препяшпвовавшими ему долгое время побывать въ Коринѣ. Между шѣмъ плушующая повсюду Клонаріона претерпѣнныя ею различныя приключенія наконецъ окончила шѣмъ, что сдѣлалась женою одного довольно уже пожилаго рыбака изъ обласшей, лежащихъ около Капуи, на глаза коего была она по меньшей мѣрѣ сполько же хороша, какъ Феписа и Галашея. Она сохранила свою дражайшую воспитанницу въ столь нѣжномъ возпомянаніи, что она родившейся своей дочери дала имя Псише

един-

единственно для того, чтобы хранишь всегда ее въ свѣжей памяти. Смерть сего дѣшища, возпослѣдовавшая почти на томъ же возрастѣ, на какомъ похищена была Псише, возобновила паки старую рану; и какъ у нее чрезъ сіи обстоятельствъ образъ молодой Псиши всегда пребывалъ настоящимъ, то ей шѣмъ меньшаго стояло труда паки ее узнать, не смотря на то, что пятнадцатъ или шестнадцатъ лѣтъ могли произвести въ чертахъ лица ея нѣкоторую перемѣну. И такъ ироиня наша умножила теперь маленькое семейство стараго рыбака, который, перемѣня свое пребываніе, перебрался въ окрестности Таренша, гдѣ онъ прекрасную Псишу щиталъ вмѣсто своей дочери. Псише такъ хорошо приножилась къ худымъ обстоятельствамъ, въ коихъ она должна была жить у своей возпитанницы, какъ будто бы она нико-

гда не жила въ лучшемъ состоянїи, и ни о чемъ больше не спаралась, какъ облегчашъ сей второй матерѣ неусыпными трудами бремя ея пропитанія. Наконецъ случайнымъ образомъ случилось, что молодой Кришолой увидѣлъ нашу героиню, которая въ своемъ крестьянскомъ, но чистомъ, нарядѣ и украшена свѣжими цвѣтами показалась бы тому, которому бы она встрѣтилась въ рощѣ, скорѣе одною изъ подругъ Діаны, нежели дочерью бѣднаго рыбака. Кришолой возгорѣлъ къ ней наисильнѣйшею страстію. Поколику любовь его была столько же добродѣтельна, сколько нѣжна, то скоро онъ склонилъ сосрадащельную Клонаріону на свою сторону; и какъ Психе теперь сама знала, что Агашонъ ей братъ, то не имѣла никакой причины бытъ нечувствительною къ склонности столько любви достойнаго молодого человека. Въ самомъ дѣлѣ Кри-

шо-

полай былъ въ большихъ намѣреніяхъ второй Агафонъ. Но обстоятельству, въ коихъ они находились, оставляли имъ столько мало надежды къ возстановленію между ими союза, что Психе почитала себя обязанною скрывать производившее въ ея сердцѣ въ пользу Кришолоа шѣмъ попечительнѣе, чѣмъ больше видно было въ немъ вознамѣреніе принести въ жертву своей любви всѣ прочія разсужденія. Наконецъ не вѣдалъ онъ себя иначе пособить, какъ открытъ тайну сердца своего той особѣ, отъ которой онъ меньше всего надѣялся получить подтвержденіе. Все краснорѣчіе наживѣйшей и спраснѣйшей любви не сдѣлало бы кромѣ весьма слабаго впечатлѣнія на мудраго мужа, каковъ Архипасъ; но Кришолоа насказалъ столько чрезвычайнаго о разумѣ и добродѣтели своей возлюбленной, что отецъ его наконецъ началъ оказывать явко-

второе вниманіе ко всему ему объ ней сказанному. Архишасъ никогда не испыталъ власти бога любви; но онъ былъ человѣченъ, милосливъ и чуждъ общихъ предразсужденій и намѣреній. Прекрасная и добродѣтельная дѣвица была въ его глазахъ весьма благородное твореніе, коея достоинство чрезъ шѣнь низкородности и бѣдности шѣмъ только болѣе возвышалось. Едва лишъ молодой Кришолоай примѣшилъ, что отецъ его началъ колебаться, то ошважился открыть ему тайну рожденія своея возлюбленной, ввѣренную ему Клопаріоною безъ свѣдома прекрасной Псиши. Архишасъ (кошорый вспомнилъ, что онъ слыхалъ нѣкогда изъ собственныхъ устъ Стращоника о всей исторіи своея любви къ Музаріонѣ) не мало обрадовался сему случаю. Онъ ничего болѣе не желалъ, какъ чшобы та, кошорою сынъ его столько плѣнился, была дочъ

дочь любезнаго его друга. Но онъ желалъ быть въ помѣ совершенно увѣреннымъ; а къ тому простое свидѣтельство рыбацкей жены казалось ему недовольно важнымъ. Онъ такъ устроилъ, что самъ посмотрилъ Псишу и мнимую ея кормилицу. Онъ мнилъ въ чертахъ лица сея дѣвицы открытъ нѣкоторыя черты ея отца. Разговариваніе съ нею подкрѣпило милосливое впечатлѣніе, произведенное воззо́ніемъ ея на его сердце. Онъ заставилъ рассказать себѣ исторію ея со всѣми обстоятельствомъ, и находилъ все меньше причины сомнѣваться о истинѣ того, что сынъ его безъ малѣйшаго изслѣдованія почиталъ за доказанное. Шейнаго прибора, который Псише должна была оставить въ рукахъ Пиеи, казалось, единственно недоставало еще для убѣжденія сего добраго старика. И такъ онъ отправилъ одного изъ своихъ довѣ-
рси-

ренныхъ въ Дельфы ; и Пиѳіа ,
увидя , что мужъ шолікой важно-
сти вступился за судьбу прежней
ея невольницы , не дѣлала ника-
кихъ затрудненій возвратитъ сей
знакъ о рожденіи Псиши. Теперь
Архитасъ имѣлъ право почищать
Псишу за дочь друга , коего воз-
поминаніе было для него всегда
дорого ; и съ того времени самъ
онъ ни о чемъ больше не старал-
ся , какъ ввести ее скорѣе въ
свое семейство. Такимъ образомъ
она сдѣлалась супругою Кристо-
лая ; и сіе сопряженіе естествен-
но подавало новыя побудительныя
причины стараться о освобожде-
ніи Агашона съ шоль искренною
ревностію , какъ мы видѣли гора-
здо выше , оказанною чрезъ ору-
дія своихъ пословъ ко Двору Си-
ракузскому.



А Г А Т О Н Ъ.

КНИГА ДВЕНАТЦАТАЯ.

Глава первая.

*Нѣчто, что можно было пред-
пидѣть напередъ.*

Агашонѣ хоща началъ жить го-
раздо ранѣе, нежели обыкно-
венно случается; но онѣ еще не
столько былъ старѣ, дабы совсѣмѣ
удалиться отъ свѣта. Однако,
какѣ уже онѣ два раза игралъ на
театрѣ открытой жизни не без-
знашную роль, и игралъ ее по
молодости своей довольно хорошо,
то онѣ думалъ, что уже снискалъ
право, до полученія особливаго
призванія на службу своему оше-
честву, или доколѣ оно совсѣмѣ
невозымѣетъ нужды въ его услу-
гахъ, удалиться въ кругъ част-
ной

ной жизни; и въ семѣ положеніи мудраго Архипаса согласовались совершенно съ его образомъ размышленія. „Человѣкъ съ большими обыкновенныхъ способностями, говорилъ ему Архипасъ, всегда довольно упражненъ, когда онъ хочетъ прудиться въ образованіи самого себя и имѣетъ благородное честолюбіе достигнуть совершенства. Онъ всегда способенъ къ сему упражненію тогда, когда онъ чрезъ послѣдствіе знатныхъ опытовъ началъ научаться знать самого себя и свѣтъ, и работая такимъ образомъ по видимому для себя самого, работаетъ онъ дѣйствительно для свѣта; ибо тѣмъ больше будетъ онъ въ состояніи быть полезнымъ друзьямъ своимъ, своему опечесству и вообще человѣкамъ, и въ большемъ или меньшемъ кругу, съ большимъ или меньшимъ великолѣпіемъ, открытымъ или не столько примѣшнымъ обра-

образомъ, содѣйствовать общему
благу системы.,

Слѣдуя сему положенію,
Агатонъ, сдѣлавшись граждани-
номъ Тарентинскимъ, упражнял-
ся особливо въ математиче-
скихъ знаніяхъ, въ изысканіи
силъ и свойствъ естественныхъ
вещей, въ Астрономіи, однимъ
словомъ, въ той части умозри-
тельной философіи, которая насъ
помощію размышленія ведетъ хо-
тя къ недостаточному, однако
довольному, познанію природы и
ея величественно простыхъ, му-
дрыхъ и благотворительныхъ за-
коновъ. Онъ соединялъ съ сими
высокими науками, въ коихъ ему
руководство Архисаса преимуще-
ственно споспѣшествовало, чте-
ніе лучшихъ писателей во всѣхъ
родахъ (а особливо исторіописа-
телей) и ученіе древности, ко-
торое онъ, такъ, какъ крипику,
почишалъ за одно изъ наиболаго-
род-

роднѣйшихъ или неважнѣйшихъ умозрѣній, смотря по вкусу и видамъ прилѣжающаго къ онымъ философскимъ, или только механическимъ образомъ. Не рѣдко прерывалъ онъ сіи строгія упражненія, дабы, какъ онъ сказывалъ, пошущишь съ Музами; и естественная склонность его духа дѣлала ему сей родъ услажденія духа столь пріятнымъ, что ему великаго стояло труда паки отъ онаго свободиться. Живопись и музыка, сестры спихотворства, коего высокая теорія перяется въ таинственныхъ глубинахъ философіи, участвовали въ его часахъ и помогали ему къ избѣжанію единообразія въ упражненіяхъ его духа и къ предупрежденію опасныхъ слѣдствій, могущихъ послѣдовать изъ усремленія онаго всегда на предметъ одинакаго рода.

Множественныя разглаголь-
ствія , которыя онѣ имѣлъ съ
мудрымъ Архишасомъ , споспѣше-
ствовали много , а можетъ быть
больше , нежели все другое , къ
удержанію отъ заблужденія духа
его въ глубокомысленныхъ изы-
сканіяхъ объ ошвлеченныхъ и ме-
тафизическихъ предмѣсахъ. Въ
такое время , когда все въ ду-
шѣ его сдѣлалось чувствованіемъ,
Агашонъ весьма удобно плѣнялся
видами ; но теперь , разсудивши и
философствуя съ хладнокровіемъ ,
находилъ почти все сомнитель-
нымъ ; число человѣческихъ поня-
тій и мнѣній , которыя могли вы-
держатъ опытъ спокойнаго , рав-
нодушнаго и строгаго изкушенія ,
сшановилось ежедневно для него
меньше ; системы догматическихъ
мудрецовъ мало по малу исчеза-
ли , и померкли наконецъ отъ
лучей испытующаго разума , какъ
воздушныя замки и волшебныя
Часть IV. 3 сады ,

сады, которые мы мнимъ видѣть въ лѣпшее утро въ легкомъ и прозрачномъ облакѣ, отъ возходящаго солнца. Мудрый Архипасъ, хотя подтверждалъ скромный Сцептицизмъ своего друга, однако, отводя его отъ отважныхъ пущешествій въ области идей къ малому числу простыхъ, но тѣмъ драгоцѣннѣйшихъ, истинъ, кои кажутся быть нитью, по которой насъ всеобщій Отецъ существъ хочетъ провести безопасно чрезъ сей лабиринтъ жизни, — предохранялъ онъ его отъ той конечной неизвѣстности духа, которая чрезъ нерѣшимость и упадокъ воли, коея она есть источникъ, дѣлается столь опасною для спокойствія и блаженства нашей жизни, что состояніе самаго возторженнаго энтузіаста, кажется, должно предпочесть состоянію такого мудраго, который отъ страха заблудиться не смѣетъ

наконецъ болѣе совсѣмъ ничего ни
 подшвердиль, ни отрицать. Въ
 самомъ дѣлѣ разумъ въ семъ слу-
 чаѣ уподобляется нѣсколько Док-
 тору Пешеру Рецію фонъ Агеро.
 Онъ имѣетъ всегда прошиву все-
 го, чѣмъ душа наша должна пи-
 таться, столько прошивуполо-
 житъ, что сія наконецъ столько
 же должна ослабѣть отъ шоще-
 ны, какъ несчастный градоначаль-
 никъ острова Баранаріи отъ діэ-
 ты, къ которой осудилъ его про-
 клятый хлыстикъ весьма сомни-
 тельнаго его врача. Самый луч-
 шій въ такомъ случаѣ способъ
 пособить себѣ, какъ Санхо Пан-
 са. Побужденіе и сіе всего мень-
 ше насъ обманывающее чувство-
 ваніе истиннаго и добраго, сооб-
 щеннаго всѣмъ людямъ природою,
 могутъ намъ лучше всего ска-
 зать, чего мы должны придержи-
 ваться; и шуда должны ранѣе
 или позже возвратиться наивели-

чайшіе духи, есѣли они не хотѣтъ имѣть участи, какѣ голубѣ праоща Ноя, лѣтають повсюду и не обрѣсѣтъ нигдѣ спокойствія.

При всѣхъ сихъ различныхъ упражненіяхъ, коими прежній нашъ ирой наполнялъ праздность свою къ собственной своей пользѣ, оставалось ему однако много часовъ, которые посвящены были дружеству и общественному удовольствію. — Также оставалось ему слишкомъ довольно и для его отдохновенія, въ которомъ нѣкошорый родъ нѣжной непреборимой задумчивости отвлекалъ душу его въ очарованныя страны, о коихъ мы уже упомянули въ предыдущей главѣ.

Въ такомъ состояніи духа обыкновенно любимо бываетъ преимущественно пребываніе въ деревнѣ, гдѣ есть случай предаваться
мы-

мыслямъ своимъ безъ нарушенія, нежели между должностями и разсѣянїями обходительнѣйшей городской жизни. И шакъ Агапонъ весьма часто удалялся въ увеселительный домъ брата своего Кришала, отстоящій отъ Таренша почти на два часа ѣзды, гдѣ онъ иногда съ своимъ сообществомъ забавлялся охотою. Здѣсь случилось нѣкогда, что они были застигнуты бурей, которая по меньшей мѣрѣ была столько же сильна, какъ та, которая по повелѣнію двухъ богинь принудила нѣкогда Енея и Дидону забѣжать отъ страха вмѣстѣ въ помянутую пещеру. Но тамъ не показывалось нигдѣ никакой гостепріимной пещеры, которая бы могла ихъ хотя нѣсколько укрыть. Всего же хуже было, что они отпалились отъ своихъ людей и долгое время не знали, гдѣ они находились; случай, который самъ

въ себѣ мало имѣлъ чрезвычайнаго, но, какъ увидимъ, подалъ поводъ къ одному изъ наипаспличѣйшихъ приключеній, какія только когда нибудь случались съ нашимъ героемъ.

Наконецъ какъ они выдрались изъ лѣсу, то Кристолай узналъ сторону; но въ самое то же время увидѣлъ, что они на нѣсколько часовъ ѣзды опдалились отъ дому. Буря все еще свирѣпствовала, и не находилось никакого ближайшаго мѣста, куда бы они могли взять свое приѣжище, кромѣ уединеннаго загороднаго дома, обитаемаго больше года одною иностранною госпожею чрезвычайно особеннаго свойства. Изъ нѣкоторыхъ обстоятельствъ догадывались, что ей надлежало быть вдовъ какого нибудь знашнаго и достаточнаго мужа; но до сего не возможно было

было еще открытъ ся имени, ни
 первого ея пребыванія, или что
 могло ее побудить переменить
 оное и жить въ совершенномъ от-
 шорженіи отъ свѣта. Чудный но-
 сился слухъ о красотѣ ея; одна-
 ко не было никого такого, кошо-
 рый бы могъ похвалиться, что
 ее видалъ. Вообще говорено бы-
 ло о ней многое, и шѣмъ боль-
 шее, чѣмъ менѣе объ ней знали.
 Но какъ она казалась бытъ швер-
 до предпріявшею ни мало о семъ
 не беспокоиться, то вдругъ пере-
 стали объ ней говорить и оста-
 вили времени стараніе открытъ
 тайну, которая могла скрывать-
 ся подъ сею особою и подъ ея
 особливымъ родомъ жизни. Мо-
 жетъ бытъ, сказалъ Кристолъ,
 она вторая Артемизія, которая
 желаетъ опдаться ненарушимо
 своей печали и живая погребеніи
 въ семъ уединеніи. Я уже давно
 желалъ ее видѣть. Буря сія, какъ

я надѣюсь, подастъ намъ къ тому случай. Она не можетъ намъ отказать въ прибѣжищѣ въ своемъ домѣ; а естли мы единожды только въ оный будемъ введены, то мы конечно сыщемъ средство быть допущенными, хотя мы будемъ первые въ сей странѣ, кои наслаждаются симъ щастіемъ. Можно себѣ удобно представить, что Агафонъ, не взирая на свое безпристрастіе съ самаго своего разлученія съ прекрасною Данаею ко всему ея полу, имѣлъ истинное любопытство узнать столь чрезвычайную особу. Они прибыли къ крайнимъ воротамъ дома, похожаго болѣе на проклятой замокъ, нежели на увеселительный домъ въ Іоническомъ или Коринтскомъ вкусѣ. Худая погода, неопшупная ихъ прозѣба, а можетъ быть и добрый ихъ видъ, произвели въ дѣйство, что они были впущены. Нѣсколько спарыхъ

рыхъ невольниковъ привели ихъ въ залу, въ кошорой ихъ съ великою принуждали учпивосшію приняшь съ ихъ стороны всѣ маленькія услуги, въ коихъ они въ такомъ состояніи, въ какомъ они находились, имѣли нужду. Видѣ сихъ иноземцовъ, казалось, ввергнулъ людей дома въ удивленіе и возбудилъ въ нихъ мнѣніе, что имъ надлежало бытъ опмѣннымъ особамъ. Но Агапонъ, коего вниманіе привлечено было нѣкопорыми карпинами, коими украшена была зала, не примѣшилъ, что онъ разсмаприваемъ былъ невольницею съ большимъ еще вниманіемъ. Невольница сія, казалось, уподоблялась такой особѣ, копорая не знаетъ, должна ли она вѣришь своимъ глазамъ, и разсмапривая его нѣсколько минутъ пожирающими взорами, вдругъ скрылась изъ залы. Она побѣжала къ горницѣ своей обладашельницы съ

такимъ стремленіемъ , что къ ней
прибѣгла безъ души. „ А кто бы
думаете вы , милоспивая госуда-
рыня , говорила невольница запы-
хавшись , былъ въ низу въ залѣ ?
Не сказывало ли вамъ уже сего
сердце ваше ? Да будетъ ко мнѣ
милоспива Діана ! Какое это при-
ключеніе ! Кто могъ воображать
сіе себѣ только во снѣ ? Я отъ
изумленія не знаю , гдѣ я нахо-
жусь. „ — Въ самомъ дѣлѣ кажет-
ся мнѣ , что ты не во всемъ умѣ ,
осмѣчала госпожа , возхитясь нѣ-
сколько сама : да кто же тамъ
въ низу въ залѣ — „ О ! кле-
нусь всѣми богинями ! Я почти
не повѣрила собственнымъ моимъ
глазамъ . Но я узнала его съ пер-
ваго взора , хотя онъ нѣсколько
сталъ мужественнѣе . Нѣтъ ни-
чего извѣстнѣе ; это онъ , это
онъ ! „ — Не мучь меня долѣе
таинственной своею рѣчью , взкри-
чала госпожа , смущаясь все болѣе ;
го-

говори, дурочка! кто онъ шаковъ? — „Но вы еще совсѣмъ не угадываете ничего, сударыня? Кто это шаковъ? — Вишь я вамъ сказываю, что Агафонъ въ низу въ залѣ. Да, Агафонъ; не можетъ быть ничего вѣрнѣе! Онъ самъ, или его духъ, одно изъ двухъ безопасно; ибо родившая его мать не можетъ его лучше узнать, какъ я его узнала, какъ скоро онъ откинулъ епанчу, въ кофору онъ привходъ былъ закупанъ. „ —
 Добрая сія дѣвица еще бы долѣе продолжала болтать такимъ тономъ (ибо сердце ея утѣпало отъ радости), естли бы она вдругъ не примѣшила, что госпожа ея въ слабости упала на свою софу. Ей стояло нѣкотораго труда привести ее опять въ самое себя. Наконецъ прекрасная госпожа почувствовалась, но только для того, чтобы разгнѣваться самой на себя, что она нашлась столь чув-

чувствительною. — „Вы наводите робость, сударыня! вскричала невольница. Естли вы уже при единомъ только его имени упали въ обморокъ, то что уже съ вами сдѣлается, естли вы узрите его самого? Не пойми ли мнѣ, и не привести ли его сюда поскорѣе? „ — Его привести сюда? отвѣчала госпожа: нѣтъ по истинѣ, я не хочу его видѣть! — „Вы его не хотите видѣть, сударыня? Какія это мысли! Но не возможно, чтобы вы это говорили вправду. О естли бы вы его только посмотрѣли! Онъ такъ прекрасенъ, какимъ онъ еще никогда не бывалъ, кажется мнѣ. Надобно вамъ его посмотреть, сударыня. Это бы было непросительно, естли бы вы опусшили его не видавшись съ нимъ. За что бы вы тогда себя „ — Молчи! больше ни слова! (вскричала госпожа) Оставь меня! Но не

не осмѣливайся опять сходить въ залу. Если это онъ, то я не хочу, чтобы онъ тебя узналъ. Я не надѣюсь, чтобы ты уже мнѣ измѣнила? — „Нѣтъ, милостивая государыня, отвѣчала довѣренная: онъ меня еще не примѣтилъ, ибо онъ казался бытъ совсѣмъ углубленнымъ въ размышленіе о картинахъ, и мнѣ послышалось, что онъ раза два или три вздохнулъ. „ — Конечно ты неблагоразумна (перебила рѣчь ея госпожа). Оставь меня. Я не хочу его видѣть, и ему не должно знать, въ чьемъ онъ домѣ находится. А если онъ провѣдаетъ о семъ, то ты потеряла во мнѣ пріятельницу! — И такъ довѣренная удалилась въ надеждѣ, что госпожа ея вздумаетъ лучшее, и прекрасная Данае осталась одна.

Подробное повѣствованіе всего происходившаго въ ея сердцѣ на-
пол-

полнило бы нѣсколько листовъ, хотя все продолжалось менѣе шести минутъ. Какое сраженіе! Какое смятеніе противныхъ движеній! — До самой сея минуты она любила его споль нѣжно, и думала шеперь ощущать, что она его ненавидитъ. Она спрашивалась его воззрѣнія, и едва могла его дожидаться. Что бы она дала за часъ до сего увидѣшь сего Агашона, который хотя неблагодаренъ, хотя невѣренъ, господствовалъ всегда надъ всею ея душою, потеряніе коего сдѣлало ей несносными всѣ преимущества прежняго ея состоянія, пребываніе въ Смирнѣ, друзей ея, ея богатства; коего образъ, со всѣми очаровательными воспоминаніями прежняго ея блаженства, былъ единымъ благомъ, которое еще имѣло нѣкоторую важность въ ея очахъ! Но шеперь зная, что въ ея находится власти уви-

увидѣвъ его паки, или нѣтъ, возбодрсшвовала вся ея гордость, и казалося, что она не могла вознамѣриться ему просипть. Хотя на минушу любовь и получала верьхъ, то страхъ найши его нечувствительнымъ низвергъ ее паки пошчасъ въ прежнее смущеніе и неизвѣстность. Ко всему сему присоединилось еще другое размышленіе, которое можетъ быть для Данаи могло бы показаться весьма хипрымъ, естли бы мы не должны были въ ея оправданіе отккрыть, что побѣгъ нашего ироя, отккрытіе причинъ, побудившихъ его къ столь сильному вознамѣренію, мысль, что собственныя ея преступленія сдѣлали ее презрѣнною въ очахъ единого человѣка, нѣкогда ею любимого, -- произвели достойное примѣчанія обращеніе во всемъ ея образѣ размышленія. Данае укоризнами, дѣланными ею себѣ самой, изъ коихъ можетъ быть боль-

большая часть упала на ея обстоятельство, не опстрашилась отъ благороднаго предпріятія посвятивъ себя добродѣтели въ такомъ возрастѣ, въ коемъ намѣреніе сіе замыкало еще въ себѣ достоинство. Мы не хотимъ отрицать, что нѣкоторый родъ влюбленнаго опчаянія имѣлъ большее участіе въ чрезвычайномъ предпріятіи удалился изъ такого свѣта, гдѣ она была обожаема, въ безмолвіе, гдѣ вольность разговаривать съ собственными своими чувствованіями была единымъ удовольствіемъ, которое могло ей замѣнять потеряннаго ею пожертвуемаго. Но къ тому потребна была великая душа, дабы въ блестящихъ обстоятельствахъ, въ какихъ она жила, быть способною къ такому опчаянію и пребыть въ томъ намѣреніи, подъ которымъ каждая слабѣйшая душа весьма скоро сподкнулась.

Могло

Могло ли ей недоставать въ случаяхъ въ Смирнѣ и повсюду для награжденія потери такого любовника, естли бы дѣло состояло только въ любовникѣ? Но любовь ея къ Агапону была благороднѣйшаго рода и была столь близко сопряжена родствомъ съ любовію къ самой добродѣтели, что мы имѣемъ причину думать, что въ совершенномъ уединеніи, въ которомъ жила наша героиня, первая наконецъ совсѣмъ смѣсилась со второю. И для сего самого, по колику любовь ея къ добродѣтели была искренна, дѣлала она съ собою истинное размышленіе, при внутреннемъ свидѣтельствovanіи невольной слабости сердца ея къ любви достойному Агапону, подвергнувшись опасности быть низрынушу невозможнѣйшимъ возвращеніемъ прежнихъ его чувствованій; мысль, которая могла въ ней произойти безъ лишняго мнѣ-

Часть IV.

И

нія

нія о своихъ прелестяхъ , и отъ недовѣренія самой себѣ , коимъ истинная добродѣтель всегда сопровождается , должна была получить немалую силу. Такимъ образомъ любовь , гордость и добродѣтель боролись въ колеблющемся ея сердцѣ съ желаніемъ видѣть и не видѣть Агашона. Съ какимъ слѣдствіемъ они сражались , удобно можно угадать. Любовь не должна бы была бытъ любовію ; естли бы она не нашла средства склонить наконецъ на свою сторону гордость и самую добродѣтель. Она вдохнула въ гордость желаніе посмотришь , какимъ образомъ поступилъ Агашонъ , естли столь нечаянно и неожиданно представшися глазамъ его нѣкогда столь горячо любимая и столь жестоко обиженная Данае ; а послѣднюю ободрила довѣреніемъ въ себѣ довольной крѣпости , не слишкомъ шронуться возхищеніями , въ ко-
шо-

порыя онѣ можетъ быть погрузится при семъ возрѣніи. Однимъ словомъ, слѣдствіемъ сея внутренней борьбы было то, что она лишь намѣрена была призвать свою довѣренную (одну персону, взяшую ея съ собою при удаленіи изъ Смирны) и дать ей нужныя повелѣнія, какъ невольница сія взошла сама, съ докладомъ своей госпожѣ, что оба странственники неотступно просятъ о позволеніи быть допущенными предъ госпожу дома. — Новая нерѣшимость, при которой никто не удивился, который знаетъ женское сердце! Въ самомъ дѣлѣ сердце доброй Данаи въ сію минуту столь сильно шрепешалось, что ей необходимо нужно было прежде прийти въ спокойнѣйшее положеніе, нежели опважиться подвергнуться столь сильному опыту.

Глава вторая.

Наставленіе желающимъ написать душу съ ея страстями.

Между тѣмъ, пока она съ собою согласится, на что рѣшиться и какъ поступить при столь вождельномъ и опасномъ свиданіи, возвратимся на минушу къ нашему ирою въ залу.

Чѣмъ болѣе Агathonъ разсматривалъ картины, коими обвѣшаны были стѣны залы, тѣмъ живѣе спановилось воображеніе, что онъ ихъ видалъ въ загородномъ домѣ Данаи въ Смирнѣ. Но онъ могъ столь мало себя представить, какимъ случаемъ попали онъ сюда изъ Смирны, что за меньше возможное почиталъ бытъ обманутъ своимъ воображеніемъ. Впрочемъ самый шотъ мастеръ могъ сдѣлать разные списки съ своихъ твореній. Но
обра-

обраща паки взоръ свой на Луну, разсмашривавшую любовными очами спящаго Ендиміона, по думалъ почестъ ее споль надежно за ту самую картину, предъ которою онъ въ одной изъ залъ Данаинаго сада въ Смирнѣ часто спайвалъ по цѣлымъ часамъ въ дивномъ возхищеніи, что ему не возможно было прошивишься своему убѣжденію. Смяшеніе, въ кое онъ чрезъ то погрузился, неописанно. „Конечно Данае -- но какъ это возможно? „ Однако всѣ особенности, сказанныя ему Криполаемъ о господѣ сего дома, казалось, подкрѣпляли мысли, въ немъ тогда возрождавшіяся, коимъ онъ едва осмѣливался довѣрять. Прекрасная Данае должна бы была бытъ довольна, естли бы она видѣла, что происходило въ его сердцѣ. Онъ не больше бы успрашилъ предстать предъ лице какого нибудь обиженнаго божества,

ства, какъ онѣ былѣ предѣ сими мыслями, появившя предѣ сею Данаею, о кошорой онѣ сѣ давнаго времени обыкѣ паки думашъ столь невинно, сколько она ему тогда, какъ онѣ ее оставлялѣ, казалась презрѣнною и ненависти досшойною. Но желаніе ее увидѣть пошушило наконецѣ всѣ прочія чувствованія, коими сердце его колеблемо было. Безпокойство его было столь видно, что Кристолай долженѣ былѣ его примѣ-тишь. Конечно Агашонѣ лучше бы сдѣлалѣ, естѣли бы открылѣ ему истинную онаго причину. Но онѣ сего не сдѣлалѣ, а хощѣлѣ закрыть его обыкновеннымѣ подлогомѣ, что онѣ не очень здоровѣ. Не смотря на сіе оказывалѣ онѣ столь нестерпѣливое желаніе видѣть госпожу сего дома, что Кристолай изѣ всего вѣ немѣ примѣченнаго началѣ подозрѣвать, что подѣ симѣ надлежало бытъ

сокрышу какому нибудь тайнству, коего обнаруженія ожидалъ онъ съ жадностію. Между тѣмъ посланный ими невольникъ возвратился съ опвѣщомъ, что онъ имѣетъ повелѣніе препроводить ихъ въ ея горницу.

Здѣсь, гдѣ мы больше, нежели когда нибудь, покусились желать, чтобы сія книга никѣмъ не была читана такимъ, кто не вѣришь бытъ никакимъ *изящнымъ* душамъ. Положеніе, въ которомъ мы увидимъ ироя нашего чрезъ нѣсколько минутъ, есть безъ всякаго противорѣчія одно изъ наипруднѣйшихъ, въ какое только можно прийти въ его жизни. Если бы здѣсь была рѣчь объ умоизступительныхъ свойствахъ, то едва ли бы мы въ меньшемъ находились смятеніи, нежели самъ Агафонъ, когда онъ съ біющимъ сердцемъ и съ спи-

рающеюся отъ дыханія грудью
пошелъ за невольникомъ, ведшимъ
его въ покой незнакомки, въ ко-
торомъ онъ съ равнымъ усердіемъ
желалъ и опасался паки обрѣсти
Данаю. Но какъ Агашонъ и Да-
нае суть также историческія осо-
бы, какъ Брушъ, Порція, и сто
другихъ, кои тѣмъ не менѣе су-
ществовали, поколику они не
прямо такъ думали и поступали,
какъ обыкновенные люди; то мы
мало безпокоимся, какимъ обра-
зомъ сей Агашонъ и сія Данае,
посредствомъ нравственныхъ поня-
тій одного или другаго, который
будетъ судить о сей книгѣ хорошо
или дурно, должныствовали посту-
пашъ, или бы поступали, естли
бы они не были то, что они бы-
ли. Должность наша есть раз-
сказать, а не стихотворствовать;
и въ томъ нашей вины нѣтъ ни-
какой, естли Агашонъ при семъ
случаѣ поступилъ не довольно му-
дро

дро и иройски; а еще менѣе должны мы ошвѣчать, естли Данае въ томъ же случаѣ не споль хорошо защищала бы права женской гордости, какъ многія другія, кои благодарятъ небо, что онѣ не Данаи, сдѣлали бы, будучи на ея мѣстѣ. Прекрасная Данае сидя на софѣ ожидала ихъ посѣщенія съ споль многою бодростію, какую сполько всегда женская душа имѣть способна, кошорая купно споль нѣжна и жива, какъ такая душа бытъ можеть. Но что произошло въ ея сердцѣ, то могутъ нѣжныя наши читательницы, способныя заступитъ ея мѣсто, читать въ своемъ собственномъ. Она знала, что Агапонъ имѣлъ спутника. Обстоятельство сіе служило ей въ пользу; но Агапонъ находилъ малое отъ того облегченіе. Двери передней комнапы опворены были для нихъ невольницею. Онѣ при первомъ воззрѣніи

узналъ довѣренную своея возлюбленной; и теперь - то не могъ онъ болѣе сомнѣваться, что госпожа, которую онъ чрезъ нѣсколько минутъ увидитъ, есть Данае. Онъ собралъ всю свою бодрость, слѣдуя препенущими шопами позади друга своего Кришала. Онъ увидѣлъ ее — хотѣлъ къ ней подойти — не могъ — устремилъ взоръ свой на нее — и повергся, преодолевъ будучи чрезмѣрностію своея чувствительности, вѣ объятія своего друга. Вдругъ прекрасная Данае забыла всѣ великія вознамѣренія умѣренности, холодности и безприспасти, предпріятыя ею съ столь великимъ стараніемъ. Она побѣжала къ нему вѣ нѣжномъ изумленіи, взяла его вѣ свои объятія, опдалась свободному печенію своихъ чувствованій, не помышляя о томъ, что она имѣла сему свидѣтеля, долженствовавшаго уди-

вишь-

вишься всему видѣнному и слышанному. Но благость его сердца и сія симпатія, дѣлающая изящныя души въ немногія минуты между собою довѣренными, подала Кристолаю въ такомъ случаѣ, къ коему онъ столь мало былъ предуготовленъ, прямо тотъ самый образъ поступка, какой онъ могъ имѣть, когда бы онъ уже нѣсколько лѣтъ былъ ея довѣреннымъ. Онъ отнесъ друга своего на софу, на которую Данае возлѣ него повергнулась; и какъ онъ уже довольно вѣдалъ, чтобъ видѣть, что онъ здѣсь болѣе ни въ чемъ не можетъ оказывать помощи, то удалился непримѣтно на довольно далекое разстояніе, для избавленія любовниковъ нашихъ отъ принужденія воздержанія, которое въ столь особенныхъ минутахъ есть величайшее зло, какое нечувствительные люди могутъ себя представить.

Ага-

Агафонъ по сторону чувствительной Данаи, обнявшей его однимъ изъ своихъ прекрасныхъ объятий, открывалъ мало по малу употребленіе своихъ чувствъ и началъ дышать. Лицо его покоилось на ея персяхъ; а слезы, начинавшія его орошать, были первыя, копорыя ей показывали возвращающееся его чувствованіе. Первымъ ея движеніемъ было удалиться и оставить Агафона; но сердце ея не оставило ей на то силъ. Оно ей сказывало о производившемъ въ его сердцѣ, и она не имѣла бодрости лишить его утѣшенія, копорое, казалось, ему было нужно, и въ коемъ онъ дѣйствительно имѣлъ нужду. Чрезъ нѣсколько минутъ онъ самъ себя укорялъ, что онъ сдѣлался недостойнымъ столь великой благодати. Онъ вспалъ, повергся къ ея ногамъ, обнялъ ея колѣни, покушался на нее взирать, и погрузил-
ся

ся паки, не могши выдержашъ ея
возврѣнія, лицомъ орошеннымъ
слезами къ ней на лоно. И такъ
теперь Данае не могла болѣе со-
мнѣваться, чшобы она не была
нѣжно любима, и ей стояло удер-
жашъ возхищеніе, въ кошорое она
опѣ сея извѣстности ввергнулась.
Но необходимо было сдѣлать ко-
нецъ сему весьма нѣжному явле-
нію. Агашонъ не могъ еще гово-
ришь. И что ему надлежало гово-
ришь? — „Я довольна, Агашонъ, „
сказала она такимъ голосомъ,
кошорый противъ воли ея измѣ-
нилъ, сколько ей трудно было,
удержашъ свои слезы, „я довольна.
Ты находишь другиню; и я надѣ-
юсь, что ты впредь найдешъ ес-
меньше недостойною швоего почи-
панія, нежели когда нибудь.
Оставьте извиненія, другъ мой
(ибо Агашонъ хотѣлъ нѣчто ска-
зашъ, похожее на извиненіе, что
ему сдѣлать весьма бы трудно
было

было въ сильномъ движеніи, въ которомъ онъ находился). Ты не услышишь изъ устъ моихъ никакихъ укоризнъ. Мы только припомнимъ о прошедшемъ, дабы тѣмъ совершеннѣе наслаждаешься удовольствіемъ столь нечаяннаго свиданія. „ — Великодушная, божественная Данае! въкричалъ Агашонъ въ возхищеніи благодарности и любви. „ Оставьте также великія слова, Агашонъ, (перервала она рѣчь его) и возшорги. Ты слишкомъ тронулъ. Успокойся. Мы будемъ довольно имѣть времени отдать себѣ отчетъ обо всемъ приключившемся съ самой минутой нашего разлученія. Оставь меня наслаждаться ненарушимо сладкимъ удовольствіемъ, что тебя паки опыскала. Это единое удовольствіе, которое я вкушаю чрезъ два года. „

По сихъ словахъ (и въ самомъ дѣлѣ послѣднія могла бы она
удер-

удержать для себя самой, естли бы возможно было всегда быть обладательницею своего сердца) вспала она, подошла къ Кришоплаю, и дала времени больше, нежели когда нибудь, возшорженному Агашону прийти въ спокойнѣйшее положеніе духа.

Какія слѣдствія долженствовало имѣть сіе дѣйствіе, то удобно можно предвидѣть. Данае и Кришопай сдѣлались скоро добрыми друзьями. Сей молодой человекъ признался, что онъ, кромѣ своея Псиши, не видывалъ никогда ни одной изъ женщинъ совершеннѣе Данаи; а Данае съ великимъ удовольствіемъ узнала, что Кришопай былъ супругъ прекрасной Псиши, и что Агашонъ въ особѣ Псиши нашелъ свою сестру. Ей немногаго стояло труда уговорить своихъ гостей препроводить ночь въ ея домъ. Она объявила

явила своему другу, что она скоро открыла причину тайнаго его удаленія при ея возвращеніи въ Смирну. Она не скрыла отъ него, что печаль о лишеніи его довела ее до спранныаго вознамѣренія отрѣчься отъ свѣта и въ какомъ нибудь отдаленномъ уединеніи наказать самое себя за слабости и пороки прошедшей своей жизни. Однако, примолвила она, она надѣется, что естли когда нибудь откроется случай сдѣлать ему искренное и обстоятельное повѣствованіе исторіи ея сердца до самого того времени, въ которое обхожденіе его подало душѣ ея новое бытіе, — онъ найдетъ причину ее естли не совсѣмъ извинить, то больше объ ней сожалѣть, нежели ее осудить. Страхъ возбудить въ ней мысль, будто бы она чрезъ произшедшее между ими прежде потеряла изъ
его

его почитанія, принудилъ ироя нашего заключаѣ нѣсколько времени живость своихъ чувствованій въ своемъ сердцѣ. Между тѣмъ Данае познакомила сѣ семействомъ Архипаса. Надлежало ее полюбить, какъ скоро ее увидѣли; и она тѣмъ больше выигрывала, чѣмъ больше научались ее знать. Сверхъ сего было одно изъ ея дарованій, что она весьма удобно и сѣ лучшею пріятностію могла приноравливаться ко всѣмъ особамъ, обстоятельствомъ и родамъ жизни. И такъ какъ могло иначе быть, какъ что она въ короткое время долженствовала соединиться наинѣжнѣйшимъ дружествомъ сѣ сею любви достойною фамиліею? Да и самъ мудрый Архипасъ любилъ ея сообщество; и Данае находила себѣ удовольствіе пособлять спарому мужу сѣ столь рѣдкими заслугами облегчати тягости спарости прі-

Часть IV.

I

яшно

ятностями своего обхожденія. Но ничто не могло сравниться съ склонностію, кошую Псише и Данае вдохнули другъ въ друга взаимно. Никогда можетъ быть между двумя женщинами, кои столь способны были быть соперницами, не царствовало столь совершенное дружество. Можно себя вообразить, потерялъ ли при томъ Агашонъ. Онъ видѣлъ прекрасную Данае всякій день; онъ у нее наслаждался всѣми брашскими правами. Но какъ бы возможно было, чтобы онъ всегда онымъ довольствовался?

Глава шрешія.

Предуготовленіе къ исторіи Данаи.

Когда мы сравниваемъ все то, о чемъ мы уже сказали прежде сего о разположеніяхъ
ироя

ироя нашего въ разсужденіи прекрасной Данаи, съ дѣйствіями, кошорыя нечаянное ея опысканіе и ежедневное обращеніе, между ими шеперь паки возставившееся, долженствовало произвестъ на ея сердце, а можешъ бышь также и на ея чувства; когда мы сверьхъ сего разсудимъ, что для столь чувствительной души, какъ его, въ праздности и вольности, въ кошорой онъ жилъ въ Тарентѣ, любовь была родомъ необходимости: то мы безъ всякаго труда поймемъ, что только зависѣло отъ прекрасной Данаи сдѣлать изъ него все, что бы она ни захотѣла. Предположа сіе, можешъ бышь не много найдесть такихъ людей, кои не будутъ ожидать, чтобы она досиженную паки власть не употребила на содѣланіе изъ него супруга. Таковое чаяніе дѣлають многія обстоятельства правдоподобнымъ,

и оно почти возходитъ до извѣстности, естли мы присовокупимъ одно обстоятельство, что она твердо вознамѣрилась въ нѣкоторомъ смыслѣ не быть болѣе Данаею для своего друга.

Сіе послѣднее обстоятельство заставляетъ подозрѣвать, что она имѣла свои причины предпріять для нашего ироя столь оскорбительное вознамѣреніе; и сіе-то самое естественнo заставляетъ мыслишь, что Агашонъ покушался паки сдѣлать у нее стоящими права милаго любовника. Однако такая мысль нанесла бы ему обиду; не для того, будто бы ему въ минушы слабости, недоставало въ томъ родѣ движеній воли, копорыя (по разсужденію нравоучителей) больше механически, нежели добровольны, и премудрою натурою единственнo намъ даны для предостереженія насъ

насъ отъ опасности и для возбу-
 жденія насъ къ сопротивленію
 оной. Но почтеніе, которое вдох-
 нулъ въ него весь поступокъ пре-
 красной его пріятельницы, недо-
 пущеніе до убытковъ, которыми
 онъ ей мнилъ себя быть долж-
 нымъ, боязнь, что она сама та-
 ковыя вольности, которыя довѣ-
 ренность дружества могла оправ-
 дать, почтетъ меньше за излія-
 нія чувствованія, нежели за пред-
 вѣстниковъ низкихъ предпріятій;
 все сіе давало обхожденію его съ
 нею всю робость первой любви.
 Но самое сіе дѣлало его въ тѣ
 минуты, въ которыя настоящее
 чувствованіе, подкрѣпляемо буду-
 чи воспоминаніями прошедшаго,
 разшопляло собственное ея серд-
 це, только тѣмъ опаснѣе; и сіе
 было больше противъ самое себя
 нежели противъ его, что Данае
 вооружалась вознамѣреніями, за
 постоянство коихъ обязана она

была можетъ быть столько же его скромности, какъ и ея добродѣтели.

Нѣтъ ничего истиннѣе, какъ что она прямо такъ бы должна была поступить, если бы она имѣла вышеупомянутое намѣреніе. Однако не смотря на то столько же подлинно, что она поступала такъ единственно для того, что она не имѣла сего намѣренія; но вопреки всѣмъ стараніямъ своего любовника и всѣмъ изкушеніямъ собственнаго своего сердца твердо вознамѣрилась не дѣлать никакого употребленія изъ его слабости.

Мы напрасно прилагали стараніе открыть изсточникъ столько чрезвычайнаго вознамѣренія въ какойнибудь корыстолюбивой склонности, или спрасши. Она любила Агашона; была имъ взаимно любима, больше, нежели когданибудь,
лю-

любима; весь домъ Архипаса былъ ею плѣненъ. Исторія ея была въ Тареншѣ неизвѣстна; и кто бы могъ вообразить, чшобы она сама могла имѣть довольно чисто-сердечія разсказать ее? Агапонъ упошреблялъ все краснорѣчіе любви, всѣ нѣжныя прелести симпатіи, онъ упошреблялъ все, что можешъ изящную душу изкусить и полупобѣжденное сердце совершенно обезоружить, для поколебанія ея вознамѣренія. Съ какимъ возшоргомъ предначерпалъ онъ ей блаженства добродѣтелию освященной любви — и любви, какую она чувствовала! Коль долженствовало ей шрудно бытъ прошивишь-ся въ такіе часы огню, съ какимъ онъ выражался, возхищеніямъ, выражавшимся во всѣхъ его черпахъ, волненіямъ сердечнымъ, кои часто посредъ его усиливаній ее увѣришь заглаждали слова на его губахъ, и производили молчаніе,

ніе, когдо нѣмое краснорѣчіе говоришь сопронутому сердцу о неизрѣченныхъ вещахъ! -- Сколь тяжело ей было тогда, или лучше, какъ возможно ей было въ такихъ минушахъ не быть преодоленной? Что, ради всѣхъ боговъ любви, могло ее побудить прошившись, сдѣлать ее способною выдержать? -- Упрямство? -- Но положимъ, что это было бы истинно, что наиважнѣйшія вознамѣренія красавицъ часто не имѣли бы никакихъ другихъ побудительныхъ причинъ; -- то по крайней мѣрѣ здѣсь не могло быть единое упрямство. Однако мы видимъ себя принужденными или взять наше приближеніе къ *сокропленному* сему *качеству*, или признаться, что высочайшій родъ любви, что спрасить добродѣтели сдѣлала ее способною къ столь иройскому сопрошивленію. -- Но какія новыя затрудненія! Добродѣтель Даная! Кто можетъ

по опытамъ, сдѣланнымъ нами съ добродѣтелію жрицы и ученицы Плафона, положишь довѣренность на добродѣтель Данаи? Можемъ ли мы ожидать, чтобы сія спрась добродѣтели, кою предполагаемъ мы, что возхищена переимчивая Гиппіасова ученица, могла бытъ почтена за нѣчто лучшее, нежели за богиню изъ полошнянаго облака?

Мы признаемся, что нѣтъ ничего справедливѣе предразсужденія, взяшаго прошивъ прекрасной Данаи. Но не смотря на сіе, было бы сіе въ насъ весьма несправедливо, естли бы мы захотѣли сдѣлать ее жертвою общаго положенія, кошорое конечно имѣетъ нѣкоторыя изключенія. Изящная душа, на кошорой природа начертала черты добродѣтели (какъ Цицеронъ сіе называетъ), одаренная наинѣжнѣйшею чувствительностью

стію кѣ изящному и доброму и со врожденною легкостію упражнясья во всякой общественной добродѣтели, можетъ быть возпрепятствуема чрезъ спеченіе неблагосклонныхъ случаевъ въ своемъ обнаруженіи, или обезображена въ первоначальномъ своемъ образѣ. Склонности ея могутъ получить ложное направленіе. Прельщеніе въ пѣвнющемъ видѣ любви, можетъ служить неопытности ея пушеуказашелемъ. Униженіе и недоспашокъ могутъ потушить въ ней благородную сію гордость, которая столь часто бываетъ послѣднею защитою добродѣтели. Возпишаніе и примѣры могутъ ее ослапить въ истинномъ ея предопредѣленіи. Наиневиннѣйшія, да и самыя благороднѣйшія сердечныя движенія, угодность, благодарность, великодушіе могутъ въ сихъ обстоятельствевахъ быть для нея силками. Если она вѣрила себя

себя единожды на устланномъ
цвѣтами пуши удовольствія бо-
гамъ любви, шуткамъ и радо-
стямъ яко водителямъ, то какъ
она увидишь, куда ее можешь
вести тихая склонность столь
веселаго пуши; особливожь, естли
присоединяся Граціи и сами Му-
зы къ радостной толпѣ, и софи-
стическая остроша, завернувшись
въ епанчу философіи, возвысиль
чувства до положеній, а искус-
во наслаждаешься до премудрости?
Длинная чреда пріятныхъ заблуж-
деній можешь быть слѣдствіемъ
перваго шага, сдѣланнаго ею на
спезѣ, казавшейся очарованному
ей оку прямымъ путемъ ко храму
блаженства. Но для чего еще не
возвратишься ей когда нибудь отъ
своего заблужденія? Обстоятель-
ства могутъ добродѣтели столько
же споспѣшествовать, какъ и
быть вредными. Очи ея могутъ
ошверзнуться. Опытъ и насыще-
ніе

ніе навчають ея разсуждають ина-
ко о предметахъ, въ наслажденіи
коихъ полагала она нѣкогда свое
блаженство. Другія понятія по-
казываютъ другія желанія; или,
яснѣе сказать, истинныя поня-
тія подають и склонностямъ
истинное ихъ направленіе. Нача-
льныя черты души оспаютъ не-
премѣнными. Изящная душа можетъ
заблудиться, очарованія могутъ
ее ослѣпить; но она не можетъ
перестать быть изящною душою.
Пусть разсѣется магическій шу-
манъ! Сіе есть самое то мгнове-
ніе, въ кое научается она знать
себя самое, въ кое она чувст-
вуетъ, что добродѣтель есть не
пустое шокмо имя, не дѣло во-
ображенія, не изобрѣшеніе обмана,
— что она есть опредѣленіе,
удовольствіе, слава, высочайшее
благо мыслящаго существа. Любовь
къ добродѣтели, желаніе образо-
вать самое себя по сему боже-
свѣдѣ-

Спвенному мысленному образу нравственной изящности, беретъ власъ надъ всѣми ея склонноспями; оно дѣлается спрасію. Въ семъ случаѣ болѣе, нежели въ какомъ либо иномъ, можно сказать, что душа одержима нѣкимъ божествомъ; и какой опытъ есть поль пруденъ, какая жертва поль велика, чтобъ быть излишне труднымъ, излишне великою для энтузіазма добродѣтели?

Читатели наши, услыша повѣсть прекрасной Данаи изъ собственныхъ ея устъ, сами рассудятъ не совсѣмъ ли шочно въ семъ обстоятельствѣ находилась она. Данае увидѣла себя принужденною рассказать оную; ибо Агашонъ не оставилъ ей никакого другаго средства оправдать предъ глазами фамиліи Архипасовой и предъ его собственными постоянно ея опговорку отъ такого
бра-

бракосочетанія , коему , казалось ,
ничто не препятствовало . Какъ
кажется , то нѣшѣ причинѣ со-
мнѣваться нѣсколько о истинѣ
ея повѣсти ; по крайней мѣрѣ
намѣреніе ея было сказать исти-
ну даже на щетѣ ея самолюбія .
Сіе самолюбіе конечно есть весь-
ма изрядный разкрасчикъ , когда
мы въ изображеніи дорогаго наше-
го самаго себя доходимъ до тѣхъ
частей , которыя бы мы хотѣли
лучше поставитъ въ наименѣй-
шей тѣни . Оно имѣетъ ему шок-
мо одному свойственныя таин-
ства освѣщать и помрачать сіи
части , шакъ , чшобъ онѣ цѣлому
споль мало причиняли вреда , сколь
шокмо возможно ; даже находитъ
оно средства возвышать чрезъ
то изящнѣйшія части и увѣряетъ
насъ , что цѣлое получаетъ поль-
зу и отъ самыхъ погрѣшностей .
Данаѣ надлежало бытъ болѣе ,
нежели смертной , дабы всегда о-
сте-

стерегаться отъ непримѣсныхъ дѣйствій сихъ первыхъ побужденій человѣческой природы. Но мы думаемъ, что можно бытъ довольно шѣмъ степенемъ вѣроятности, который производитъ отъ того, когда разскащикъ собственнѣйшей повѣсти *хочетъ* сказать истину. И такъ послушаемъ всегда того, что она скажетъ о такомъ предметѣ, о коемъ могла она говорить съ совершеннѣйшимъ познаніемъ, и коему она при всей своей искренности въ разсужденіи невыгодной для нея стороны не придаетъ ничего излишняго.

Глава четвертая.

Повѣсть Данаи, разсказываемая ею самою.

Мы оставляемъ читателю самому, какъ ему угодно, представить себѣ то мѣсто, гдѣ пре-

прекрасная Данае рассказывала своему другу шайную повѣсть своей жизни. Онѣ можеть вообразить ее себѣ на софѣ, или въ бесѣдкѣ, или подѣ шѣнію высокаго кипариса на берегѣ прозрачнаго и журчащаго изпочника, вмѣсто главнаго предмета. -- Однако нѣтъ; я заблуждаю. Мѣсто дѣйствія въ подобномѣ повѣствованіи (и вообще при каковомѣ бы родѣ дѣйствія ни было) бываетъ всегда безприспращно. Если бы Данае имѣла какое шайное намѣреніе на чувства, или на сердце нашего ироя, то бы конечно она нашла средство разположиться такимѣ образомѣ, чшобы она случайно встрѣшилась съ нимѣ или въ какомѣ нибудь прелестномѣ уединилищѣ (будуарѣ) (ибо Греки имѣли также свои будуары), или подѣ шѣнншою розовою бесѣдкою. Но какѣ она не имѣла никакихѣ другихѣ намѣреній,

реній, то спокойный дернѣ, шѣнь
вольнаго древа, подѣ достопочтен-
ными очами природы, — то ша-
кое мѣсто, на коемѣ Сократѣ лю-
бомудрствовалѣ съ прекраснымѣ
Федромѣ о существенной изящно-
сти, — было безѣ всякаго про-
тиворѣчія самое способнѣйшее.
Это происходило подѣ вечерѣ пре-
краснаго лѣшняго дня; небо было
ясно; только по нѣкоторымѣ мѣ-
стамѣ носимы были тихими ды-
ханіями зефира легонькіе облачки.
Данае прекрасна и прогашельна,
какѣ природа, которой воззрѣніе
разливало по душѣ ея тишину и
общее благоизволеніе; однако нѣ-
которыя важныя черты умѣряли
прекрасную сію ясность, и тихій
румянецѣ, покрывающій прелест-
ныя ея щеки между шѣмѣ, какѣ
она обратила прекрасныя свои
очи, какія когда нибудѣ бывали,
на исполненнаго ожиданія своего
друга, казалось, предвозвѣщалѣ

Часть IV.

К

со-

содержаніе ея рѣчей. Агапонъ предъ нею, упражненъ будучи всею душею въ удовольствіи взирая на нее, въ намѣреніи сдѣлать ся совсѣмъ ушами, какъ скоро она разомкнетъ губы. — Я бы желалъ бытъ Апеллесомъ или Рафаелемъ, для написанія сея каршины, а по томъ повѣсить навсегда дощечку съ красками и кисть на жертвенникъ Грацій.

Данае говоритъ — но мысль о шонѣ ея голоса, котораго бы я не въ состояніи былъ изобразить, о выраженіи, придававшемъ между рѣчами съ каждою минутою ея лицу новыя прелести, коихъ кисть моя не могла бы начертать, — мысль сія паки меня ушѣшаетъ, что я ни Апеллесъ, ни Рафаель.

Сколь трудно мнѣ, любезный мой Агапонъ, (сказала она) сдѣлать тебѣ нелестное изображеніе

о прошедшей моей жизни, сколько
 мало зависить отъ моей власпи
 отказатьсь отъ сего униженія.
 Было такое время, въ которое
 ты думалъ весьма благосклонно
 обо мнѣ; и тогда можетъ быть
 простишительно было, что я не
 имѣла бодрости извлечь себя изъ
 сладкаго заблужденія, дѣлавшаго
 насъ обѣихъ щасливými. Гип-
 пiasъ взялъ на себя эту долж-
 ность; но это больше, нежели
 правдоподобно, что онъ ни еди-
 нжды не имѣлъ воли, оказать
 мнѣ справедливость. И хотя бы
 онъ имѣлъ сію волю, то что бы
 я чрезъ то выиграла? Онъ зналъ
 только половину Данаи — и
 былъ неспособенъ больше объ ней
 знать. Внезапный швой побѣгъ
 изъ Смирны открылъ мнѣ все,
 что онъ могъ тебѣ сказать.
 Сколь глубоко должна была я
 упасъ въ швоемъ мнѣніи! Серд-
 це мое могло мнѣ сказать, что

я не заслуживала, чтобы ты
столь худо думалъ обо мнѣ; но
сіе было только слабымъ утѣше-
ніемъ для такого нѣжнаго сердца.
Судьба взяла на себя опмстить
тебѣ за меня, — еслии я такъ
могу сказать, ибо я не люблю
сего представленія. Я признаюсь
тебѣ напрямки, что нѣтъ для
меня щастія, еслии Агафонъ
несчастливъ. — Съ того времени
какъ мы столь нечаянно свидѣлись,
весь твой поступокъ подавалъ
мнѣ наисовершеннѣйшее удоволь-
ствіе. Только твое сердце способ-
но къ столь великодушному поступ-
ку, къ столь нѣжному чувствован-
нію, къ столь нѣжно размѣрен-
ному равновѣсію между вольностію
и удержаніемъ, которые бы меня
въ равномъ степени понизили. Въ
сея спороны ты мнѣ ничего не
оставилъ желать. Еслии бы не-
бо для спокойствія твоего и мо-
его сердца благоволило, чтобы
Ага-

Агафонъ -- коего заслужишь дру-
жество есть крайнѣйшее самолю-
бія моего желаніе -- могъ доволь-
ствоваться тѣмъ, чтобъ быть
справедливу прошивъ своего други-
ни! Я не призываю боговъ въ сви-
дѣтели чистосердечія сего жела-
нія; вся душа моя лежитъ раз-
верзша предъ тобою, и никакое
движеніе, мнѣ самой еще примѣш-
ное, не должно для тебя оспаться
тайною. Посредъ желанія, что-
бы ты любилъ меня меньше, чув-
ствую я, что я желаю нѣчто
невозможное, доколѣ ты совершен-
но не узнаешь ту Данаю, кошо-
рую ты любишь. Я довольно
разсудила, что я намѣрена дѣ-
лать. Что я сама чрезъ то по-
теряю, то самая малость; но я
тебѣ признаюсь, Агафонъ, что
мнѣ стоить преодоленія воз-
будить тебя отъ прекраснаго
твоего сна. Данае твоего серд-
ца и Данае, кошуюю ты здѣсь

видишъ предъ собою , сушь не одно. Разсѣянiе заблужденiя , побою любимаго , не можешъ бытъ иначе , какъ болѣзненно. Но оно необходимо для швоего спокойствiя ; оно служишъ къ славѣ будущей швоей жизни. И такъ послушай меня , любезный мой Агашонъ !

Произхожденiе мое низко , а даровавшiе мнѣ жизнь не знали никогда о спокойствiи , изобилiи и величествѣ. Первое мое воспитанiе было симъ обстоятельствомъ сразмѣрно , природа должнствовала все сдѣлать. И въ самомъ дѣлѣ — неблагодарно бы было сего хотѣть не признавать — она сдѣлала столько для маленькой Мирисы (такъ меня тогда называли) , что можешъ бытъ лучше бы было оставить ей обо всемъ попеченiе. Маленькая Мириса имѣла такой видъ , который пода-

подавалъ великія надежды; и уже тогда, когда она на ряду съ своими сверстницами прыгала, обыкновенно называли ее Граціею. Маленькая Мириса имѣла также сердце; но о томъ никто не безпокоился. Мать ея умѣла играть на свирѣлѣ. Можесть бышь она основала надежду своего щастія на дарованіяхъ, обнаруживавшихся въ молодой Мирисѣ; ибо единственнымъ ея попеченіемъ было образовашь ее отъ семи или осьми лѣтъ посвященной всенародному удовольствію особы. Всѣ мои маленькія дарованія были споль изрядно ошворяемы, какъ позволяли обстоятельства и доколѣ проспиралась собственная машери моей, а можесть бышь весьма ограниченная, способность. Найдено, что я въ музыкѣ и въ танцованіи скоро превзошла наставленіе и примѣръ, кошорыя могла она мнѣ подашь. Тогда обра-

зовала я сама себя, сколько могла; ибо я находила въ себѣ нѣчто — не зная и не безпокоясь о томъ, что это такое было — что меня не допускало быть довольною ни тѣмъ, что я зрѣла около себя, ниже сама собою и снисхожденіемъ, мною полученнымъ. Природа начерпала въ душѣ моей *понятіе изящнаго*; я видѣла ее только еще сквозь мракъ; но и малое, мною сквозь оный увидѣнное, производило свое дѣйствіе. Одно обстоятельство, при всемъ семъ служившее къ чести моей матери, есть весьма важно и стоило того, чтобы я его не прошла. Когда она, какъ я уже примѣтила, не прилагала никакого старанія для образованія моего сердца, то она и не предпринимала ничего для поврежденія онаго. Мнѣ казалось (сколько я могу о ней вспомнить), что она ни мало не заботилась о семъ пунктѣ. Ея попеченія

ченія касались единственно шокмо до площской половины моеї особы, до соблюденія моего шѣла и прекраснаго цвѣща лица, до разпущенія всѣхъ прелѣстей, кои она думала во мнѣ видѣть, и въ кои она столь много была влюблена, сколь мало нѣкогда сама имѣла правъ съ сея спороны. Она весьма щеславилась множествомъ маленькихъ шайнѣ уборнаго споллика, коими по увѣренію ея она одна обладала; и я убѣждена, что молодая Мириса обязана была благодарностію за нѣкогда столь высоко выхваляемую красоту ея рукъ и ея ногъ, и за то, что называли спройностію ея спана, чрезвычайному попеченію доброй женщины.

Между Пенашами (домашними богами), къ коимъ мать моя учила меня устремлять мои молишвы, Венера, украшаемая Граціями,

была главнѣйшимъ предметомъ ея собствѣнныхъ молишъ. Она просила сихъ богинь за свою дочь о красотѣ и о дарованіи нравиться. По ея мнѣнію было сіе самое лучшее, что она мнѣ могла изпросить у безсмертныхъ, заключаась въ оба сіи свойства; по крайней мѣрѣ дѣлала она все, что отъ нея зависѣло, для возбужденія во мнѣ сего мнѣнія.

Венера сія и сіи Граціи, которыхъ я всякое утро должна была увѣнчивать свѣжими розами, или миршовыми вѣшвями, были творенія весьма посредственнаго рѣщика, и ничто меньше, какъ способы къ возпаленію въ молодой душѣ понятія о божественномъ совершенствѣ. Размышленіе сіе часто происходило въ молодой Мирисѣ, когда она себя сравнивала съ сими образами, и было всегда сопровождаемо желаніемъ видѣть

видѣть богиню красоты и ея возлюбленныхъ подругъ въ истинномъ ихъ видѣ. За симъ желаніемъ послѣдовали часто усиленія силы воображенія для образованія въ самой себѣ достойнѣйшаго ихъ образа, и иногда казалось, что усиленіямъ споспѣшествовали богини. Случай сдѣлалъ ей нѣкогда извѣстною изъ устъ пѣвца Фивскаго Пиндара высокую пѣснь на Грацій. Казалось, что въ то время, когда она его слушала, божественный лучъ свѣта проникалъ въ ея душу. Ей казалось, какъ будто бы густая завѣса спала съ ея глазъ, и тогда она увидѣла, что Граціи (*), отъ которыхъ произте-
ка-

(*) Данае говоритъ въ подлинникѣ стихи сіи Пиндара (изъ девятой Олимпійской оды) собственными его словами. Невозможность возлѣсть за
Пин-

каеѣ все пріятное и любви достойное къ смершнымъ , подѣ спеченіемъ копорыхъ образуется мудрый , добродѣельный , ирой и любитель изящнаго ; сіи небесныя Граціи , безѣ копорыхъ сами боги не знаютѣ никакой радости , и чрезѣ коихъ руки все изходитѣ , что производитѣ въ небѣ ; онѣ , копорыя , сидя на тронѣ возлѣ Пиеійскаго Аполлона , никогда не прешаютѣ обожашъ непреложное величество Олимпійскаго ошца . Съ сея минушы ошала божешвенный образѣ напечатлѣннымъ въ душѣ моей . Я сама себѣ не могла опредѣлишь того , что я тогда чувшвовала ; но я клялась Граціямъ шоржешвеннымъ обѣ .

Пиндаромѣ побудила насѣ къ описанію , чрезѣ что подлинникѣ можетѣ быть меньше теряетѣ , нежели чрезѣ переводѣ слово въ слово .

обѣщаніемъ избрать ихъ во всемъ моемъ дѣйствіи моими руководительницами. Какъ ты видишь, Агапѣонъ, молодая Мириса возымѣла съ того времени наиблагополучнѣйшія разположенія къ самому сему изящному умоизскупленію, которое подало душѣ твоей первое образованіе въ рощахъ и галлеріяхъ Делфійскаго храма. Общешельства сдѣлали всю разность. Возпишавшись въ Дельфахъ, сдѣлалась бы она Психею.

Я почти была принашцами лѣтъ, какъ мать моя вознамѣрилась, препроводить меня въ Аѣны къ старой тещѣ (опцовою сестрѣ), въ одно мѣсто въ свѣтъ, гдѣ, по ея мнѣнію, могли исправить дарованія, юношество и красота несправедливости щастія. Тамъ надѣялась она пожать плоды возпишанія, чрезъ
кошо-

кошорое думала она сдѣлать для
меня наивеличайшую заслугу. Но
судьба не позволила ей наслаж-
даться симъ удовольствіемъ. Она
умерла, и я попала тогда подъ
покровительство такого брата,
кошорый, для избавленія себя отъ
попеченія обо мнѣ, ни о чемъ
больше не спарался, какъ о из-
полненіи желанія умирающей на-
шей матери въ разсужденіи меня.
И такъ я прибыла въ Аѣины,
кошорыя могли тогда утверждать
имя столицы всея Греціи, буду-
чи Перикломъ возвышены для пре-
быванія Музъ и изящныхъ зна-
ній. Сродница, къ кошорой меня
привели, казалось, что весьма
обрадовалась приданому, сдѣлан-
ному ей моею матерью въ ма-
ленькой моей персонѣ. Она осно-
вала наилучшія надежды на мо-
ихъ дарованіяхъ, и прилагала все-
возможное спараніе наславить
меня, какъ мнѣ надлежало начать,
дабы

дабы употребить ихъ къ моему
 щастію. Оспроша и нѣкоторая
 тонкость нравовъ, вкуса и язы-
 ка суть собственныя въ Аѳинахъ
 самымъ низкимъ классамъ народа.
 Новая моя воспитанница, хошя
 она представляла только простую
 собирательную нравъ, давала мнѣ
 наставленія, которыя не недо-
 стойны бы были въ таинствахъ
 наихишрѣйшаго волокипсхва воз-
 питанной ученицы Аспазіи. Но
 мнѣ самой неизвѣстное внутрен-
 нее сопротивленіе дѣлало меня
 неспособною пользоваться ея на-
 ставленіями. Сердце мое, казалось,
 говорило мнѣ, что я сотворена
 для благороднѣйшаго предмеша;
 но когда я далѣе его спрашивала,
 то оно тогда не отвѣчало мнѣ.
 Промыслъ танцовщицы, въ коемъ
 я упражняться была принуждена,
 сдѣлался мнѣ ненавистнымъ, сколь-
 ко я искусство сіе само по себѣ
 ни любила; но сіе отвращеніе
 умень-

уменьшалось нечувствительно, чѣмъ болѣе узрѣніе шоль многихъ для меня совсѣмъ новыхъ предметовъ и непримѣтная зараза духомъ легкомыслія и роскоши, господствовавшей надъ народомъ Аѳинскимъ, производили свое дѣйствіе на мои чувства. Невинность принесенная мною изъ бѣдной хижины моего опца, подвергалась опчасу большей опасности, чѣмъ болѣе перялась неизвѣстность, отъ коея получала оная свою безопасность. Великолѣпное жилище, пышный уборъ, множество слугъ, роскошный столъ, каршины, спашуи, Персидскіе обои и софы, и тысяча другихъ принадлежностей къ спокойствію и сластолюбію, начали получать довольно прелѣсти для моего воображенія и дѣлали мнѣ мучительнымъ то, чшобъ ихъ не имѣть у себя. Тогда бывали такія минушы, въ кои желаніе по безумію

умію моему шоль завиднаго благополучія сдѣлало бы меня готовою на все, что могло служить средствомъ къ полученію онаго. Старая Кробиле, по несчастію моему, была не такая особа, которая бы могла научить меня разсуждать правильнѣе. Собственные ея понятія о благополучіи не простирались за кругъ грубѣйшей чувственности; и ей не приходило на умъ, чтобъ, кромѣ бѣдности и нищеты, могло что либо быть поносно. И такъ она удерживала меня въ той дремотѣ, отъ которой надѣялась сама получить великія выгоды. Хорошій успѣхъ первыхъ моихъ опытовъ въ пантомимическомъ панцovanъ совершилъ наше обѣихъ обученіе. Безсмысленная дѣвочка всасывала съ сласполюбіемъ удовольствіе такой похвалы, коя должна бы была ее привести въ уничтоженіе; а сребролюбивая старуха

Часть IV. Л

руха щипала день и ночь сокровища, кои она могла доставать помощію моего вида и моими дарованіями. Не привыкши видѣть у себя больше горсти полушекъ, превратила она все при узрѣніи столь многихъ драхмъ около себя въ золото и серебро. Жизнь наша далѣе разполагаема была по нашимъ надеждамъ. Но небольшое приключеніе, впрочемъ довольно обыкновенное, но котораго великая неопытность молодой Мирисы не допустила предувидѣть, удалило ее паки вскорѣ больше, нежели когда нибудь, отъ цѣли всѣхъ ея желаній. Мириса хотѣла любила радость и веселіе, она любила нравиться и чшобы ей удивлялись, но не хотѣла того, чшобы молодые господа, въ дома которыхъ она была приглашаема для показанія своихъ дарованій и своего искусства, поступали съ нею такъ, какъ обыкновенно по-
сту-

ступаютъ съ молодыми Нимфами
 ея состоянія и ея чина. Въ ма-
 ленькомъ ея сердцѣ возстала нѣ-
 которая гордость, которая содер-
 жала въ нѣкоторомъ родѣ равно-
 вѣсія всѣ безумныя желанія юно-
 шескаго ея тщеславія. Молодые
 господа, производившіе изъ колѣ-
 на Фезеевъ и Алкменоевъ нахо-
 дили смѣшнымъ, что маленькая
 танцовщица щипала за обиду
 ихъ живость; а маленькая тан-
 цовщица чувствовала, что въ ней
 возбудилась душа, не могшая сно-
 сить понятія служить игрушкою
 симъ иройскимъ душамъ. Домо-
 строительная Кробиле чуть было
 не сошла съ ума отъ столь без-
 временной хитрости; но Мириса
 помышляла о обѣщаніи, которымъ
 она клялась Граціямъ, и пребы-
 вала непоколебимою. Не для то-
 го, чтобы она уже не начала чув-
 ствовать, что сердце ея имѣетъ
 собственныя свои нужды; малень-

кія полуумолчимыя признанія, которыя оно ей сдѣлало, подавали ей всегда больше свѣща о семъ пункшѣ. Она чувствовала въ себѣ способности, кои силились бытъ обнаруженными, и основаніе нѣжности, съ коею не знала она что начать. Душа ея терялась въ снахъ пріятной задумчивости; она давала желаніямъ ея виды и старалась образовать въ самой себѣ предметы, при разсмащиваніи которыхъ находила она удовольствіе, которое ненавистныя впечатлѣнія шѣхъ, коими она видѣла себя окруженною, изгладить могла. Но всѣ сіи старанія служили токмо къ содѣланію ей несноснѣйшимъ чувствованіе дѣйствительнаго ея состоянія. Обстоятельства ея не отвѣчали никакъ ея намѣреніямъ; она взирала на нихъ подѣ ложнымъ свѣтомъ. Все сдѣланное для нее богинею красоты и Граціями по-
ше-

теряло чрезъ по свою цѣну; и какъ могла она надѣяться, что любовь наградитъ сей уронъ? Какъ могло такое твореніе, которое долженствовало заслуживать прописаніе свое забавленіемъ богатыхъ въ Аѳинахъ при ихъ пиршествахъ роскошными танцованіями, подумать только сдѣлаться когда нибудь предметомъ иужной страсти? Бѣдная Мириса щепотно мучилась размышленіемъ, какимъ бы образомъ начать дать другой видъ своей участи, коея бремя день отъ дня становилось ей несноснѣе; между тѣмъ подкрѣпляла она себя однако въ вознамѣреніи не танцовать болѣе при пиршествахъ Аѳинцовъ.

Старая Кробиле, которая не находила въ томъ себѣ никакихъ выгодъ, изчерпала все свое краснорѣчіе для совращенія племянницы своей на другія мысли; но

увидя, что сія упрямая дѣвушка
оспаивалась въ предпріятіи своемъ
непоколебимою, открыла ей на-
онецъ сухими словами, что ей над-
лежало быть или учивше, или
самой спараться о своемъ пропи-
таніи. Что дѣлать? Дѣло пошло
не въ шулку, а несчастная Ми-
риса не имѣла довольно бодрости
вознамѣриться приняться за пря-
слицу. Наконецъ увидѣла она се-
бя принужденною, хотя прошивъ
воли своея, послушать предложе-
нія живописца Аглафона, копо-
рому она долженствовала служить
образцомъ для Гебы, которую
ему надлежало писать для Алци-
біада.

Живописецъ, казалось, чрезвы-
чайно былъ доволенъ своимъ образ-
цомъ. Я не знаю, какъ онъ сдѣ-
лалъ, но Геба его была столько
хороша, что молодая Мириса
подвергнулась опасности, подобно
спи-

стихотворческому Нарциссу, влюбиться въ собственный свой подлинникъ,

Алцибиадъ при зрѣніи сего портрета пришелъ внѣ себя (какъ онъ ее въ слѣдствіи хотѣлъ увѣрить). Онъ хотѣлъ знать, кто та смертная, которая подала живописцу начальныя черты къ столь прекрасному мысленному образу. Аглафонъ увѣрялъ, что сіе есть одно шокмо швореніе его силы воображенія. Чаятельно имѣлъ онъ какое нибудь особенное намѣреніе при семъ объявленіи; ибо въ самомъ дѣлѣ ему то же случилось съ своею Гебеею, что и Пигмаліону съ спашуею; и хотя спашуя, любовію къ коей онъ горѣлъ, была одушевлена уже, однако онъ нашелъ, что можешь бышь не менѣе ему будетъ спояшь труда одушевить ее для себя; и по тому еще менѣе хотѣлось

ему представить ее предъ глаза Алцибіадовы.

Между тѣмъ заказалъ ему сей нарисовать Данаю, которой надлежало стоять подлѣ Гебеи, и Мириса должна была паки служить подлинникомъ. Щасливымъ успѣхомъ первого опыта прельщенная ея суешность — юношеская глупость, кою я не хочу извинять тѣмъ, что она въ ея обспорятельствахъ была естественна — сія суешность, или глупость, изгнала изъ нее тѣ сомнѣнія, кои надлежало при семъ преодолѣть. Также она весьма опдалена была отъ того, чтобъ знать всю силу роли, ею предпріятой. Отъ художника, коего глаза начинали быть подозрительными, защищало ее присутствіе старой Кробилы, имѣвшей видъ дракона, приставленнаго оберегашелемъ очарованнаго сокровища; и сверхъ
того

шого Аглафонъ долженъ былъ поклясться бытъ въ величайшей оспорожности во все время разсмащиванія. Не смотря на сіе произошелъ великій споръ, когда дѣло дошло до скидыванія плащя новой Данаи, что, казалось, подавало живописцу слишкомъ великую надъ нею выгоду. Аглафонъ приводилъ побудительную причину то, что онъ долженъ былъ рисовать для Алцибіада, такого знашока, который не простилъ бы ему, ежелибъ онъ пожертвовалъ совершенствомъ своея картины усомнѣніямъ, кои онъ принималъ вольность найсти преодолѣнными. Сшаруха, которая за плащу уже съ нимъ согласилась и мало имѣла охоты щадить нѣжнѣйшій образъ разсужденія своея подчиненной, подкрѣпляла его всею своею важностью. Однако можешъ бытъ всего сего было бы не довольно, естлибъ нѣкоторая

мысль, произшедшая изъ груди самой молодой Мирисы, не побѣдила ея своемыслія. Глупая дѣвочка опасалась, чшобѣ художникъ — ибо Аглаофонъ былъ для нее ничто болѣе — не причелъ оприцанія ея недовѣрчивости къ самой себѣ, въ чемъ она была невиновапа. Она убѣдила себя, что неблагодарно бы было не сдѣлать природѣ чеспи, и такъ наконецъ согласилась на то, чшобѣ, ежели ей надлежишъ бышъ Данаею, то бышъ уже совсѣмъ оною. Однако Алцибіадъ (который безъ вѣдома живописца былъ скрыпно зрителемъ сего явленія), ушверждалъ, что ему показалась она болѣе Граціею, играющею съ Купидономъ, нежели шою, которую надлежало ей представляшъ.

Молодой сей человекъ, обладавшій неистовствомъ чувственности и славолүбія въ равномъ степе-

степенѣ , приказалъ приготовить въ домѣ своего живописца маленькій кабинетъ единственно на шопѣ конецъ , чшобы всегда , когда ему вздумается , образцы онаго тайно разсматривать и выбирать себѣ изъ оныхъ , которые полюбятся. Самая сія причина побудила Аглафона увѣрять его , что онъ Гебею его дѣлалъ безъ всякаго образца. Но Алцибїадъ былъ весьма шонкій знашокъ , чшобы допустить себя обмануть. Онъ мнилъ видѣть въ сей Гебѣ такія прелѣсти , которыя можно только похищать у природы ; и единственно для того , чшобы увѣриться въ своихъ догадкахъ , приказалъ онъ сдѣлать Даная. Впечатлѣніе , сдѣланное на него образцомъ оной , было весьма сильно , какъ чшобы изнѣженный любимецъ природы и щастія , не знавшій , что такое было принести въ жертву желаніе , могъ удержанъ бытъ

бышь какимъ нибудь сомнѣніемъ не показаться и изумленнаго живописца не прервать посредъ его работы. „Ты можешь кисть свою только вымышь, другъ мой Аглафонъ, сказалъ онъ ему. Твоя Данае — была бы хоща нѣчто весьма прекрасное, но — не Данае. Оставь мнѣ попеченіе образовывать сперва къ тому прелѣстный сей подлинникъ! Какъ скоро будетъ время, то я тебя прикажу позвать; тогда ты мнѣ нарисуй, если въпрочемъ смотря на нее можешь быть способенъ держать кисть въ рукѣ.

Смущеніе молодой Мирисы при столь внезапномъ появленіи еще труднѣе бы можно было изобразить, нежели то, чего, казалось Алцибіаду, недоспавало въ ней для совершенной Данаи. Она сама не могла бы дать отчета въ первыхъ минутахъ смятенія движеній,

ній, обуревавшихъ ея сердце. Но наконецъ чувствованіе высокоумія въ поступкѣ молодого сего господина и собственнаго своего уничиженія превысило всѣ прочія, и оскорбленная дѣвушка залилась слезами. Алцибіадъ не былъ столь нѣженъ, чтобъ тронуться оными, но столь учтивъ, что, перемѣня вдругъ свое поведеніе, успокоилъ ее паки. Никогда никакой смертный не имѣлъ столько способности переходить изъ одного тона въ другой и не приговариваясь играть противнѣйшія одна другой роли. Онъ извинялся въ своемъ присутствіи столь учтиво, на-сказалъ маленькой Мирисѣ столь много обязательнаго, и на-сказалъ столь добросердечнымъ тономъ, съ столь ошкловеннымъ лицомъ, что невозможно было долѣе на него сердиться. Наипачежь примирило ее съ нимъ то, что онъ обходился съ нею съ шолікимъ почтеніемъ, которое

порое едва могло бытъ болѣе, естъ-
либѣ она равнаго была съ нимѣ со-
стоянія. Такое обхожденіе человѣ-
ка не знавшаго во всей Греціи нико-
го, кѣмъ его превосходилъ знатно-
стію породы и личными каче-
ствами, котораго богатство при-
вело въ состояніе вести царскіе
разходы, и коему очарованнымъ
имѣ Аѳины, не примѣчая того,
позволяли права неограниченнаго
повелителя; такое обхожденіе бы-
ло болѣе, нежели чѣмъ могла
оное снести суешность такой мо-
лодой швари, какова была бѣдная
Мириса. Она не токмо простила
ему сама въ себѣ; но неопытное
твореніе сіе смотрѣло на него
такими взорами, которые хотя
и должны были выражать только
благодарность, однако довольно
имѣли огня, чѣмъ такой чело-
вѣкъ, который столь много на
себя надѣялся, не принялъ оныя за
ничто ласкательнѣйшее. Она до-
стой-

стойна познакомисься съ Аспазією, сказалъ онъ, оборошась съ свойственною ему прелѣстною живостію къ Аглафону и Кробилѣ. Но — она называется Мириса, говорите вы? Какое имя для столь многихъ прелѣстей! Ошнынъ должна она называться Данаею. Сегожъ вечера узнаешъ Аспазія новую свою пріятельницу подъ симъ именемъ! — Я хочу тебѣ нѣчто сказать, старушка! — и поощедши старуху къ споронѣ, говорилъ съ нею, пожалъ дружески ея руку, отбѣжалъ назадъ, поцѣловалъ мою, и ушелъ.

Глава пѣтая.

Продолженіе прежняго.

Я дошла, какъ ты видишь, любезный Агапонъ, до того пункта моей повѣсти, который для всея прочей моей жизни былъ рѣши-

шишеленъ , и шѣмъ болѣе почишаю
себя обязанною дать тебѣ почтѣй-
шій въ ономъ опечетъ, когда мнѣ еще
не возможно вспомнить безъ удо-
вольствія о семъ Алцибиадѣ, чрезъ
кого стала я Данаею (не взирая
на то, что сіе признаніе дѣлаетъ
меня недостойною твоея любви).
Не ожидай, любезнѣйшій Агафонъ,
чтобъ я спала извиняясь. Ябъ
покусилась на сіе, естлибъ имѣ-
ла другое намѣреніе, а не то,
чтобъ доказать тебѣ, что Да-
нае не можетъ принять тоя че-
сти, кою ты ей приговарялъ.
Для нее довольно и того, что
естли она не недостойна бытъ
пріятельницею Агафона. Но она
гордѣе, нежели чтобъ и сію честь
хотѣла пріобрѣсть извиненіями;
и одно токмо разсказываніе сво-
ей повѣсти будетъ для нее все
защитеніе, кое она когда либо
сдѣлаетъ своимъ слабостямъ.

Послѣ

Послѣ всѣхъ сихъ признаній, сдѣланныхъ мною тебѣ о моей породѣ, возпишаніи и прочихъ обстоятеляхъ, найдешь ты, думаю, понятнымъ, что такому человѣку, какъ Алцибиадъ, надлежало сдѣлать столь чрезвычайное въ столь неопытной, незрѣлой, изнѣженной швари, какова была я. Трудно бы было мнѣ тогда сказать, чувства ли мои, или сердце, или воображеніе болѣе было плѣнено. Нынѣ, когда съ большимъ познаніемъ сердца и большимъ хладнокровіемъ обращаю взоръ на приключенія моего младости, то думаю, что довольно надежно могу сказать, что чувства и воображеніе имѣли величайшее участіе въ заблужденіи моего сердца.

Я во всю жизнь мою видала одного шокмо человѣка, могущаго оспорить ему преимущество въ

Часть IV. М видѣ,

видѣ, осанкѣ и мужеспвенныхъ прелестяхъ. Дарованія духа его были столь же блистающіи, сколь и внѣшность. Ничего не было живѣе, какъ его остроуміе, ничего убѣдительнѣе, какъ его краснорѣчіе, ничего ласкательнѣе, какъ его обхожденіе. Всѣ сердца лезѣли къ нему. Не можно было ему прошивиться, когда онѣ хотѣли нравиться. Храбрѣ былѣ онѣ, какъ Тезей; щедрѣ такѣ, какъ будто имѣли королевства для раздачи въ подарокъ; гордѣ, какъ полубогѣ; во всемѣ, что ни дѣлалѣ, ошличался отѣ прочихъ людей и превозходилѣ ихѣ, и, что было въ немѣ всего опаснѣе, даже въ самыхъ порокахѣ своихъ любезенѣ будучи, привлекалѣ къ себѣ все нѣкошорою властію, о коей весьма былѣ свѣдомѣ. Онѣ совсѣмѣ не зналѣ, что такое есть сопрошивленіе; онѣ никогда онаго не изпышывалѣ; и высоко-

мѣріе,

мѣріе, раждаемое въ немѣ симѣ обстоятельствомѣ, немало помогало ускоренію и уваженію его побѣдѣ. Кѣ несчастію всякой вовлеченной въ его вихрь, сей человекѣ, вливавшій столь много любви, самѣ неспособенѣ былѣ чувствовать любовь. Онѣ игралѣ только сердцами, привлекаемыми со всѣхѣ сторонѣ; и никогда человекѣ съ жаркими чувствами и съ величайшимѣ дарованіемѣ обманывать себя самого и (еслили хотѣлѣ) другихѣ въ семѣ пунктѣ не имѣлѣ неспособнѣйшей кѣ нѣжности души. Еслили ему гдѣ нибудѣ попалось въ глаза новое лице, или фигура, прельщающая его фантазію, то весь свѣтѣ долженѣ былѣ думать, что любовь со всѣми своими пламенами вошла въ его грудь. Онѣ думалѣ сіе иногда и самѣ; но заблужденіе продолжалось только до тѣхѣ порѣ, пока оставалось ему еще чего ни-

будь желать. Съ шоя минуты, когда задача рѣшилась и воображенію его ничего болѣе не оставалось совѣшоваць, то исчезало очарованіе, и измѣнникъ даже не имѣлъ шerpѣнія упошребляць комедіаншскія свои дарованія и пришворною нѣжностію содержать бѣдную обманутую шварь въ сладкомъ ея заблужденіи.

Такого свойства былъ сей человекъ, коего судьба моя пошпавила мнѣ на пуши для преселенія меня изъ обшпояшельствъ, споль мало сходспвовавшихъ съ шѣмъ, къ чему сошворила меня напура, въ такой кругъ, въ коемъ я блиспала можешъ бышь болѣе, нежели шеперь желать могу, и по кошпому мнѣ, думаю, неспремѣнно должно было ишши для шого, чшобъ возмочь бышь шѣмъ, что я есмь нынѣ.

Глава шестая.

*Продолженіе прежняго. Данае
идеть въ Аспазіинъ домъ.
Слѣдствія приключеній ея
съ Алцибіадомъ.*

Старая Кробиле не находила за хорошее открытѣ своей воспитанницѣ, сколь дорого уступила она Алцибіаду мнимыя свои на нее права. Она не сказала ей, больше ничего о всемъ договорѣ, какъ только то, чтобъ она разположилась сего же еще вечера показаться предъ Аспазіею. Чрезвычайная довѣренность, въ кошорой жила сія дама, коя и по смерти Перикла мало, или ничего не потеряла изъ своего впечатенія на Аѳины и на всю Грецію, — привела молодую Данаю въ трепетъ единая мысль о таковомъ посѣщеніи. Однако между тѣмъ каждое мгновеніе было на то употребляемо, чтобы маленькое ея лицо привести въ

такой свѣшѣ, который бы способ-
нѣе всего могъ бытъ сдѣлать ей
благосклоннымъ первый взоръ слав-
ной познаніемъ, пріобрѣщеннымъ
ею о истинной изящности. По-
чти покушалась я сказать, что
она имѣла, подобно Сократу,
родъ Геніуса, который ей въ та-
ковыхъ случаяхъ сказывалъ, чего
ей не надлежало дѣлать (*). Кро-
биле, къ услугамъ которой нахо-
ди-

(*) Геній, или Демонъ Сократовъ (кто-
рый и по сіе время есть задачею для
ученыхъ) не сказывалъ ему никогда,
что ему должно было дѣлать. На то
Богъ далъ намъ пять чувствъ и раз-
умъ, говаривалъ Сократъ. Но бы-
ваютъ такіе случаи, въ коихъ оста-
вляютъ насъ сіи путеводители и со-
вѣтники въ невѣстности, или и
вергаютъ насъ въ заблужденіе. Въ
такихъ случаяхъ весьма щастливо
имѣть предостерегающаго Геніуса,
который бы намъ говорилъ: не дѣ-
лай сего!

дилась казна Алцибіадова, была такого мнѣнія, чѣмбы прелѣсти ея служили рекомендаціею чрезъ блестящее плашье вниманію великой госпожи, какова была Аспазія. Но Данае свои выгоды разумѣла лучше. Ничто не могло бытъ проспѣе и меньше изысканіе ея головного убора и всего наряда; но чище и привлекательнѣе не могъ бы онъ бытъ, хощя бы и сами Граціи были ея служанками. Никогда въ жизни моей не билось такъ у меня сердце, какъ въ ту минушу, когда меня наидостойнѣйшая любви молодая невольница вела чрезъ покои, возвѣщавшіе пребываніе королезы, въ комнату Аспазіи. Ослѣплена будучи сіяніемъ, блискавшимъ напрошиву робкому моему взору повсюду, думала я, ошважась наконецъ возвестъ на нее свои глаза, что я вижу предъ собою богиню. Она сидѣла на Персид-

ской софѣ и, казалось, забавлялась
съ любопытнымъ взоромъ моимъ
смященіемъ. Но она имѣла въ обли-
кѣ, содѣланномъ нарочно для ве-
личества ея спана, нѣчто столь
непреборимо прелѣстное, и сей
проницательный взоръ былъ умѣ-
ряемъ столь плѣняющею улыбкою,
что не возможно было возрѣшь
на нее не полюбя ее. Что въ сіи
минушы въ душѣ моей произхо-
дило, то дѣйствительно превоз-
ходитъ всякое описаніе. Я чув-
ствовала новое существо, другой
совершеннѣйшій родъ бытія, по-
добно преселенію въ жилище бо-
говъ, или въ Елисейскія поля. Въ
сладкомъ и утѣшномъ размышле-
ніи предмета, изглаждавшаго всѣ
сновидѣнія моего воображенія,
спокойнѣйшая душа моя плавала
въ стихіи любви и веселія. Я по-
верглась къ ея ногамъ, возвела на
нее свои очи, на коихъ, какъ я
думаю, все мною чувствуемое
было

было изображено, -- очи, блиставшія слезами сладчайшаго чувствованія. Аспазія продолжала еще наслаждаться нѣсколькимгновеній симпатическою роскошью, сообщаемою ей моимъ возхищеніемъ; но наконецъ, поднявъ меня, взяла въ свои объятія, прижимала къ своимъ персямъ, и сказала: „Любви достойная дѣвица, чувствительность сія снискала тебѣ въ Аспазіи другиню со всею нѣжностію матери. „Что я ошвѣщствовала? Угадай Агашонъ. Ничего -- ни слова; да и слова не могли бы изобразить того, что я чувствовала. -- Но она была мною довольна, и тогда обязана я была сѣсть подлѣ нея на софѣ.

Какую переменѣну немногія сіи минушны произвели въ моемъ состояніи! Какъ дочь бѣдной Хіосской игрицы на свирѣлѣ, воспитанница старой Кробицы, которая не задолго предъ симъ принуждена

ждена еще была оказывать живописцу Аглафону услуги подвижной сшапуи, могла подумать, чтобы чрезъ нѣсколько часовъ послѣ сидѣть возлѣ Аспазіи и бытъ осыпаемой опѣ нея наинѣжнѣйшими ласками? Но сколь бы она возчувствовала себя несчастною, если бы она принуждена была по столь радостномъ состояніи возвратиться паки въ хижину старой Кробилы и себѣ сказать, что все было только возхитительный сонъ! Одной сея мысли довольнобы было свергнуть вдругъ щастливую Данаю съ блестящаго пребыванія боговъ. Но вся душа ея погружена была въ настоящее мгновеніе; она не могла тогда помышлять ни о чемъ будущемъ.

Великодушная Аспазія избѣгала всего, что могло возбудить добросердечную дѣвицу изъ ея
пріям-

пріятнаго очарованія. Она не спрашивала о прежнихъ ея обстоя-
тельстввахъ и не давала ей
знать, что она о томъ увѣдо-
млена. Она никогда не говорила
о ея дарованіяхъ; и для пред-
упрежденія ее отъ страха, что
щастіе ея не прочно, вспала она
чрезъ нѣсколько времени и пове-
ла ее въ весьма изрядный покой,
коего кабинетъ примыкался непо-
средственно къ собственной ея
спальнѣ. „Вотъ, любезная моя
Данае, сказала она, собственный
твой покой, и будетъ твоимъ,
доколѣ тебѣ угодно и доколѣ
Аспазія будетъ тебѣ довольно
мила, чтобы не возмочь оспа-
вить ее безъ соболѣзнованія. „—
Такъ я буду жить вѣчно! взкри-
чала съ восхищеніемъ чувстви-
тельная Данае.

Вскорѣ по тѣмъ пришелъ Ал-
цибіадъ. Онъ не показалъ, какъ
будто

будто бы онъ меня зналъ; а чрезъ то избавилъ меня отъ замѣшательства и покраснѣнія, въ которое ввергнуло меня его прибытіе. Поступокъ его противъ меня былъ удержашеленъ и исполненъ тою непринужденною учтивостію, которая столько же различаетъ Аѳинца отъ прочихъ Грековъ, сколько превосходятъ Греки вообще всѣхъ прочихъ народовъ въ остроуміи и образѣ жизни. Разговоръ между нимъ и Аспазіею былъ столько живъ и новъ для меня, что я устремила все вниманіе и очи. Онъ говорилъ о политическихъ и любовныхъ дѣлахъ съ равно бодрымъ тономъ и легкомысліемъ, которое (какъ все то, что онъ говорилъ и дѣлалъ) имѣло ту очаровательную прелѣсть, которая дѣлала его столько же опаснымъ для спокойствія его опечесства, какъ и для спокойствія женскихъ сердець. По

про-

прошествіи нѣсколькаго времени вставши извинялся онѣ, что не можеть препроводить съ нею вечера, представляя причиною веселіе, положенное между имѣ и нѣкоторыми молодыми господами, ему знакомыми. Молодая Спартанка будетѣ на ономѣ присутствовать, примолвилѣ онѣ, кинувши на меня внимательный со стороны взорѣ, и съ симѣ исчезѣ. — „Вертопрашнѣйшій, остроумнѣйшій, отважнѣйшій, но любви достойнѣйшій плутишко, какого не бывало подѣ солнцемѣ! „ — сказала Аспазія по отшествіи его. „Я не знаю никакой добродѣтели, никакого совершенства, которыхѣ бы онѣ не имѣлѣ дѣйствительно, или по крайней мѣрѣ не казался имѣть. Но онѣ одинѣ нашелѣ средство соединять всѣ пороки и всѣ недостатки, къ которымѣ человѣческая природа способна, со всѣми свойствами, дѣлающими человѣка почи-

почитанія и любви достойнымъ. Периклъ , коего былъ онъ пищикомъ , не сдѣлалъ ничего во всю свою жизнь хулы достойнѣе , какъ что онъ излишнею поблажкою сдѣлалъ изъ него изиѣженнаго сего человѣка , каковъ онъ теперь. Однако цѣлыя Аѳины и самъ бы мудрый Сократъ не сдѣлали его лучшимъ. Съ самаго дѣтства онъ былъ пріученъ быть всеобщимъ всего свѣта любимцемъ. Все имъ чинимое нравилось , пороки его были пріятными живостями , дикость его была огнемъ иройской души, своенравнѣйшія его изступленія назывались остроумными мыслями и изліаніями веселаго незлобиваго сердца. Всегда имѣлъ онъ щастіе, или лучше нещастіе, что пороки его , ради изящнаго вида , который умѣлъ онъ имъ придавать , извиняли , или и совсѣмъ почитали достоинствами. Онъ употреблялъ вершопрашество
свое

свое столь изряднымъ образомъ ,
давалъ порокамъ своимъ столь
пріятный оборотъ, столь ошмѣн-
ную пріятность , что его и тог-
да , когда онъ заслуживалъ хулу
и наказаніе , находили всегда люб-
ви достойнымъ. Тому , что во
всякомъ другомъ никогда бы не
простилось , въ немъ удивлялись ,
или по крайней мѣрѣ шѣмъ , что
тому смѣялись , оправдывали и
ободряли. Теперь , когда уже позд-
но , Аѳинцы начинаютъ примѣ-
чать неблагоразумный свой по-
ступокъ Но остроуміе порабо-
щаетъ ихъ подъ иго , не взирая на
лучшее ихъ убѣжденіе , и очарова-
ніе сіе совершенно не прежде кон-
чится , какъ они изстребятся до
основанія. Онъ поступаетъ съ
ними не лучше , какъ съ нашими
красавицами. Непостоянство его,
его вѣроломство , гордость его въ
разсужденіи нашего пола , всему
свѣту извѣстны. Тысячи пред-
остере-

стерегательныхъ примѣровъ должествовали сдѣлать насъ благо-разумными. Но все вопще; каждая еще не искусившаяся спѣшитъ на-скоро для умноженія числа обма-нутыхъ; каждая ласкается быть прелѣснѣе, или искуснѣе, или по крайней мѣрѣ щасливѣе 'своихъ предшественницъ. Все было упо-требляемо для полученія его сердца и для удержанія онаго; онъ любимъ съ наишочнѣйшею вѣр-ностію; никакая жертва, копо-рую онъ можетъ требовать, не велика; думающъ, что никогда не могутъ сдѣлать для него много; ослабляются его невѣрностію; и напослѣдокъ, когда не можно боль-ше о семъ сомнѣваться, то по крайней мѣрѣ утѣшаются слад-кою мыслию, что были нѣкогда любимы Алцибіадомъ; и каждая ласкаетъ себя, что она была боль-ше прочихъ любима. Я почла за нужное, Данае, (продолжала она) по-

показать тебѣ опаснаго челоуѣка въ истинномъ его видѣ; ибо ты увидишь его въ моемъ домѣ ежедневно. Я сама испытываю общую участь; я его люблю, хотя уже давно миновало то время, въ которое онъ былъ для меня опасенъ. Твое, любезная моя Данае, еще наступитъ. Я долженствовала по моей къ тебѣ любви предостеречь тебя. Но теперь оставляю я тебя своему сердцу. Все, что я съ твоей стороны желаю заслужить, состоитъ въ томъ, чтобы ты сдѣлала меня своею повѣренною, какъ скоро ты возымеешь въ ней нужду. „

Я общалась ей сіе съ такою живостию, на которую она должна была улыбнуться, и примолвила, что желаніе сдѣлаться любви ея достойною не оставило бы сердцу моему времени быть упражненною другимъ предметомъ. „ Ты еще

Часть IV.

Н

не-

недолго прожила, дочь моя, опѣчала она, дабы знашь свое сердце; а еще меньше, чтобы вѣдать о всѣхъ окружающихъ его опасностяхъ. Въ нѣсколько лѣтъ опытность швоя научила бы тебя. Между тѣмъ отъ тебя только будешь зависѣть употребить въ свою пользу мое сердце. Изполненное чувствованія сердце весьма доспойно сожалѣнія, естли оно единственнo должно учиться на собственнй свой щетъ осперегаться того пола, который ищетъ только собственнаго своего удовольствія, и которымъ мы всегда будемъ обманываемы, доколѣ будемъ судить объ немъ по себѣ., Я увѣрила ее такимъ тономъ, на который все сердце мое согласовалось, что отъ сея минушы наипріятнѣйшимъ моимъ упражненіемъ будешь брать ее себѣ образцомъ и слѣдовать ея наставленію,

Опытъ

Опытъ мой, любезный Ага-
 тонъ, научилъ меня, сколь важ-
 но для молодой дѣвушки научить-
 ся знать заблаговременно своего
 пола шакую особу, которая до-
 вольно превосходна овладѣть ея
 сердцемъ. За нѣсколько часовъ
 предъ симъ сердце мое исполнено
 было еще совсѣмъ образомъ пре-
 леснаго Алцибіада. Сколь удобно
 было ему одержать надо мною по-
 бѣду, естли бы онъ тогда, вмѣсто
 препорученія меня въ покровитель-
 ство Аспазіи, захопѣлъ употре-
 бить средства, коими онъ весьма
 былъ обиленъ, получишь меня въ
 особенную свою власть! Но онъ хо-
 пѣлъ затруднить себѣ свою по-
 бѣду, хощя онъ въ послѣдствіи
 больше одного раза находилъ при-
 чину желать, чшобы онъ меньше
 полагался на непреоборимость сво-
 ихъ достоинствъ и дарованій.
 Первая минуша, какъ я увидѣла
 Аспазію, казалось, переродила ме-

ня въ другую особу. Желаніе уподобиться идеальному женскаго совершенства, которое мнила я въ ней примѣшивъ, сдѣлалось господствующею страстію моея души. Казалось, что сердце мое говорило мнѣ: богиня сія всегда не больше того, что и ты можешь быть; она — только простая женщина. Мысль сія сдѣлала меня гордою передъ моимъ поломъ; а безъ сея гордости чемъ бы мы могли защищиться противъ дерзости вашего? И такъ Алцибиадъ казался мнѣ совсѣмъ другимъ человекомъ, когда я увидѣла его возлѣ Аспазіи. Блескъ ея затмѣвалъ его блескъ; я могла взирасть на него безъ ослѣпленія; и по сему глаза мои не съ меньшимъ удовольствіемъ плушали по его лицу, я чувствовала прелести его не слабѣе; но я ощущала цѣну моихъ.

Аспа-

Аспазія имѣла почти обыкновенно каждый вечеръ гостей, и въ нѣкоторыя положенные дни собиралось въ ея домъ все, что ни было преимущественно въ Аѳинахъ состояніемъ, изящностію, духомъ и дарованіями. Она говорила мнѣ, естли я люблю быть лучше одна, то должны нѣкоторыя изъ ея дѣвушекъ пособлять мнѣ провождать съ пріятностію вечеръ. Я просила ее о томъ. Она оставила меня съ новыми выраженіями нѣжности, подававшими мнѣ наисильнѣйшія понятія о благоденствіи, коимъ я буду наслаждаться въ семъ домѣ. Вскорѣ по томъ вошли въ мою горницу три пріятныя молодыя дѣвицы, изъ коихъ самая старшая едва была двѣнадцати лѣтъ. Онѣ уподоблялись въ легкомъ и чистомъ своемъ одѣяніи Радостямъ, коихъ стихотворцы и живописцы въ видѣ юныхъ дѣвицъ заставля-

юшѣ танцовашѣ предѣ колесницею богини любви. Въ короткое время сдѣлались мы другѣ другу довѣренными; ибо они принимали меня шакѣ, какѣ будто бы мы вѣкѣ знали. Онѣ были Аспазіины невольницы, родившіяся въ ея домѣ, и, какѣ онѣ показали преимущественныя дарованія къ искусствамѣ Музѣ, были возпитаны къ ея удовольствію. Много находилось еще дѣвушекѣ сего рода въ домѣ, кошорыя бы прелестіями и способностями довольно были совершенны украситѣ Царскій Дворѣ; и сіе въ такомѣ городѣ, гдѣ необузданная вольность писателей комедій не пощадила ни дарованій, ни добродѣтели, ни боговѣ, ни челоуѣковѣ, подало случай къ нѣкоторымѣ злословіямѣ, кошорыя не могутѣ бытъ себѣ неизвѣстны. Это правда, вольность такого дома, кошорый былѣ родомѣ храма

ма

ма всѣхъ Музъ и боговъ радости, подавала Аристофану нѣкошорую маперію. Но дабы опнѣять у сея маперіи всю видность, то надлежало только разсудить, что Аспазія была супруга перваго между всѣми Греками; что Сократъ ни мало не усомнѣлся ввести въ оный молодыхъ своихъ друзей, и благороднѣйшіе Аѣинцы думали, что они не могутъ доставить супругамъ своимъ безопаснѣе сего сообщества; и что надлежало имѣть развращенные нравы Аристофановы, дабы изобразить Академію вкуса, философіи, краснорѣчія и тончайшаго образа жизни самой простой черни, кошорая не знаетъ и не можетъ знать того, что благородныя души называютъ радостію, какъ сонмище Баханокъ и Менадовъ, или какъ школу развращенія и безчестія.

Первый сей вечеръ, въ кошорый начала я заводить знаком-

ство съ достойными любви невольницами Аспазіи, научилъ меня, сколь далеко была я еще опдалена въ единомѣ искусствѣ, въ коемѣ надѣялась я имѣть въ себѣ нѣкоторыя дарованія, отъ совершенства. Черезъ нѣсколько дней послѣ того сдѣлала Аспазія случай такъ, что казалось, какъ будто бы она пришла внезапно тогда, когда я упражнялась съ прѣмья дѣвушками въ пантомимическихъ танцахъ. Она сѣла между нами и сдѣлалась нашею учительницею, говоря въ шушкахъ, что она хочетъ быть нашею посредницею. Она дала намъ для танцовъ басни изъ исторіи боговъ, или приключенія изъ ироическаго времени. Моя переимчивость и тонкое чувствованіе получили ея благоволеніе. Въ самомъ дѣлѣ понимала я самыя малѣйшіе ея знаки; и какъ она находила себѣ забаву въ продолженіи сихъ упражненій,

неній, то въ короткое время достигла я въ ономъ до такого совершенства, которое можетъ быть немало споспѣшествовало мнѣ сдѣлаться ея любимицею. Ибо сама она имѣла нѣкогда славу наисовершеннѣйшей танцовщицы; да и теперь еще любила она столько сіе искусство, что она, увидя сдѣланное мною свойство или положеніе преимущественно хорошо, во мгновенномъ забвеніи того, что она была тогда, вопіяла: „мнѣ кажется, что я вижу себя, пренесенную паки въ мое юнѣшество! „ Съ сими упражненіями сопряжены были всѣ прочія, кои у насъ Грековъ причисляютъ къ совершенному возпианію красавицы. Аспазія, которая поlikую причину имѣла почиать мое дѣло какъ за свое собственное, казалось, что хотѣла употребить все пространство своего доспашка на усовершеніе такого

творенія, въ коемъ она сама себѣ и правилась. Наивеличайшіе всѣхъ родовъ искусники, привыкшіе домъ Перикловъ почитать за свой собственный, усердствовали наперерывъ споспѣшествовать намѣренію великодушной моея благотворительницы. Казалось, что каждый искалъ въ томъ величайшей своея славы, когда онъ могъ похвалиться, что нѣсколько споспѣшествовалъ къ украшенію и усовершенію сея Данаи, въ коей Аспазія хотѣла произвести паки самое себя. Вся заслуга, которую я въ семъ просвоить могу себѣ самой, состояла въ переимчивости и пылающемъ желаніи понравиться такой благодѣтельницѣ, которая все для меня дѣлала, что можетъ дѣлать наилучшая мать для единородной дочери, и которую я, не взирая на обязанность, коею я ей была должна, любила несказанно самое по себѣ.

И

И сія переимчивость, сіе возторженіе къ изящному, сіе желаніе нравиться благодѣтельница, коея благости ничѣмъ инымъ я не могла наградить, удовольствіе видѣть преслѣяніе намѣреній ея со мною, -- все сіе не было ли сущимъ даромъ природы?

Алцибіадъ -- ибо къ нему должны мы паки возвратиться; онъ играетъ главную ролю въ моей исторіи, и въ самомъ дѣлѣ онъ не былъ сдѣланъ, чтобы играть въ какой нибудь вещи другую, -- Алцибіадъ взиралъ съ удовольствіемъ, сколько его Данае (онъ совершенно щипалъ, что это она) подъ руководствомъ Музъ и Грацій день отъ дня становилась краше. Сколь сильно ни казалось впечатлѣніе, сдѣланное ею на него въ масперской живописца Аглаофона, однако начертаніе его было не прежде дѣлать важныя

ныя и рѣшительныя нападенія на ея сердце, покуда она подѣ смотрѣніемъ Аспазіи не сдѣлаешся всемъ шѣмъ, чѣмъ она могла сдѣлаться. Гордости его ласкала не меньшая побѣда. Снизхожденіе Аѳинскихъ красавицъ привело его въ состояніе ожидать сего времени съ покойнымъ духомъ; и хотя бы это стояло нѣкошораго преодоленія, то онъ почипалъ уже себя довольно награжденнымъ удовольствіемъ, что могъ наблюдать всѣ движенія споль новаго еще сердца и подвергать его споль многимъ изкущеніямъ, сколько ему угодно.

Молодая Данае, сколько она была ни нова, однако не пропускала примѣчать въ поступкахъ своего любовника нѣчто такое, что бы ей не подавало наивыгоднѣйшаго мнѣнія о образѣ его любви, хотя бы онъ былъ естественный,

ный, или прикрытый искусствомъ. Она примѣтила въ глазахъ его меньше удовольствія ея зрѣть, нежели желанія чистаго въ душѣ ея; и въ тѣ минуты, въ которыхъ онъ казался пронутымъ больше обыкновеннаго, усматривала она гораздо меньше нѣжности чувствованія, нежели огня желанія. Мало по малу она открыла, что онъ больше старался о томъ, чтобы убѣдить ея о силѣ собственныхъ своихъ прелестей, нежели о дѣйствіяхъ ея, и что та, которая, сдѣлавшись довольно слабою плѣнилась имъ, сыскала бы въ его суешности наипаснѣйшую ея непріятельницу. Молодая дѣвица живаго духа и тонкаго чувствованія, особливо естъли она чаесть имѣть преимущественнѣйшія прелести, имѣесть сама слишкомъ много тщеславія, чтобы не примѣнить тщеславіе любовника. Она почиала поступокъ

Алци-

Алцибіада за родѣ вызыванія , и
предпріяла споль сильныя возна-
мѣренія , какія можетъ принять
пятьнащцапильшняя дѣвушка , что
ему на семѣ пущи не удася .
Но чего добродушная дѣвица сама
не знала , и чего слѣдственно не
могла скрыть отъ опытнаго и
проницательнаго Алцибіада , было
то , что она , не смотря на сіе , была
довольно живо имѣ плѣнена , дабы
ничего не сыскалъ изящнѣе его
сшана , ничего прелестнѣе , какъ
что онѣ говорилъ или дѣлалъ ,
ничего пріятнѣе , какъ гдѣ онѣ
былъ , ни чьею похвалою больше
не льстился , какъ его , и брать
споль сильное участіе въ его сла-
вѣ , въ слѣдствіи его предпріятій ,
что въ самомъ дѣлѣ только весь-
ма старая дружба , или весьма но-
вая любовь , могла бытъ изпочни-
комъ оной . Выгода , выигранная
чрезъ то надъ нею Алцибіадомъ ,
была довольно велика , нежели
что .

чтобы она могла избѣгнутьъ вниманія Аспазіи. Но Данае сама ослабилась, поелику мнимая вольность, данная имъ сердцу ея, сдѣлала ее безопасною. Приобыкла она представлять себѣ любовь совѣмъ подъ другимъ видомъ, нежели былъ шотъ, въ кошоромъ она вкрадывалась въ ея сердце. Быть важною, глубокомысленною, разсѣянною, безпокойною въ присутствіи возлюбленнаго, печальною въ его отсутствіи, не веселишься ничѣмъ, что не относится къ нему, искать уединенія, или посредѣ бесѣды воображать себѣ, что не имѣешь свидѣтелями своихъ чувствованій, какъ дерева и стремнины и журчащіе изпочки, ужасаться не вѣдая чего, вздыхать не зная по чемъ, — сіи были, по мнѣнію ея, истинные припадки любовные; и какъ она изъ всего сего съ своего знакомства съ Алцибіадомъ ничего не примѣчала.

чала, то и въ мысль ей не приходило полагать сама малѣйшую недовѣренность на собственное свое сердце. Алцибиадъ забавлялъ ее. Живость его, своенравіе, остроуміе его, дарованіе его изыскивалъ во всѣхъ людяхъ смѣшное и осмѣивалъ наишончайшимъ образомъ, способность его въ разсказываніяхъ и изображеніяхъ, собственное ему дарованіе дѣлалъ изъ бездѣлицы чрезъ придаваемое ей обращеніе нѣчто подкрѣпляющее; словомъ, всѣ сіи свойства, дѣлавшія его забавою всѣхъ разумныхъ людей, а страхомъ всѣхъ глупыхъ, дѣлали также и ей обхождение его пріятныхъ. Она признала вкусъ, которъ въ немъ находила; но не могла того понять, чтобы сей человекъ имѣлъ сколько опаснаго; и сіе то самое было то, въ чемъ онъ для своихъ намѣреній имѣлъ нужду. Никто, кто его точно не зналъ, никогда не

не могъ и подумать, чтобы онъ имѣлъ оныя на Данаю. Казалось, что единственнымъ его попеченіемъ было забавлять ее, и цѣлые часы разговаривалъ онъ съ нею о недоспашкахъ другихъ молодыхъ женщинъ въ городѣ, не говоря ни слова о собственныхъ ея преимуществахъ. Иногда, правда, говаривалъ онъ ей о весьма лестныхъ вещахъ; но сіе случилось съ столь вольнымъ и столь возбуждательнымъ видомъ, и столь легкомысленнымъ и мало спрашнымъ тономъ, что онъ могъ ей сдѣлать симъ тономъ наисильнѣйшее объявленіе любви такъ, что она не почла бы за нужное, принявъ на минушу важнѣйшій видъ. Симъ поступкомъ хитрый Алцибиадъ получилъ сугубую выгоду. Данае привыкла не употреблять противъ его никакой предосторожности; а онъ напрошивъ того подъ правомъ друга, бли-

Часть IV. О скаго

скаго родственника Аспазіи, такого человѣка, котораго ежедневно видали, принимашь всякія маленькія вольности, кои въ довѣренности, въ кошорой они между собою находились, казались ничего незначущими, непримѣтно разпространилъ онъ свои права, но споль изряднымъ образомъ, наблюдая споль шонкое посшепенство, что Данае, не полагая ни малѣйшей недовѣренности ни на него, ни на самое себя, ни единойды не примѣчала перемѣны, естли бы Аспазія (кошорая, не давъ примѣшить, наблюдала внимашельно за обоими) не открыла ей глазъ о его намѣреніяхъ и о его опасности. Мысль, что она далась въ обманъ, какъ безразсудная дурочка, оскорбила гордось молодой Данаи. Она сдѣлалась внимашельнѣе. Она разсмашривала собственное свое сердце, и нашла, что она была бы спо-

способна любишь злаго человека, есѣли бы природа, которая была въ разсужденіи его во всѣхъ другихъ частяхъ столько разпочи-тельна, не отказала ему по не-щастію въ сердцѣ. Но сіе откры-тіе подкрѣпило ее тѣмъ больше въ предпріятіи его за то нака-зашь, что онъ между ею и Не-меею не умѣлъ сдѣлать лучшаго различія. Аспазія, которая по особливымъ причинамъ желала ви-дѣть гордость его униженною, научила ее, какимъ образомъ ей поступить, дабы сдѣлать ему тѣмъ чувствительнѣе пошеряніе его надежды, въ то самое время когда она возмняшъ, что онъ нашелъ благополучную минушу увидѣть ее произведенною въ дѣй-ство. Аспазія не скрыла отъ нея опасности, могущей при семъ на-ходиться; но честь бысть первою отмщительницею за свой полъ гордому и опаснѣйшему онаго пре-

зришелоу, была слишкѡмъ велика, чшобы ошважишь на все. Алцибиадъ, мало безпокоившійся, чшобы строили противу его шакіе ковы, оправдалъ въ скоромъ времени подозрѣнія благоразумной Аспазиі. Онъ думалъ, что онъ предпринялъ мѣры свои съ наибольшею предосторожностію. Все, казалось, благопріятствовало намѣренію его и обѣщало ему благополучное слѣдствіе. Данае сама была въ такомъ духѣ, кошорый бы оживотворилъ бодрость любовника меньше еще предпримчиваго. Бодрость ея приближилась къ той прелѣстной гордоспи, кошорая въ ея возрастѣ дарованіямъ Авроры и Венеры придаетъ нѣчто столь приманчивое. Кровь ея, казалось, играла въ ея жилахъ, и очи ея обѣщали все, — что она вознамѣрилась не держашъ. Алцибиадъ, весьма нѣжный сластолюбецъ, дабы чрезъ поспѣшеніе лишишь

шись наима́лѣйшаго удоволь-
 ствія, ко́торое могло усовер-
 шить цѣну его побѣды, хотѣ́въ
 вести ее постепенными предуго-
 товленіями, коихъ теорію и упо-
 требленіе никто, гордился онъ,
 не зналъ лучше его. Одно изъ
 его правилъ было, что меньше
 надлежитъ помышлять о томъ,
 чтобы подвигнуть чувства, не-
 жели привести въ играніе силу
 воображенія красавицы, на кото-
 рую имѣешь намѣренія. Въ слѣд-
 ствіе сего положенія взялъ онъ
 отъ разговора Сократа о *предѣ-
 лахъ изящнаго* случай спросить:
 сколько далеко пантомимическое иску-
 сство танцовать можетъ прости-
 раться въ представленіи нѣкошо-
 рыхъ взятыхъ изъ соблазнитель-
 ной хроники Олимпа приключеній?
 Онъ разговаривалъ о семъ предме-
 тѣ, какъ въ другой Сократъ, и
 принялъ, безъ сомнѣнія чтобы
 прельстить Данаю къ противорѣ-
 чію,

чію, важный видъ и жестокость чувствованій, которая въ устахъ сего мудреца была бы можетъ быть достопочтенна, но въ Алцибіадовыхъ смѣшна. Аріадна, утѣшавшаяся прекраснымъ Бахусомъ, была бы самымъ Сократомъ извинена. Столь далеко, думалъ онъ, можетъ въ вещахъ сего рода простирается искусство. Но Леда — Леда безъ озлобленія Грацій не могла бы танцуема быть. Измѣнникъ зналъ слабую сторону молодой особы, которую онъ имѣлъ предъ собою. Данае любила пантомимическое танцованіе до изступленія; ей приписывали въ ономъ больше, нежели обыкновенное дарованіе. —

„И имѣли великую причину ей оное приписывать;“, сказалъ Агаптонъ. —

А особливо возвышали нѣжность ея въ выраженіи наипончайшихъ степеней и опшѣ-
нива-

ниваній страстей. Прельщена его строгостію, которая казалась ей надмѣнною, а можетъ быть и возбуждена юношескимъ тщеславіемъ подашь опытъ дарованій своихъ въ такомъ искусствѣ, коего трудность была неоспорима, утверждала она, что не невозможно было задержать баснь Леды завѣсою Со-кращическихъ Грацій, не наруша истины выраженія въ представле-ніи. Алцибіадъ утверждалъ невозможность съ такою упорно-стію, что не оставалось никако-го другаго средства къ опроверже-нію его, кромѣ очевидности. Увѣ-рясь въ своей побѣдѣ, предпріяла Да-нае быть Ледою; — и естли бы Аспазія (которая при всемъ семъ дѣйствіи была невидимымъ зри-телемъ) не ласкала ей, то бы она общанное исполнила. Естли бы Грація была на мѣстѣ Леды, или вздумала ее представишь, то бы она прямо также сдѣлала, какъ

сама Данае, сказала Аспазія. Но Алцибіадъ, хотя онъ и показывалъ, что былъ очарованъ шарманованіемъ молодой дѣвушки и прелѣстиями, сю при томъ обнаруженными, никогда не хотѣлъ признаться, что была истина въ ея игрѣ. Маленькій споръ, произшедшій о семъ между ими, сдѣлался наконецъ довольно живымъ, дабы быть по мнѣнію его знакомъ къ произшествію другаго спора, при которомъ онъ безъ сомнѣнія надѣялся одержать побѣду. Что возпрепятствовало молодой его пріятельницѣ сдѣлать дѣйствительно торжествомъ ея искусства, было, думалъ онъ, недостаткомъ въ опытности. Онъ ей предложилъ свои услуги, и сдѣлалъ оное столь обязательнымъ образомъ, что новая Леда, если бы она не остереглася, съ трудомъ бы можетъ быть избѣгла той участи, которую имѣлъ нѣкогда ея по-

подлинникъ. Но предостереженія и наставленіе Аспазіи — и, что безъ сомнѣнія больше всего способствовало ея слабости, извѣстность тайнаго Аспазіина присущствія — подали ей подкрѣпленіе, котораго конечно Алцибіадъ не ожидалъ. Однако сопротивленіе ея имѣло весьма много приманчиваго, чтобы бытъ приняту споль храбрымъ воиномъ, каковъ онъ былъ, за важное. И шакъ онъ продолжалъ мнимую свою побѣду; но когда онъ меньше всего надѣялся то, ушла у него изъ рукъ непреимчивая Леда. Онъ зналъ коротко домъ Аспазіи, дабы не вѣдать, что пушь, принятый ею въ бѣгствѣ, велъ въ маленькій кабинетъ, коего разположеніе для наставленій, которыя онъ намѣренъ былъ ей дать, было еще приличнѣе того мѣста, въ коемъ они находились. Сіе казалось бытъ обшоятельствомъ хорошаго пред-

знаменованія. И такъ онъ думалъ, поспѣвая за нею, бытъ столько же по крайней мѣрѣ увѣреннымъ въ своемъ дѣлѣ, какъ Аполлонъ, преслѣдовавшій убѣгающую Дафну на берегъ Пенейскій. Но сколько велико было его возхищеніе, когда онъ при входѣ въ кабинетъ увидѣлъ ее ввергнувшуюся въ объятія Аспазіи, такой особы, коея присутствія ожидалъ онъ здѣсь столько же мало, сколько она ему была рада! Встрѣча сія походила на заговоръ, чшобы почиташъ за случай; и никогда можетъ бытъ въ жизни его не стояло ему столько, чшобы не показашъ неудовольствія, что онъ столь неосторожно былъ пойманъ собственными своими силками. Однако между шѣмъ нечего было инаго дѣлашъ, какъ согласно съ Данаею сдѣлашъ изъ всего дѣла шушку и смѣяшъся между шѣмъ сколько возможно было, когда объ дамы

дамы надѣ неудачею намѣренія, въ коемъ онѣ его обвиняли, шутили споль долго со всякою оспрошою Апшическаго остроумія, пока онѣ, наскуча досадною ролею, которую онѣ при томъ игралъ, удалился, не зная, какимъ бы образомъ принять ошмщеніе, коимъ онѣ въ сердцѣ своемъ клялся маленькой обманщицѣ и ея безвременной покровительницѣ.

Впрочемъ дурно или хорошо сдѣлала прекрасная Аспазія, что подвергла молодую дѣвицу, у которой взялася она заступитъ мѣсто матери, такой опасности, которой избѣгнуть безъ всякаго вреда всегда было невозможно, сіе не можетъ быть вопросомъ. Безъ сомнѣнія она сдѣлала дурно; но уповашельно совсѣмъ ей въ мысли не приходило сдѣлать изъ Данаи нѣчто совершеннѣйшее, нежели вторая Аспазія. Можетъ быть также

также впечатлѣнія, которыя могли отъ сего дѣйствія ошатъся въ воображеніи молодой сея особы, почивала она не столько значащими, чтобы онѣ перевѣсили выгоду, которую бы ей принесло подобное упражненіе въ искусствѣ хитрости хитростью уничтожать, искусствѣ, коего, по ея мнѣнію, въ Данаиныхъ обшественствахъ и съ дарованіями, ей приписываемыми, не можно было иначе не знать, какъ на шетъ собственной ея безопасности. Какъ бы то ни было, но сіе подлинно, что Данае всемъ своимъ въ семъ приключеніи воздержаніемъ въ глазахъ Аспазіи безконечно много выиграла. Съ сего времени встрѣчала она ее, какъ такую особу, которой она могла ввѣрять всѣ свои тайны и сообщать всѣ свои познанія. „Ты сдѣлана, говорила она ей, осыпая наинѣжнѣйшими обѣщаніями, бытъ по-

послѣдовательницею Аспазіи; уча-
 стіе, которое я въ томъ буду
 принимаю, успокоиваетъ доволь-
 но мою гордость, дабы взираю
 безъ зависти, что подражатель-
 ница превозходитъ самый свой об-
 разецъ., Больше, нежели когда
 нибудь, занималась она теперь по-
 печеніемъ образованія ея разумъ,
 научить ея познавать человѣка и
 свѣтъ; а особливо старалась она
 наставить ея въ тайнахъ иску-
 сства; чрезъ которое умѣла она
 сдѣлать самого Сократа своимъ
 ученикомъ, Перикла своимъ су-
 пругомъ, а ея самое безъ дру-
 гихъ преимуществъ, кромѣ ея да-
 рованій и способностей, сдѣлала
 душою всеобщихъ дѣлъ, произхо-
 дившихъ въ ея время въ Греціи.
 Собственное свойство Данаино,
 которое совсѣмъ удаляло ея отъ
 мысли играть нѣкогда великую
 роль на театрѣ свѣта, не по-
 зволяло ей, воспользоваться при-
 мѣ-

мѣромъ и наставленіемъ Аспазіи
столь совершенно, сколько, каза-
лось, сія желала; но однако она
признается, что она образовані-
емъ своего разума, ошонченіемъ
своего вкуса и познаніями, коихъ
достоинство цѣнишь научилъ ее
опытъ, ей одной обязана была
благодарностію. Должна ли она
тебѣ еще больше признайся,
Агапѣонъ? Часные Аспазіины
разговоры со мною, или при ко-
торыхъ позволялось мнѣ быть
слушательницею, казались мнѣ
столько важными, что я не желала
поперяшь изъ нихъ ни слова. И
такъ я ихъ записывала тогда
тайно, когда они находились у
меня въ свѣжей памяти; и я сдѣ-
лала мало по малу собраніе раз-
говорѣвъ сея чрезвычайной госпо-
жи, кои я всегда почишала за
величайшее мое сокровище. Сіе со-
кровище, какъ ты можешь думать
находится еще въ моихъ рукахъ.

Было

Было такое время, въ которое я ихъ почиала за шайны, копорыя я съелъ постоянно, какъ Пифагореенка свои, скрывала отъ нечестивыхъ глазъ. Но сверхъ того, что намѣреній, кои я при семъ могла имѣть, больше не находишься, то для чего мнѣ желать скрывать ихъ отъ такого друга, какъ Агашонъ? И такъ ты ихъ увидишь, Агашонъ; и я увѣрена, что я не могу сдѣлать большей чести памяти моея другини — наисовершеннѣйшей смертной, опмстившей нѣкогда вашему полу за славу нашего рода.

Глава седмая.

Нопыя явленія. Опытъ философіи прекрасной Аспазіи.

Какъ чашаселю мало въ шомъ нужды, сколько разъ Данае была прерываема въ своемъ повѣствованіи

ніи или междорѣчіями своего слушателя, или другимъ случаемъ; то мы думаемъ лучше сдѣлать, еслии мы примемъ, какъ будто бы она никогда не была прерываема, и допустимъ ее говорить сколько ей угодно; однако съ такимъ условіемъ, что мы не обязаны внимать ее долѣе, какъ пока намъ выгодно будетъ.

Алцибіадъ (продолжала она) вмѣнилъ себѣ въ великую досаду, не только по тому, что намѣреніе его на младую Данаю, которую онъ какъ за свое законное богатство почиталъ, не удалось — ибо сіе можно было еще паки исправить, думалъ онъ — но что сіе случилось такимъ образомъ, который, хотя онъ и могъ ласкаться не сдѣлаться чрезъ то баснею Аѳинъ, унижалъ его по крайней мѣрѣ въ собственныхъ его глазахъ. Онъ мнилъ, что онъ не
мо-

можетъ лучше за то опмспить
 ДанаѢ, какъ показаніемъ ея рав-
 нодушія, которое ей, еспьли она
 когда нибудь ласкалась пронуть
 его сердце, не оставляло ни шѣни
 такового воображенія. На сей ко-
 нецъ похишилъ онѢ споль явно и
 сѢ шоль великимъ шумомъ, какъ
 шолько всегда сдѣлашь возможно,
 молодую Аспазіину невольницу,
 которая, кромѢ превосходнаго раз-
 положенія къ разпуспности ниче-
 го не имѣла, что бы могло оправ-
 дашь спремительную спрасъ,
 которою онѢ пылалъ къ ней, какъ
 весьма посредственный голосъ и
 нѣкоторое дарованіе къ пантоми-
 мамъ. Мысль его при семъ, въ
 намѣреніи чувспвительно опеча-
 лишь Аспазію и ея молодую прі-
 ятельницу, была сіе маленькое
 созданіе сдѣлашь найдоспойнѣйшею
 удивленія особю въ Греціи, или
 по крайней мѣрѢ увѣришь свѣшъ,
 что она такая. Привыкши из-
Часть IV. П дав-

давна во всѣхъ вещахъ даваѣшонъ; окруженъ толпою друзей, льстецовъ и обѣдалъ, кои безъ всякаго разсудка дѣлались слѣпыми оружіями всѣхъ его замысловъ и составляли подло Дворъ его; упорно приступя къ продолженію намѣренія единожды предпріяшаго, сколько бы непреодолимо было сопрошивленіе; не щадя ни трудовъ, ни иждивенія, сколько бы они велики и многоспоящи ни были; гошовъ овладѣвъ всѣми средствами, сколько бы онъ ни казались безумными; ему и удалось, хотя со многими трудомъ, сдѣлать маленькую Паннихису на нѣсколько минушъ идоломъ Аѣинцовъ. Но шоржесство унизилъ симъ средствомъ Аспазію и молодую ея пріятельницу шоль, сколько онъ ласкался, было неограниченною переимчивостію послѣдней къ насавленіямъ первой уничтожено.

Дабы

Дабы оспашься сполько чистосердечною, сколько я до сего была въ моемъ повѣствованіи, що я не скрою, что молодая Данае, чрезъ впечатлѣніе, оставшееся отъ сего дѣйствія въ ея мысляхъ, заплашила гораздо дороже за злобное удовольствіе сыгравъ съ Алцибіадомъ маленькую сію шутку. Какъ скоро осталась она одна, шо воображеніе ея представило ей кучу прелѣстныхъ образовъ. Обезпокоивающее любопытство возбудило въ ней желаніе знать, что бы изъ того произошло, естли бы она показывала Алцибіаду больше случаевъ. Иногда желала она себя видѣть въ подобныхъ обстоятельствахъ. — Желаніе сіе приводило ее въ стыдъ, когда она размышляла; но не въ ея состояло власти — и въ самомъ дѣлѣ не упошребляла она великаго насилія — погасить сіе желаніе. Съ сего времени она не видѣла ниче-

го кромѣ Алцибіада; образъ его представлялся ей съ столь живыми цвѣтами и съ столь побѣдительными прелѣстями, что спокойствіе сердца ея начинало опѣ оныхъ спрадашь. Разсуди самъ, сколь чувствительного долженствовало ей быть, въ такомъ положеніи духа зрѣть себя презираемою и оставленною ради Паннихисы! Безъ помощи Аспазіи была бы она слишкомъ слаба, чтобы скрыть опѣ измѣнника печаль, ея чувствуемую, а особливо, когда рѣдкій день прошекалъ, чтобы онъ не приходилъ мучить ее доказательствами совершеннѣйшаго своего къ ней равнодушія и описаніями безконечныхъ прелѣстей ея соперницы и ея спраспи. Но Аспазія, которая и безъ довѣренности, съ коею Данае открывала ей обыкновенно все производившее во глубинѣ ея сердца, примѣчала каждое движеніе души ея,

уско-

ускорила ей въ самую пору на помощь. Какъ она скоро открыла, что болѣзнь молодой ея пріятельницы имѣетъ свое гнѣздо больше въ воображеніи, нежели въ сердцѣ, то врачеваніе казалось ей шѣмъ легче; и хотя сія дѣвица простерла къ ней откровенность свою не совсѣмъ столь далеко, какъ къ себѣ самой, однако она мнила примѣнить, что разгоряченіе ея воображенія и чувствительность оскорбленнаго ея самолюбія послужатъ каждому любви достойному человѣку, который бы умѣлъ воспользо-
 ся пою минушою, а ей по крайней мѣрѣ подалъ бы силы прошивупоспавить безприспращію Алцибіада столько холодноши, сколько потребно, дабы привести его при его вѣрично неудавшемся и столь дорого купленномъ ожиданіи до отчаянія.

Аксіохъ , молодой человѣкъ , который въ разсужденіи всего не уступалъ никому , кромѣ Алцибіада , да и сему (хотя онъ былъ изъ числа его друзей) не охотно отдавалъ преимущество , былъ такой человѣкъ , чрезъ котораго вѣрнѣе всего надѣялась она достигнуть своихъ намѣреній. Съ первой минуты возымѣлъ онъ къ Данаѣ сильную страсть , которая чрезъ сопротивленіе , найденное имъ въ предразсужденіи ея къ его другу , сдѣлалась только тѣмъ сильнѣе. Двадцать человѣкъ другихъ находились почти въ подобномъ же случаѣ ; но Алцибіадъ содержалъ ихъ всѣхъ въ нѣкошоромъ отдаленіи. Чудное приключеніе его съ танцовщицею Паннихисою возобновило ихъ стараніе и требованіе. Мысль разсѣять весь сей рой соперниковъ , и Алцибіада самого — который , по своему обыкновенію , щеславился , что

что онъ надъ сердцемъ Данаи одержалъ совершеннѣйшую побѣду, нежели какая была дѣйствительно — изгладить изъ ея памяти, казалось прекрасному Аксіоху достойнымъ испытать всѣ прелѣсти прошивъ весьма мало довѣрчивой Данаи. Аспазія, будучи его сродникомъ, подкрѣпляла его надежды; и Данае, не могши дать самой себѣ отчета обо всемъ, происшедшемъ въ ея сердцѣ, оправдала вскорѣ подозрѣнія прозорливѣйшей своея благопріятельницы. Не ощущая ничего къ Аксіоху изъ тѣхъ нѣжныхъ движеній, кои однѣ достойны имени любви, она непримѣнно почувствовала, что шпонуша прелѣстями его особы; и хотя она не имѣла никакого намѣренія ободрять его домогательства, однако слухъ ея охотно склонялся къ влюбленнымъ его заклинаніямъ, и очи ея съ удовольствіемъ плушали по лицу его,

которое -- кромѣ неизбѣжной прелѣсти, собсѣнной Алцибіаду, -- разсуждаемо яко спашуя многихъ собсѣнныхъ ея прелѣстей было предпочитаемо. Не желая предвидѣть, куда заведетъ ее сія безпечность, ошдалась она пріятному и для нее новому игранію побужденія и щеславія, соединившихся утѣщать ее въ потеряннѣи такого любовника, котораго поступокъ достойное ненависти изображеніе, сдѣланное ей о немъ Аспазією, казалось, сполько оправдывало. Аксіохъ, который ласкался, получая съ каждымъ днемъ новую выгоду надъ сердцемъ Данаи, и который при всемъ познаннѣи нашего пола (въшви знанія, на которое онъ слишкомъ полагался) не примѣшилъ, что онъ обязанъ былъ благодарностію за всѣ сіи мнимыя выгоды не себѣ самому, но единственно сему Алцибіаду, котораго думалъ онъ, что

что изгладилъ. — Однако Аксіохъ, говорю я, сдѣлался бы можетъ бытъ наконецъ щастливымъ чрезъ заблужденіе обманушой собою Данай, естли бы Аспазія не заступила вторично мѣсто добраго ея Геніуса. Чрезвычайная сія госпожа отважилась въ самое то время, когда она подчиненную свою водила по скользскимъ путямъ, на коихъ невинность при каждомъ ступени находишься въ опасности поскользнувшись при каждомъ изъ ея движеній, и употребляла все проицаніе, которое подавали ей глубокой ея разумъ и великое познаніе сердца, сохранить ее отъ преткновенія. — Для чего — о Агашонъ! — для чего должна была прийти нѣкогда та минута, въ которую соединившіяся прелѣсти сердца, воображенія и чувствъ обезсилили дѣйствіе ея наставленій!

„Мущины, говорила ей Аспазія, изъ присвоенной себѣ власти и совершенства, на кои не могутъ они показать никакого права, сдѣлали съ нами наинесправедливѣйшее раздѣленіе, какое только вздумать можно, не довольствуясь тѣмъ, что исключили насъ отъ всѣхъ важныхъ дѣлъ, овладѣли самопроизвольно законоположничествомъ, устроили его совсѣмъ въ собственную свою пользу; а насъ напротивъ того мучительскимъ образомъ принудили повиноваться законамъ, къ коимъ мы не подавали нашего согласія, и которые лишаютъ насъ всѣхъ правъ разумныхъ и вольнорожденныхъ существъ. Сдѣлавъ все, что отъ нихъ зависѣло, дабы отнять у насъ и мысль къ возмущенію, противъ незаконнаго ихъ господствованія, дозволено они неблагодарны, что еще ругаются надъ нашею слабостію, что.

порая есть ихъ твореніе; называющъ насъ слабѣйшимъ поломъ; поступающъ съ нами, какъ будто бы мы были дѣйствительно шаковы; въ награжденіе за всю неправду, которую мы отъ нихъ претерпѣваемъ, требуютъ нашей любви; употребляютъ всякія прельщенія, какія только вздумать можно, дабы увѣрить насъ, что они не могутъ быть щасливы безъ нашей нѣжности; однако наказываютъ насъ за то, когда мы ихъ ошаспливимъ. Но въ семъ единомъ пунктѣ нахожу я ихъ похвалы достойными. Мы безъ сомнѣнія заслуживаемъ наказаніе, когда мы довольно слабы, что любимъ враговъ нашего спокойствія, мучителей нашей жизни, похищителей правъ, родившихся съ нами. Для чего не ощущаемъ мы выгодъ, данныхъ намъ природою надъ ними? Для чего мы ихъ не употребляемъ? Намъ надлежало бытъ

быть слабѣйшимъ поломъ, а имъ
крѣпчайшимъ? Смѣшныя шворенія!
Какъ не стыдно шщеславиться
имъ передъ нами своею крѣпостію,
когда наислабѣйшая изъ нашей
среды имѣетъ въ своей власти,
если ей угодно, улыбающимся
или суровымъ взоромъ повергнушь
къ ногамъ своимъ ихъ ироевъ,
самыхъ ихъ мнимыхъ полубоговъ?
Во благоспи сердца нашего нахо-
дятся слабость наша. Наипрекрас-
нѣйшая изъ нашихъ добродѣтелей
есть, которую сіи безстыдные
вмѣняющъ намъ въ преступленіе.
— Они наикрѣпчайшіи полъ? Ка-
кая сыщется способность, какое
дарованіе, искусство, совершен-
ство, добродѣтель, которою бы
мы въ большемъ степени не обла-
дали предъ ними? Въ красотѣ,
прелѣспи, нѣжномъ чувствованіи,
проворспивѣ и пылкости духа,
великодушіи, да и въ самой рѣши-
мости и швердостіи, неоспоримо
пре-

превозходимъ мы ихъ; — и я бы желала видѣть такого человѣка, который бы имѣлъ бодрость дѣлать или сносить все то, что женщина способна дѣлать или сносить. Въ которомъ полѣ имѣемъ мы больше примѣровъ чрезвычайныхъ дѣйствій, которыя великая душа предпріять только можетъ? И всѣ сіи преимущества — суть только остатокъ ими у насъ опятаго! Лишены будучи ими, сколько имъ возможно, всѣхъ вспомогательныхъ средствъ къ усовершенію нашему, сохранили мы только то, чего сіи пираны не могли у насъ похитить; и сіе самое доказываетъ, что бы мы были, естли бы возпишаніе, которое они намъ даютъ, предразсужденія, которыя они въ насъ внушаютъ, кругъ малостей, въ который они насъ запираютъ, не препятствовали обнаруженію и свободному полету (печенію)

всѣхъ

всѣхъ нашихъ способностей? —
Но ширанны наши уничили насъ
до того, что мы служимъ имъ
орудіемъ ихъ удовольствія. Они
бы спрашили силу нашихъ прелѣ-
стей, естли бы подкрѣпляемы
были совершенствами духа. Они
чувствовали, что имъ тогда не
возможно бы было утвердись
господства, на которое они
кромѣ твердости ихъ составовъ
не имѣють ни малѣйшаго есте-
ственного права. Словомъ, имъ
удалось подвергнуть насъ подъ
иго; и ихъ похищеніе долгошою
времени весьма утвердилось, такъ,
что немногія изъ насъ, достиг-
шія какимъ нибудь благосклоннымъ
случаемъ до обладанія естествен-
ныхъ своихъ преимуществъ, мо-
гли помышлять о предпріятіи сво-
боды свой полъ отъ ярма, на
него возложеннаго. И такъ все
что намъ остается, состоить
въ томъ, чтобы всякая, сколько
воз-

возможно, пеклась сама о себѣ; и есѣли есѣ такая, которая довольно была щасшлива, что могла довести до того, какъ Аспазія, то для чего не быѣ ей склонной дѣлаться полезною молодымъ особамъ своего пола, которыя чрезъ преимущественныя дарованія назначены природою къ благороднѣйшей ролѣ, сообщеніемъ можешъ быѣ довольно дорого купленной мудрости; а особливо когда ей никакого другаго не остается пуши услужить своему полу? „

„И такъ послушай меня, возлюбленная Данае, продолжала она, и будь увѣрена, что щастіе швоея жизни зависѣтъ будешъ отъ употребленія, которое ты будешъ дѣлать изъ того, что я тебѣ сказываю. Особа нашего пола, которая видитъ себя одаренною двоезнаменательнымъ преимуществомъ,

спвомѣ обратишь на себя глаза
мушинѣ больше, нежели обыкновен-
нымѣ степенемѣ прелѣстей, дол-
жна устремляшь всѣ свои спара-
нїя и попеченїя къ сугубой цѣли —
содержать самое себя отъ сихъ
господѣ шворенїя независимою и
получаешь столько власпи надѣ
ними, сколько всегда возможно.
Что касается до послѣдняго, то
природа снабдила насъ родомѣ оча-
ровательныхъ оружій, прошиву
которыхъ вся ихъ мнимая сила и
мудрость остаеши безъ дѣйствїя.
Вотъ здѣсь выгода, которая со-
всѣмѣ на нашей сторонѣ. Но по
несчастїю, кажется, природа, упра-
жнена будучи спаранїемѣ воору-
жишь насъ къ нападенїю на сер-
дца нашихъ прошивниковъ, забы-
ла укрѣпить надлежащимѣ обра-
зомѣ наши собственныя.

Защищенїе, возлюбленная Да-
нае, есть наша слабая сторона;

и

и здѣсь - то больше всего нужно намъ ошибку природы поправлять искусвомъ. Весьма возпламени-
тельные чувства, пылкое и все-
гда дѣйствующее воображеніе, и
сердце, исполненное пріязненныхъ
нѣжныхъ чувствованій, съ одной
стороны составляющъ величайшее
наше достоинство, но съ другой
прямо то, что насъ подвергаетъ
надежно ухищреніямъ нашихъ не-
пріятелей. Не удивляйся, что я
употребляю столь жестокое слово.
Нѣтъ ничего нужнѣе, какъ чтобы
ты пріобучала свое воображеніе
представлять себѣ мужчинъ подѣ-
симъ ненавистнымъ образомъ. Мо-
лодая особа по благости и чистосер-
дечію собственнаго своего сер-
дца весьма склонна почитать ка-
ждаго, кто ей ласкаетъ, за дру-
га. Когда она, въ щастливомъ
согласіи со всею природою, бро-
саетъ около себя благоволитель-
ные взоры, откуда можетъ она

вѣ такомъ швореніи , коего при-
ближеніе сердце ея ввергаетъ вѣ
шоль нѣжныя движенія , коего сло-
ва споль роскошно вкрадывающся
вѣ ея душу , подозрѣвашъ нару-
шителя ея благополучія ? Однако
сіе истинный видѣ пріятнаго об-
манщика , который , когда добро-
сердечное наше дурачество не оста-
вило ему больше ничего желать ,
сполько бываетъ несходенъ съ
тою особою , которую онѣ пред-
ставлялъ , когда его обнадеживаю-
щій взорѣ могъ приводить вѣ воз-
хищеніе , каковыми могутъ быть
два существа совсѣмъ различнаго
рода. „

„ Наибезопаснѣйшія средства
предохранить сердце наше про-
тивѣ ихъ обмановъ , состоятъ вѣ
томѣ , когда мы научаемся ихъ
знать споль хорошо , что они не
могутъ вдохнуть вѣ насъ ника-
кого почтенія — (ибо сіе есть
обы-

обыкновенно по чувствованіе ,
 подѣ покровительство котораго
 любовь наша скрывается); -- ко-
 гда мы имѣемъ великое мнѣніе о
 достоинствѣ нашего пола , и ма-
 лое о ихъ родѣ ; -- когда мы на-
 учаемся унижать и проникать
 мнимыя ихъ преимущества до ихъ
 дѣйствительной цѣны , и увѣрять
 себя , что сіе было бы вершиною
 дурачества , замышлять награждать
 ихъ еще за выгоды , получаемыя
 ими отъ нашего притѣсненія ; --
 когда мы , вмѣсто того , чтобы
 изсточникомъ мнимыхъ ихъ къ
 намъ чувствованій ослаблять са-
 михъ себя , довольно чистосердеч-
 ны , чтобы самимъ себѣ призна-
 ваться , что это только успо-
 коеніе ихъ желаній , или ихъ суесть ,
 чего они въ насъ ищутъ ; -- ко-
 гда мы , не стыдяся глупымъ об-
 разомъ природы , отдаемъ самимъ
 себѣ на семь пунктовъ столько же
 справедливости , какъ имъ ; -- и

наконецъ когда мы ищемъ упражненіями и разсѣяніями пришупить острошу нашихъ чувствованій, и, подвергая духъ нашъ вдругъ столь многимъ и многоразличнымъ впечатлѣніямъ, сколько всегда возможно, препящствуемъ, чшобы никакой особливый предметъ не овладѣлъ всею нашею чувствительностію. Награжденіе, которое избавляетъ насъ отъ труда бодрствовать надъ собственнымъ нашимъ сердцемъ и награждаетъ насъ богато за пріятныя сновидѣнія, которыхъ мы лишаемся, отказываясь отъ любви, есть удовольствіе видѣть себя вступающими во всѣ права нашего пола заслугами нашего собственного поведенія. Ибо чѣмъ менѣе доспаваемъ мы власти почтателямъ нашимъ надъ нашимъ сердцемъ, тѣмъ больше бываетъ достигаемая нами власть надъ ихъ сердцами. Я напередъ предполагаю

гаю то, что само чрезъ себя разумѣется, что мы не можемъ имѣть довольно прелѣстей, довольно дарованій и довольно свойствъ, чтобъ привлечь, понравиться, очаровать, дать себѣ прелѣсть новости, и чрезъ различіе и величество выгодъ, кои находятъ они въ нашемъ обхожденіи, могли сдѣлать себя имъ не-обходимыми. Вся есорія, о которой я тебѣ говорю, сдѣлана только для Данаи и ей подобныхъ. Но сверхъ того, что намъ несравненно удобнѣе, нежели мушкетерамъ, достигнуть во всѣхъ вещахъ совершенства; то не должна ли быть сугубая выгода, получаемая нами чрезъ образованіе нашего духа, способна сдѣлать то, чтобы мы могли преодолѣть наивеличайшія затрудненія, которыя бы могли быть съ онымъ сопряжены? Красота есть превозходный лакъ для приданія цвѣта преимуществамъ

ствамъ духа и дарованіямъ высочайшаго блеска. Но нѣтъ ничего извѣстнѣе, какъ что она сама больше обратно получаетъ отъ нихъ, нежели имъ даетъ, и что преимуществва духа, просвѣщеннаго, возвышеннаго и ошонченнаго изящными познаніями, любомудріемъ и вкусомъ, соединеннаго съ привлеченіями блестящей остроты и пріятнаго обхожденія, довольны, дабы сдѣлать торжествующею наизначающую красоту надъ всякимъ оживляющимъ Венеринымъ образомъ, которому недостаетъ въ семъ внутреннемъ источникѣ многоразличныхъ и никогда несостарѣвающихся прелѣстей. Красота производитъ сильнѣйшее свое дѣйствіе при первомъ воззрѣніи, и теряетъ прелекательную свою силу по мѣрѣ сводимаго съ нею знакомства. Сверхъ сего находящіяся такіе часы, дни, цѣлыя періоды жизни, въ которые особливѣ

дивыя обстоятельства шѣла, или духа — насыщеніе — своенравіе — изчерпанные жизненные духи — или попеченія и безпокойство духа — важныя дѣла, или морозъ старости прошиваясь всему очарованію красоты. Вообще прекрасная Цирцея допрогивается до Улисса своимъ волшебнымъ хлыстикомъ и приказываетъ ему принять видъ, который она хочетъ ему дать; огражденъ будучи предохранительнымъ средствомъ, даннымъ ему Минервою, безъ превращенія останется Улиссъ, стоящій предъ нею; Цирцея кажется для него не волшебницею, но простою женщиною. Но какъ скоро Сирены, между шонкими ласкашельствами его славолубія, начали его приглашать къ удовольствіямъ духа, говоритъ ему, что онѣ знаютъ все случившееся и имѣющее случиться, — тогда почувствовалъ онѣ непреоборимое

прельщеніе, потерялъ всю власть надъ самимъ собою, и бросился въ волны, чтобы переплыть къ берегамъ сихъ побѣдителей душъ, естли бы слутники его не привязали его гораздо крѣпче къ райнъ. Я не знаю, имѣли ли Гомеръ намѣреніе возвѣстить подбими образами истину, о копорой я говорю; но сіе подлинно, что они не могли лучше къ тому приличесшовашъ, естли онъ нарочно къ тому ихъ избралъ. Красавица, копорая, не сдѣлавшись для того меньше предметомъ пріятныхъ чувствованій, умѣетъ плѣнить разумъ любовника, или — что въ основаніи то же самое значить — сердце любовника; копорая ему своими совѣтами въ дѣлахъ, своею остропою въ смутныхъ обстоятельствахъ, своими шушками въ пасмурные часы, забавными дарованіями, когда онъ хочетъ быть

уве-

увеселенѣ , важными разговорами ,
 когда онѣ желаетѣ наслаждаться
 удовольствіемѣ подкрѣпительнаго
 собесѣдованія , можетѣ сдѣлать
 себя нужною и заставитѣ его
 возчувствовать необходимость ,
 кошую онѣ имѣетѣ въ ней ; —
 красавица , кошая есть учени-
 ца и подруга Музѣ , и получила
 отѣ Харитинѣ дарованіе разли-
 вать пріятность и милосидность
 по всему , что она говоритѣ и
 дѣлаетѣ ; повѣрь мнѣ , Данае ,
 что сія красавица есть больше
 царица , нежели любимая неволь-
 ница Персидскаго Монарха . Она
 господствуетѣ надѣ сердцами .
 Все , что имѣетѣ чувствованіе и
 разумѣ , присягаетѣ ей . Филосо-
 фы , ирои , высокіе умы и вели-
 кіе во всякомѣ родѣ люди соста-
 вляютѣ ея Дворѣ . Изѣ очей ея ,
 изѣ устѣ ея ожидаетѣ каждый
 подтвержденія собственнаго своего
 преимущества . Стихотворецѣ ,

художникъ не прежде бываетъ доволенъ своимъ швореніемъ, пока не обнадѣется получить ея снисхожденіе; и самъ мудрецъ не краснѣетъ слыть ея ученикомъ. Но не только на царство изящнаго простирается ея господствованіе; впечатленіе ея на управляющихъ кормиломъ государства дѣлаетъ ее первую побудительницею пружинъ политическаго свѣта, и гораздо чаще, нежели думаютъ тѣ, которые не проникаютъ во внутренность машины, рѣшитъ она, хорошо или худо, участь народовъ. Мы находимся наединѣ, Данае, — для чего должна меня удерживать ложная скромность представлять тебѣ во всемъ меня самое примѣромъ? Прекрасная Таргелія, играя долгое время наиблещашую роль, взошла наконецъ въ Тессаліи на престолъ. Сія Таргелія была мнѣ самое то, что я тебѣ желаю бытъ. Наставленіе ея и ея примѣръ

мѣрѣ образовали меня. Слава, пріобрѣтенная мною уже въ Милетѣ, простерла мнѣ путь въ Аѣины. Женщина, копорая со всемъ, чего ищущъ мущины въ нашемъ полѣ, соединяла всѣ свойства, копорыя она привыкла почитать за себѣ только собствѣнныя, была въ Аѣинахъ родомъ чуда. Аспазія возбудила всеобщее вниманіе. Въ короткое время сдѣлалась она предметомъ удивленія однихъ и зависти другихъ. Ей поставили шо въ преступленіе, что она привлекла въ домъ свой наиблагороднѣйшихъ и важнѣйшихъ особъ въ государствѣ прелѣстями удовольствій; и точно отъ того, что оный открытъ былъ только особамъ перваго чина, или ошмѣннѣйшихъ заслугъ, взяла большая часть исключенныхъ изъ сего поводъ злословить ея нравы. Но она продолжала своимъ путемъ. Довольна будучи тѣмъ, что видѣла

дѣла между своими друзьями первыхъ мужей въ государствѣ, презирала она молву народную и насмѣшки Аѳинскихъ шутокъ. Домъ ея былъ родомъ Академіи изящнѣйшихъ духовъ и наивеличайшихъ въ Греціи художниковъ. Министры посѣщали оный для отдохновенія отъ трудовъ въ нѣдрѣ Музъ и Грацій; Анаксагоры и Сократы для просвѣщенія своего философіи; Фидіасы и Зевксесы для почерпнушія изящныхъ идей; стихотворцы для очищенія въ послѣдніе своихъ сочиненій; благороднѣйшее и изящнѣйшее юношество Аѳинское для образованія себя, или по крайней мѣрѣ для того, чтобы оно могло похвалиться, что оно образовано въ училищѣ Аспазіи. Многіе изъ первыхъ ораторовъ Греціи почитали себя за честь, что научились таинствамъ своего искусства у Аспазіи; — и сія Аспазія — кото-
рая

рая въ первомъ своемъ началѣ не болѣе была Данаи, когда прекрасный Алцибіадъ избавилъ ее отъ мастерской живописца Аглафона и ногшей старой Кробилы, -- кончила шѣмъ, что сдѣлалась супругою Перикла и господствовала нѣсколько лѣтъ надъ всею Греціею безъ діадимы неограниченнѣе, нежели учительница ея Таргелія въ Фессаліи съ Діадимою.,,

„Но позволѣ мнѣ сказать впо-
рично о томъ, чего не можно
довольно часто повторятъ. Аспа-
зія никогда бы не играла сея бла-
городной роли, была бы по боль-
шей мѣрѣ Немея, или Θεοδοша (*),
если бы она меньше господство-
вала надъ своимъ сердцемъ, мень-
ше была оспорожна въ своемъ по-
веденіи и (не смотря на достойное
презрѣніе сужденія народнаго)
мень-

(*) Имяна двухъ по своей красотѣ слав-
ныхъ тогдашняго времени подругъ.

меньше старалась о снисканіи почтенія у тѣхъ; коихъ снизхожденіе служило поручителствомъ по всеобщемъ благоволеніи. Не думаешь ли ты, чтобы Периклъ вздумалъ сдѣлать ее супругою, если бы онъ нашелъ причину только надѣяться, что онъ получитъ ее за другую цѣну? „

Я хотѣла, любезный Агафонъ, (продолжала Данае по нѣкоторой перемѣнкѣ) дать тебѣ чрезъ сіе отступленіе понятіе о сихъ разговорахъ Аспазіи, которыя обѣщалась я сообщить тебѣ писменно. Случай меня побудилъ; я не могла противиться впечатлѣнію, оставшемуся въ памяти моей отъ сихъ рѣчей. Склонность ея ко мнѣ, приращавшаяся ежедневно, простерлась наконецъ столь далеко, что она ввѣрила мнѣ исторію свою, не скрывая самой тайной оной части, съ такою чистотою

спосердечностію , которая чрезъ смѣшеніе множества тонкихъ и поучительныхъ примѣчаній сдѣлала меня къ себѣ безконечно приверженною.

Здѣсь прервалъ рѣчь ея Ага-
тонъ , дабы увѣрить ее , что
повѣсть сія и для него не меньше
будетъ полезна. „Ибо , примол-
вилъ онъ , я надѣюсь , что Данае
не меньше помнитъ о написаніи ,
какъ и прочихъ разглагольствій
прекрасной Аспазіи.,, Ошвѣтъ ея
подалъ ему нѣкоторую надежду ,
что она можетъ быть любопыт-
ство его удовольствуешь и въ
семъ случаѣ ; и тогда , по прозь-
бѣ его , продолжала она собствен-
ную свою исторію слѣдующимъ
образомъ.

Глава осьмая.

*Смерть Аспазіи. Перпое за-
влужденіе прекрасной Данаи.*

Данае вѣ рукахъ столь превозходной женщины, какова была вдова Перикла, могла бы удобно сдѣлаться вѣпорю Аспазіею. Ей и ласкали вѣ послѣдствіи симъ именемъ, кошорое вѣ глазахъ ея замыкало все то, что можно вообразить изящнаго, любви достойнаго и великаго вѣ женщинѣ. Но хопя она личными своими свойствами и своимъ поведеніемъ и не показала себя недостойною таковой учишельницы; однако то подлинно, что природа вложила вѣ сердце ея изпочникъ слабости, кошорая опняла у наспавленій и совѣшовѣ мудрой Аспазіи наивеличайшую часть своея силы и была причиною, что она столь далеко оставалась позади своего возлюбленнаго и удивительнаго под-

подлинника. Послѣдствіе ея исторіи будетъ содержать больше, нежели ясные онаго доказательства.

Какъ она съ того послѣдняго разговора ошдалась больше, нежели когда нибудь, руководству, то шѣмъ ей удобнѣе было уничтожить намѣреніе прошивъ нея прекраснаго Аксіоха; поколику впечатлѣнія, которыя онъ на нее сдѣлалъ, были недовольно сильны, дабы проникнуть даже до ея сердца. Однако между шѣмъ принимала она его, по собственному совѣшу Аспазіи такъ хорошо, что весь свѣтъ, да и Алцибіадъ (который, не смотря на мнимую свою безпечность, глазъ съ нея не совращалъ) почиталъ его щасливѣйшимъ, нежели онъ въ самомъ дѣлѣ былъ. Самъ Аксіохъ — имѣвшій весьма хорошее мнѣніе о собственныхъ своихъ совершенствахъ, чтобы не шолковать въ

Часть IV.

С

свою

свою пользу каждаго взора, каждаго слова, да и самой строгости, которую заставляли его иногда испытывать, — умножалъ подозрѣніе и ревность своего друга доверенными опкрытіями, дѣланными ему о мнимыхъ своихъ успѣхахъ. Едва вообразилъ себѣ Алцибиадѣ, что другой намѣряется похитить такое благо, которое не уступать рѣшился онъ и самому Юпишеру, то возвратилась паки склонность его съ удвоенною живостію. Молодая Панихиса была съ толикимъ же шумомъ паки отслана, съ какимъ была и принята; и вмѣсто того, что первая его любовь къ Данаѣ была больше вкусъ, нежели страсть, то напрошивъ того казалось то, что онъ теперь къ ней чувствовалъ, или говорилъ, что чувствовалъ, носящимъ всѣ знаки того рода любви, которая отъ богини Пафской низпосылается

ся на шѣхъ, которыхъ она хочеть наказать за презрѣніе своей власти. Естли истинная симпатія мало, или никакого не имѣла участія въ сихъ его чувствованіяхъ, то по крайней мѣрѣ то подлинно, что онъ больше самъ обманутъ былъ собственнымъ своимъ сердцемъ, нежели что онъ имѣлъ намѣреніе обмануть. Обыкши вообще желать всего, чего онъ хотѣлъ, съ пылкою неперпѣливостію и въ одну минушу съ наибольшею удобностію принималъ цвѣтъ того предмета, которому онъ желалъ понравиться, ввергалъ онъ всѣхъ своихъ друзей, и можетъ быть самого себя, чрезъ превращеніе въ такое удивленіе, которое онъ почиталъ за чудо любви, хотя она, естли любовь въ томъ участвовала, была конечно только чудомъ его самолюбія. Однимъ словомъ, страхъ ошъ Аксіоха (такого соперника,

которому онъ по сему самому меньше, нежели другому кому хотѣлъ бытъ пожертвованъ, поколику онъ казался способнымъ оспаривать ему преимущество) вывелъ его на нѣсколько времени изъ собственнаго своего характера; онъ сдѣлался нѣжнымъ, примѣчательнымъ, скромнымъ; не имѣлъ глазъ, какъ для своея возлюбленной, никакихъ мыслей, которыя бы не показывали желанія ей понравиться, и (что въ самомъ дѣлѣ близко подходило къ чуду) казалось, повергалъ всѣ свои высокія о себѣ самомъ воображенія къ ногамъ своея богини. Къ несчастію для него, Аспазія не позволила молодой своей пріятельницѣ наслаждаться безъ возмущенія маленькимъ торжествомъ, которое самолюбіе ея гошовой было одержать надъ всѣми сими мнимыми дѣйствіями ея прелестей. Она обнаружила ей истинныя причины
онаго

онаго сѣ такою прозорливостію ,
 что Алцибіадѣ (хотя онѣ, не смо-
 тря на сіе , и удержалѣ тайнаго
 заступника вѣ сердцѣ Данаи) не
 пожиналѣ по крайней мѣрѣ пло-
 довѣ , которыхѣ онѣ могѣ надѣ-
 яться. Дабы не мучить себя
 маловажною подробностію , доволь-
 но сказать себѣ , что Аспазія
 неусыпными своими стараніями
 уменьшишь склонность своея прі-
 ятельница до нѣжности -- под-
 крѣпить ея самолюбіе (естествен-
 ное его прошивовѣсіе) -- разсѣ-
 ять воображеніе ея тысячею раз-
 ныхѣ предметовѣ -- и любовни-
 ковѣ ея различными дѣйствіями ,
 которыми одинѣ другаго старал-
 ся уничтожить намѣренія , сдѣ-
 лать для нее предметами сердце
 освобождающей забавы , -- что ,
 говорю я , Аспазія чрезѣ всѣ сіи
 старанія сколько получила , что
 по жизнь ея ни одинѣ изѣ опас-
 ныхѣ людей , коими молодая ея

пріятельница была окружена, не могъ похвалиться рѣшительною выгодною надъ ея сердцемъ. Алцибиадъ, который никогда не имѣлъ о томъ понятія, чтобы можно было ему столь долго прошившся, видя, что онъ воище покушался на все возможное для одержанія побѣды надъ втѣченіемъ Аспазіи (ибо онъ довольно примѣшилъ, что Данае почерпала всю свою силу изъ сего источника), сдѣлалъ столько же для побѣжденія такой спраспи, которая онъ затрудненій, ежедневно возобновлявшихся и умножавшихся, сдѣлалась противъ сего желанія важною. Однако всѣ его домогательства казались тщетными. Чѣмъ болѣе облегчали Аѳинскія красавицы его побѣду, чѣмъ болѣе спорили онъ наперерывъ освободить его отъ печали, которую онъ претерпѣвалъ съ другой стороны; тѣмъ скорѣе возвращался

ся

ея онѣ по учиненіи маленькой не-
 вѣрности къ своей неупросимой,
 которой малѣйшія оказанія мило-
 стей, поколику онѣ составляли
 все, что онѣ могѣ отъ нея полу-
 чить, имѣли для него больше пре-
 лѣстей, нежели наисовершеннѣй-
 шія побѣды, которыя онѣ могѣ
 ежедневно получать безъ всякаго
 труда надъ такими особами, ко-
 торыя въ своемъ состояніи и чи-
 нѣ думали находить право доста-
 влять вольное печеніе побужде-
 ніямъ того, что онѣ изволили на-
 зывать своимъ сердцемъ. Наконецъ
 онѣ окончилъ тѣмъ, что отказал-
 ся совсѣмъ отъ всѣхъ прочихъ обя-
 зательствъ и посвятилъ съ пра-
 вильностію, которая самое Аспазію
 ввергнула въ удивленіе, всѣ часы,
 которыя онѣ могѣ удѣлять отъ
 дѣлъ, такой любви, которую бѣд-
 ная Данае начала находить зара-
 зительною. Въ самомъ дѣлѣ онѣ
 былъ тогда столько милъ, что я

— хотя я могу въ семъ бытъ приспрасна, дабы заслужить и-мовѣрность — и теперь, когда воображеніе мое больше, нежели въ двашцать лѣтъ, имѣло довольно времени прохладиться, не понимаю, какъ возможно было, чшобы имѣ не плѣниться.

Аспазія — позволь мнѣ сіи слезы принестъ въ жертву возпо-минанію наисовершеннѣйшей жен-щины, какая нѣкогда была — Аспазія скончалась около сего вре-мени. Печаль о потерянiи такой другини, защитницы столь нена-градимаго достоинства, поглоща-ла нѣсколько времени всѣ прочія чувствованія въ душѣ Данаи. Ал-цибiадѣ, казалось, забылъ самъ се-бя, дабы дѣлать съ нею задумчи-вость, возпослѣдовавшую мало по малу за первую ея печалію. Онѣ самѣ любилъ нѣкогда Аспазію, и хотя непреодолимое его непосто-
янство

янство препятствовало ему поступать съ нею такъ, какъ она заслуживала, однако онъ хранилъ всегда къ ней степень почтенія, которое въ такого человѣка, какъ онъ, могла шолько вдохнуть одна Аспазія. Нѣжное и пристойное чувствованіе, господствовавшее по смерти ея въ поведеніи его противъ Данаи, снисхожденіе, съ которымъ онъ сносилъ, что Аспазія была единымъ содержаніемъ ихъ разговоровъ, участіе, которое онъ бралъ въ печали ея любимицы и которое было дѣйствіемъ сердца равно пронутаго, возродило нечувствительно нѣжное между сердцами ихъ согласіе, о слѣдствіяхъ котораго Данае не помышляла. Какъ она ни мало не сомнѣвалась показать ему свои чувствованія о умершей своей пріятельницѣ безъ всякаго воздержанія, то она и привыкла, не примѣчая, что она допускала его

чишать въ душѣ своей и о другихъ предметахъ. Алцибиадъ ежедневно занималъ больше пространства въ ея сердцѣ; и какъ пришла необходимостъ кого нибудь любить, то какъ она могла защититься, чтобы не быть наконецъ пронушою любовію такого человѣка, который въ глазахъ ея казался наидостойнѣйшимъ любви изъ всѣхъ смертныхъ?

Неучтиво бы было съ моей стороны, любезный мой Агапонъ, если бы я захошла подкрѣплять себя изображеніемъ блаженствъ первой моей любви. Но должно признаюсь, что я симъ однимъ только обязана его возпоминанію, что доколѣ продолжалось сладкое заблужденіе нашихъ сердецъ, — и никогда не продолжалось оно столь долго въ Алцибиадъ — все мое существованіе было единою минушою восхищеній.

Одна

Одна вещь кажется мнѣ неоспоримою, то есть, что душа, по мѣрѣ напряженія, съ коимъ она любитъ, ищетъ превратиться въ предметъ своея любви. Мнѣ кажется, сіе есть то самое, что стихотворцы наши хотѣли намъ показать чрезъ баснь о Нимфѣ Салмацисѣ. Алцибіадъ въ то время, какъ любовь его приближалась къ крайнѣйшей точкѣ своея великости, сложилъ непримѣнно естественный свой характеръ и сдѣлался изъ лешучаго, предприимчиваго, необузданнаго изъ мужчинъ, крошкимъ, нѣжнымъ, чувствительнымъ. Но какъ скоро первыя упоенія щасливой любви разсѣялись, такъ онъ столько же непримѣнными степенями вступилъ въ собственную свою особу и пакъ такимъ образомъ поперялъ то, что онъ чрезъ впечатленіе Данаи снискалъ на свое сердце. И такъ бѣдная Данае, ко-

то-

порая естественнo сильнѣе люби-
ло, нежели онѣ, должна была боль-
ше тѣмъ терять чрезъ сіе дѣйствіе
любви; а естли съ другой сто-
роны что нибудь она снискала,
то было только при всякомъ раз-
сужденіи простое награжденіе.
Мало по малу Алцибиадѣ сооб-
щилъ ей столько о легкомысленной
своей веселости — къ которой
онѣ и безъ того въ образѣ мы-
слей ея находилъ довольно склон-
ности — а чрезъ веселость столько
о образѣ своихъ размышленій,
что она непримѣнно вышла изъ
непоспѣжимыхъ границъ, въ ко-
торыя наставленіе Аспазіино за-
ключило все начертаніе нравствен-
наго ея поведенія. Уклоненія бы-
ли не велики; но онѣ были все
уклоненія, чрезъ которыя она,
чѣмъ болѣе она отдалялась отъ
своего подлинника, тѣмъ бо-
лѣе приближалась къ Немеймъ и
Феодошамъ, съ коими сшѣдилась
она

она бытъ сравнена. Одно изъ наиважнѣйшихъ слѣдствій сея невѣроятности, которую прелестный обманщикъ заставилъ ее прескупить, было конечно сіе, что она, не могши болѣе скрывать сама отъ себя, что все духовное въ любви Алцибіада исчезло, пребывала однако довольно слаба, или легкомысленна, чтобы довольствоваться тѣмъ, что только могло бытъ достойною жертвою Неми. Два разсужденія могли бы ей можеть бытъ служить нѣкоторымъ извиненіемъ: — одно, что онъ довольно имѣлъ къ ней вниманія, дабы упадающее въ его противу ея поступкѣ уменьшать почти нечувствительною поспешностію; другое, что склонность ея къ нему ощущаемая никогда не основывалась на дѣйствительномъ чувствованіи, но была простымъ вкусомъ, которому обстоятельства придавали видъ любви. Но

я сама, любезный Агашонъ, довольно чувствую, что извиненія не дѣлаюшъ дурнаго дѣла лучшимъ, какъ чтобы я опъ нихъ надѣялась получить нѣкоторую выгоду. Однако между шѣмъ я должна истинѣ признашельноспію, что сіе заблужденіе не долго продолжалось, дабы сдѣлать Даная презришельною въ очахъ лешучаго ея любовника, или, что было бы еще хуже, въ собсшвенныхъ ея глазахъ; и какъ можетъ бышь вѣшъ никакого зла, которое бы къ чему нибудь не могло бышь хорошо, то оно по крайней мѣрѣ служило къ тому, что она непримѣшно предугошовлена была къ той минушъ, кошорая при такомъ любовникѣ, какъ Алцибіадъ, ранѣе или позже, необходимо долженствовала пришши; что она видѣла исчезающимъ пріятное очарованіе, въ кошоромъ они находились, съ нѣкоторымъ родомъ

домъ безпристрастія, которое хотя не весьма льстило суешности ея невѣрнаго, однако пощадило его отъ трагическихъ дѣйствій, коими обыкновенно иронию влюбленныхъ исторій (заблужденно думаю я) думаютъ, что могутъ сдѣлать благороднымъ конецъ оныхъ.

Данае смертію Аспазіи безъ сомнѣнія весьма рано лишилась руководительницы, которой надзираніе и власть надъ ея сердцемъ можетъ быть сохранили бы ее отъ заблужденій, за кои должна она себя обвинять. Но по крайней мѣрѣ великодушная сія пріятельница пеклась о томъ, чтобы бѣдность — изъ всѣхъ причинъ, которыя могутъ низвергнуть насъ на разпусія, есть наименее опасная — не понесла вины, еслили молодая Данае забудетъ нѣкогда ея наставленія; и

Ал-

Алцибіадъ , имѣвшій при всѣхъ своихъ порокахъ царское сердце , нашелъ средство усугубить сіе приданое столь благороднымъ образомъ , что онъ не оставилъ Данаѣ никакой причины опровергать его благодѣянія. Данае увидѣла себя чрезъ то въ состояніи продолжать образъ жизни , къ которому она привыкла въ домѣ Аспазіи. Но не смотря на сіе сдѣлалось ей пребываніе въ такомъ мѣстѣ , которое содержало въ себѣ гробницу ея пріятельницы , съ самой шоя минушы ненависнымъ , въ которую забвенная сила первой любви пресшала дѣйствовать. Обстоятельство , ускорившее вознамѣреніе ея оставить Аѳины , было желаніе избавишься отъ безпокойства всея толпы ея любовниковъ , паки возобновившихъ свои требованія , какъ скоро извѣстно спало , что Алцибіадъ удалился. Образъ , какимъ поступали при семъ

семъ сіи господа , доказалъ ей ,
 сколько она слабостію своею (ко-
 торая , благодаря собственной ея
 неосторожности , имѣла свидѣте-
 лями всѣ Аѳины) долженствовала
 потерять въ глазахъ свѣща. Пред-
 ставленіе сіе было шѣмъ несно-
 сѣе для нея , чѣмъ далѣе ошда-
 лена она была ошѣ мысли уве-
 личить вшорю добровольною
 ошибкою вину первой , которая
 нѣкоторымъ образомъ могла на-
 зваться неблагоразуміемъ. Хотя
 сопряженіе ея съ Алцибіадомъ не
 заслуживало имени любви въ
 благороднѣйшемъ знаменованіи се-
 го слова ; однако разныя обстоя-
 тельства , его сопровождающія , сдѣ-
 лали то , что она могла бытъ по-
 чищаема изключеніемъ изъ всеоб-
 щаго правила. Сердце по крайней
 мѣрѣ имѣло великое участіе въ ея
 заблужденіи , а чрезвычайныя свой-
 ства ея побѣдишеля извиняли ее
 нѣкоторымъ образомъ въ глазахъ
Часть IV. Т тѣхъ ,

тѣхъ, которые въ такихъ случаяхъ желаютъ получить какое нибудь извиненіе. Но что могло ее извинить, естли она хотѣла умножить число тѣхъ, которыя предвидятъ свое пораженіе, разпоряжающъ единственно къ сему намѣренію все начертаніе своего поступка, и думаютъ довольно совершенно удовлетворить благоприсойности, естли онѣ показываютъ, что не знаютъ того, что только одной неопытности можетъ быть неизвѣстно? Немало изъ знаменитѣйшихъ дамъ въ Аѳинахъ находилось тогда въ семъ случаѣ. Но Данае вспомнила паки весьма живо о обѣщѣ, сдѣланномъ ею въ первомъ ея юношесствѣ Граціямъ, и о наставленіяхъ, полученныхъ ею отъ Аспазіи, дабы искать въ чужихъ примѣрахъ спасительнаго средства противъ презрѣнія, которое она имѣла къ себѣ самой.

„Но

„Но необходимость любить что нибудь, — сказалъ Агафонъ. Мы всегда будемъ признаваться, что онъ поступилъ съ своею стороною нѣсколько жестоко (хотя онъ это сказалъ и шихонько), обрапая сіе собственными ея ушами изреченное начертаніе прошивъ ее самое. И казалось, что Данае чувствовала всю горестъ сея укоризны. Она пребыла нѣсколько минутъ въ молчаніи; — однако довольно долго, что видно было, какъ будто бы помышляла она о причинахъ къ оправданію. Если Агафону не наскучило слушать мое повѣствованіе, отвѣчала она, то слѣдствіе моихъ приключеній дастъ ему отвѣтъ на тотъ вопросъ, который, сколько онъ ни естественнъ самъ въ себѣ, однако можетъ казаться неожиданнымъ изъ устъ друга.

Агафонъ чувствовалъ силу сего выговора тѣмъ глубже, чѣмъ

онѣ былѣ тише. Онѣ уже былѣ не столько молодѣ, чшобы дѣло свое извиненіями дѣлать хуже. Они замолкли. Онѣ долго не имѣлѣ бодрости взглянуть на Данаю. Наконецѣ возвелѣ онѣ на нее глаза свои, дабы попросить у нее прощенія однимѣ изѣ шѣхѣ воровѣ, коими душа, кажется, проникаетѣ другую. Онѣ, увидя изторгающіяся слезы изѣ прекрасныхѣ ея очей, повергся, пронувѣ будучи неописанно, къ ея ногамѣ.

Сія была опасная минута! Данае почувствовала, и имѣла бодрость оставивѣ его вѣ семѣ положеніи не болѣе, какѣ на нѣсколько минутѣ. Она вспала, схвативѣ вмѣстѣ и его за руку. — Они находились тогда вѣ маленькой садовой залѣ, кошорой высокіе дикіе лавровые и миршовеыя кушмы придавали прохладеніе и шѣнь. — Мѣсто дѣйствія (какѣ

мы уже единожды упомянули) бываетъ въ таковыхъ случаяхъ не безпристрастно. -- Поди, Агашонъ, сказала она; пойдемъ нашей Псиши. Конечно мы ее найдемъ сидящую съ своими дѣтьми подъ цвѣтами. Я чувствую, что я имѣю нужду въ подобномъ зрѣлищѣ.

Агашонъ, препенча, прижалъ руку ея къ своимъ устами, и слѣдовалъ ей безъ всякаго сопротивленія въ молчаніи.

Глава девяшая.

Данае и Киръ.

Мы пошеряли (такъ продолжала Данае въ своей исторіи, нашедъ себя паки къ оной разположенною) изъ глазъ шакого челоука, который не имѣлъ и вида вступитъ въ явленіе, дабы только опять исчезнуть. Аксіохъ, какъ

первый между друзьями Алцибіада и какъ наслѣдникъ Аспазіи, имѣлъ много случаевъ и по смерти ея подкрѣплять основанное съ Данаею въ домѣ ея знакомство, — и имѣлъ уже прежде довольно надежды сдѣлаться у нее щасливымъ, чшобы не ласкаться еще заступить въ сердцѣ ея мѣсто, предпочтительно всѣмъ прочимъ другомъ его прежде занимаемое. Запрудненія, противопологаемыя возобновленнымъ его спараніямъ, углубляли только бодрость его, доколѣ почиталъ онъ ихъ только за одни виды; но какъ наконецъ принужденнымъ нашелся почитать ихъ за дѣйствительныя, то сдѣлаался ошорожиѣе. Онъ почиталъ ихъ за силки, которыми надѣялись завлечь его шуда, куда завлекла Аспазія великаго Перикла. Естественнo, что онъ употреблялъ все возможное успокоить страсть свою за меньшую цѣну.

Но

Но какъ Данае съ оосторожно-
стію, доспойною ученицы Аспа-
зіи, пресѣкала у него всѣ случаи
сдѣлать ей съ нѣкошорымъ видомъ
благоприспойности другія предло-
женія; шо онѣ напослѣдокъ на-
строилъ поступокъ свой и свои
разговоры на такой шонѣ, что
она почла бы поведеніе свое не-
справедливымъ, естѣли бы по
крайней мѣрѣ не принимала его
такъ, какъ, казалось, шребовала
показываемая приспойность его
намѣреній.

Аксіохъ имѣлъ большую часть
своего досшатка въ окрестностяхъ
Милешскихъ; и въ самой сей спо-
ронѣ находилась небольшая маеш-
ность, кошорую Аспазія, умирая,
ошказала молодой своей пріятель-
ницѣ. Данае вознамѣрилась (подъ
покровительствомъ прежней вѣр-
ной благопріятельницы ея благо-
дѣтельницы, жившей обыкновенно

въ Милешѣ) удалишься шуда. Аксіохъ, который чаятельно надѣялся отъ онаго симъ или другимъ образомъ получить выгоду, подкрѣплялъ ее въ семъ намѣреніи и споспѣшествовалъ исполненіе онаго ускорить. Данае находились тогда въ такомъ возрастѣ, въ которомъ зеркало ея столько согласовалось съ ея щеславіемъ, что она принуждена была почищать похвалы, приписываемыя ей прелѣстямъ, за нѣчто большее, нежели просыя ласкательства. Въ самомъ дѣлѣ, Агафонъ, я бы сама себѣ еще смѣшнѣе показалась, нежели тебѣ, ежели бы покусилась сдѣлать о томъ изображеніе, что я была тогда въ собственнѣхъ моихъ глазахъ. Однако естли я себѣ тогда слишкомъ ласкала, то я по крайней мѣрѣ должна себѣ со справедливостію сказать, что всѣ выдавшіе меня, казалось, уговорились между собою увѣрять
меня

меня въ прошивномѣ; и такѣ два-
цапилѣтней молодой дѣвушкѣ ,
которая по подѣ образомъ Авро-
ры или Латоны , по Діаны или
Венеры , или одной изъ Нимфъ ,
за которую Юпитерѣ превращал-
ся, повсюду видала свой собствен-
ный образѣ , — какѣ ей въ нѣко-
порыхъ минушахъ не подвергнушь-
ся столь многимѣ къ суешѣ изку-
шеніямъ ? Сколь естественнo бы-
ло , когда она иногда помышляла,
что были по природѣ Семирамида,
Родопа , Таргелія , и какими сред-
ствами возвысились онѣ на высо-
чайшій степенъ всего того , что
можетѣ составлять предметѣ че-
ловѣческихъ желаній , — что она
заблудилась тогда въ сны , кото-
рыя дѣлались желаніями , и кото-
рыя изъ простыхъ желаній часто
перемѣнялись въ начертанія ! Сколь-
ко впрочемѣ ни было безумнаго во
всѣхъ сихъ вещахъ , однако она
находила въ томѣ сильное пред-

охранительное средство противъ покушеній, коими она была окружена, и противъ шоя самой необходимости любить что нибудь, о коей шы недавно упоминалъ. Надлежало, чтобы сія необходимостъ была чрезвычайно сильна и основывалась менѣе въ сердцѣ, нежели въ порочномъ шѣлосложеніи, естли бы шщеславіе и честолюбіе не могли ее превосходить нѣсколько времени. Чѣмъ больше мы сами въ себя влюблены, говаривала обыкновенно Аспазія, шѣмъ меньше мы свойственны любить что нибудь внѣ насъ. Судьба играетъ иногда столь чудно съ смертными, что Данае въ послѣдствіи была близко возлѣ шоя минушы, увидѣшь шо исполненнымъ, что она сама почишала за умоизсипишельный сонъ.

Около шого времени, какъ она
вознамѣрилась перейши въ Азію,
Ки-

Киликійскіе и Пизидскіе разбойники, подѣ покровительствомъ, оказываемымъ имъ Намѣстниками Царя Персидскаго за знатное въ ихъ добычѣ участіе, обезпокоивали Греческія моря больше, нежели когда нибудь. Данае имѣла несчастіе на своей въ Милешѣ переправѣ попасться въ руки одного изъ сихъ корсаровъ. Аксіохъ, сопровождавшій ее, заплашилъ защищеніе ея своею жизнію. Она была, какъ невольница, продана въ Сардисъ, въ которомъ имѣлъ тогда свое пребываніе Киръ, меньшій братъ Великаго Государя. Чрезвычайныя свойства сего Принца, начертаніе его низвергнуть брата своего съ престола, и несчастный его конецъ, шебѣ извѣстны. Натура въ произведеніи его, казалось, изпощилась. Варварское возпишаніе немало споспѣшествовало къ образованію его способностей, и отъ сего самыя его добродѣтели.

бродѣшли удержали нѣчто дикое, что имѣ часно придавало видѣ изступленій. Но величество его вида, чрезвычайная сила шѣла его, искусство его во всѣхъ воинскихъ упражненіяхъ, великодушіе его и щедрость; словомъ, иройское, что Возпочные народы въ своихъ государяхъ сполько любяшъ, плѣнило такъ Персовъ, что они одного его починали за достойнаго заступитъ престолѣ Кира, котораго носилъ онѣ имя. Сей Принцѣ содержалъ по обыкновенію своея земли многочисленную сераль, которую надзирашели его удовольствій старались наполнить красотою изъ всѣхъ странъ свѣта. Данае имѣла честь съ пятью или шестью прочими молодыми Гречанками, которыя въ самомъ дѣлѣ были наипрелѣстнѣйшія творенія, бышъ куплена для сего собранія. Переменна ея учаспи была весьма внезапна и сурова, чтобы она
могла

могла снести ее съ равнодушіемъ. Однако въ сихъ обстоятельствахъ философія прекрасной Аспазіи и (чего никакъ не должно забыть) образъ мыслей, который весьма хорошо согласовался съ сею философіею, немалою служили ей помощію. Невольница, или вольная изящная женщина, знающая свою силу и умѣющая сдѣлать ее стоящею, вездѣ, гдѣ бы ни была, бываетъ царицею. -- Сіе было однимъ, какъ ты знаешь, изъ положеній сея несравненной женщины. Новыя подружки или совмѣстницы Данайны (ибо что онѣ были бы послѣдними, возвѣщаль ясно ихъ поступокъ) не вышли изъ училища Аспазіи. Онѣ думали, что сдѣлаютъ превосходно, естли онѣ плѣнятъ вдругъ чувства новаго своего обладателя всѣми своими прелѣсами и искусствами. Взоры ихъ, шлодвиженія ихъ, тонъ ихъ голоса, уборка

ка ихъ , открыли ему съ первой минушы , когда мы предъ него представлены были , ихъ намъренія споль недвоезнаменательнымъ образомъ , что Принцъ не могъ ни минушы сомнѣваться , къ какому употребленію надлежало ихъ назначить . Данае , закутавшись въ свое покрывало , стояла позади прочихъ , и была наконецъ примѣчена . Но Киръ казался бытъ пораженнымъ ся взоромъ . Онъ разсуждалъ объ ней нѣсколько времени съ родомъ пріятнаго удивленія , которое долженствовало бытъ весьма лестно для Возпочнаго государя , котораго глаза могли наслаждаться лицезрѣніемъ всѣхъ родовъ красотъ . Знакъ рукою сдѣлалъ то , что всѣ соперницы , исчезли , и Данае осмалась наединѣ съ новымъ своимъ обладателемъ .

Обладателемъ -- слова сего не находилось въ словарѣ ученицы
Аспа-

Аспазіной. Также и Киръ скоро былъ убѣжденъ, что ему невозможно будетъ примирить ее когда нибудь съ знаменованіемъ онаго реченія. Красавица, которая имѣла нѣчто больше души, нежели пошребно для оживотворенія сшашуи, казалась быть для него великою новостію. — Я надѣюсь, Агашонъ, что ты свободишь меня отъ подробности въ повѣствованіи сея сцены и нѣкоторыхъ слѣдующихъ, къ которымъ необходимо надлежала подать поводъ брань между требованіями деспотическаго любовника и негибкостію вольнородной и къ вышеупомянутымъ положеніямъ привыкшей Гречанки. При предметахъ сего рода весьма трудно рассказывать собственную свою исторію, естли, дабы пребыть вѣрнымъ истинѣ, принять должно видѣ пристрастности противъ самое себя. Агашонъ вѣдаетъ, что я далеко отстою
отъ

отъ безумія гордишься преимуществами, за которыя могу я обязана быть благодарностію природѣ и щастію. И столько же мало думаю я довольно ложно, чтобы дѣлать себѣ изъ того заслугу, что я не ощущала въ себѣ никакой склонности находиться въ помянутомъ чинѣ съ прочими низкими орудіями удовольствій сластолюбиваго варвара, сколько бы ни ослабительна была всегда его порода и личныя его преимущества. Довольно, поступокъ мой, въ которомъ суровость и снисхожденіе, привлекательныя и отторгательныя силы довольно рѣдко вмѣстѣ играли, подалъ чрезъ произведенное имъ дѣйствіе новое доказательство о правильности истинной системы женской полииики, коея изобрѣшеніе въ нѣкоторомъ смыслѣ можно приписать Аспазіи.

Киру

Киру надлежало только наслаждаться воспитаніемъ, которое Периклъ и Сократъ распочали на запальчиваго Алцибіада; и онъ бы сдѣлался наилучшимъ изъ государей. Пороки его не заключались ни въ разумъ его, ни въ его сердце; это были пороки скорыя къ разпаленію крови, или пороки его состоянія, его государства, худаго его воспитанія. И самое сіе послѣднее не слишкомъ еще закоренѣло, чтобы не можно было исправить; особливо когда естественная склонность его влекла его ко всему тому, что изящно, хорошо и благородно. И такъ наконецъ удалось Данаѣ на-ки оживотворить полуподавленную отрасль нѣжнаго чувствованія, посѣяннаго природою въ его душѣ. Киръ, почитавшій столь долго за любовь простую игру чувствъ, научался любить и сдѣлался самъ любви достойнымъ.

Часть IV.

У

Отъ

Отъ сея минушы Данае была единая обладательница его сердца. Она все возмогла надъ нимъ, и не раздѣляла нѣжности своея ни съ какою другою особою. Говорили, что она сдѣлала сіе для него необходимымъ условіемъ своихъ снизхожденій. Но тѣ, которые сіе говорили, или думали, не знали ее. Она разумѣла лучше свои выгоды, дабы шребовать чегонибудь шакого, что бы могло сдѣлать склонность ея къ нему подозрительною. Все участіе, которое она имѣла въ немилоспн своихъ совмѣстницъ, состояло въ томъ, что она обладала тайнствомъ въ то самое время, когда, казалось, поступала она съ нимъ съ наибольшею суровостію, вдыхая въ него нѣкоторый степень почтенія, котораго онъ еще не чувствовалъ ни къ какой другой особѣ ея пола. Соравненіе, чинимое имъ между ею и ея соперни-

перницами, обращалось послѣднимъ во вредъ. Онъ удалилъ ихъ, что было сдѣлано меньше для того, чтобы Данаѣ принести жершву, какъ самаго себя избавивъ отъ тягостныхъ предметовъ. Снизходительныя творенія довольствовались униженною честью возбуждать его снраси; Данае напрошивъ того не оставляла ему никакой надежды сдѣлаться у нее щасливымъ когда нибудь другимъ образомъ, какъ чрезъ побѣжденіе ея сердца. Прочія любили только въ немъ мушину; Данае убѣдила его, что она ищетъ его блаженства, участвуетъ въ его славѣ, и какъ скоро увидитъ Принца достойнымъ столь славнаго имени, то все въ состояніи будетъ для него сдѣлать. Естественнаго долженствовало любовь его къ ней находится съ симъ убѣжденіемъ ея чувствованій въ равномъ отношеніи. Столь

же естественнo случилось , что она , увѣчивъ изъ благодарности и склонности его любовь , одна непремѣнно обладала его сердцемъ. Персіянки не могли понять , какъ могло произойти сіе безъ очаровательнаго средства. Онѣ не знали , что послѣ называемыхъ ими послѣднихъ милостей можно еще безконечно многія пріобрѣсть. Данае училась у Аспазіи (и , дабы быть чистосердечну , у большаго еще учителя) сему искусству , которое можно назвать экономіею любви. Она умѣла придавать бездѣлицамъ цѣну и обращала удовольствіе въ шоль различные виды , что оно имѣло всегда представлять новости. Киръ нашелъ въ ея духѣ , въ сердцѣ ея , въ ея дарованіяхъ и въ самомъ ея упрямствѣ , неизчерпаемые изсточники противу скуки и досады ; но что было всего наиважнѣе , онѣ чувствовалъ , что онѣ сдѣлался чрезъ нее

нее лучше. Однимъ словомъ, она была для него то, что Аспазія была для Перикла; и онъ самъ себѣ нравился при семъ представленіи, что онъ ее обыкновенно называлъ только своею Аспазіею. Обыкши сообщать ей всѣ свои тайны, намѣренія и попеченія, открылъ онъ ей также свое предпріятіе противъ Короля, своего брата: и Данае, долго сіе оспаривая, наконецъ уступила (не желая рѣшить, хорошо или дурно она сдѣлала) силъ его причинѣ. И въ самомъ дѣлѣ подѣ такимъ видомъ, подѣ какимъ представлено было ей сіе дѣло, сіи побужденія должныствовали показаться справедливыми. Киру надлежало нести великіе убытки прошивъ Артаксеркса; его прирожденное право на корону было сколько неоспоримо, какъ личныя его преимущества; сердца народовъ были за него, надѣялись увидѣть

щасливыйя времена перваго Кира при немъ возвратившимися; сверхъ сего огорченіе между Королемъ и имъ prosperлось уже столь далеко, что необходимо надлежало сдѣлаться одному жертвою онаго. И какъ бы захошѣла я скрывать отъ такого человѣка, которъй столь хорошо знаетъ человеческое сердце, какъ Агафонъ, что пристрастіе къ такому Принцу, котораго она высоко почитала, и виды, коими она ласкала самолюбію своему по начертаніямъ его, были больше, нежели довольны, перевѣситъ шѣ разсужденія? Какая бы женщина, есѣли бы въ ея находилось власти, не сдѣлала обладателемъ селенной того человѣка, коимъ она обожаема?

Аспазія сопровождала Кира въ походъ, коего слѣдствіе окончало всѣ ея надежды его жизни. Любовь его къ ней была столь
ве-

велика, что она съ великимъ трудомъ насилу могла его довести до того, чтобы ей видѣть себя подверженною опасностямъ и неизвѣстности собственнѣйшей его участи. Мысль, что она въ несчастномъ случаѣ могла сдѣлаться добычею споль ненавистнаго ему Аршаксеркса, была для него несносна; и она не прежде получила его согласіе, пока не употребилась для безопасности ея вся возможная предосторожность. Она послѣдовала за нимъ въ мужскомъ платьѣ. Между ея сопровождательницами находилась одна молодая Гречанка, кошорая съ вида довольно ей уподоблялась и сверхъ сего снабжена была преимуществами, кошорыя дѣлали ее въ случаѣ нужды довольно способною представлять въ Персидскомъ сералѣ Данаю подъ именемъ Аспазіи (ибо она никакимъ другимъ именемъ, кромѣ сего, не

называлась). Несчастное слѣдствіе рѣшительнаго сраженія при Ксиксаксѣ дѣлало только осторожность сію нужною. Данае имѣла бодрость — или слабость — пережила Принца, коимъ она была столько нѣжно любима, и который столько достоинъ былъ щасливѣйшей участи. Можетъ быть сіе есть самое злѣйшее приключеніе во всей ея жизни; — но (примолвила она съ такимъ взоромъ, который бы былъ способенъ загладить еще злѣйшее приключеніе) я оставляю сіе самому Агашону меня въ семь извинишь. — Что Агашонъ чтонибудь на сіе отвѣчалъ, то легко можно надѣяться; но то не принадлежитъ къ исторіи Данаи; и такъ мы не хотимъ никакъ прерывать послѣдствія ея разговора.

Глава десятая.

Данае пѣ Смирнѣ. Заключение ея исторіи.

Хитрость, кошую я употребила для обманушія Аршаксеркса, сколько по собственнѣйшей склонности, столько и для успокоенія возлюбленной тѣни несчастнаго Принца, удалась совершенно. Прекрасная Милто, моя довѣренная пріятельница, попалась вмѣсто меня въ руки побѣдителя, вдохнула въ Монарха сего наисильнѣйшую страсть, и играла, под именемъ Аспазіи, чрезъ многіе лѣта въ Вавилонѣ и Екбатанѣ ролю, кошая довольно матеріи могла подать для Милезской басни въ двѣдцать или шестидеять книгъ. Напрошивъ того истинная Данае, кошая о великолѣпіяхъ Вавилонскаго серала имѣла довольно понятіе, дабы промѣнявъ на оныя вольность свою, спаслась особливѣйше

вымъ щастіемъ , означающимъ всѣ періоды ея жизни , избрала Смирну — наипрелестнѣйшее мѣсто въ свѣтѣ для такой особы , копорая еще не могла помышлять о томъ , чтобы опказаться опъ удовольствій жизни — для всегдашняго своего пребыванія , и нашла себя приведенною въ состояніе попеченіемъ Принца Кира жить шамъ подѣ своимъ собственнымъ именемъ на такой степени , какой Агапонъ былъ самъ очевидный свидѣтель.

Имя Данае , подѣ коимъ она явилась , и копорое въ Смирнѣ было не безызвѣстно , избавило ее опъ труда опдавать любопытнымъ о своей особѣ почтѣйшіи щетѣ : и образъ ея жизни укротилъ мало по малу предрасужденіе , копорое имя сіе могло возбуждать прошивъ ее. Сколь ни легки были оковы , носимыя ею во
время

время сопряженія ея съ Принцомъ Киромъ, однако онѣ были такія оковы, коихъ возпоминаніе дѣлало ей достигнушую паки вольность неощущенною. Вольность сія получашъ законы ни отъ кого другаго, какъ отъ собственнаго своего сердца, была въ глазахъ ея столь великимъ добромъ, что никакое щастіе въ свѣтѣ не могло привести ее въ изкушеніе промѣняшъ оную. Только почтенія отъ публики не хотѣла она принести въ жертву сей вольности. Можешъ бышь во всякомъ другомъ мѣстѣ свѣта было бы ей трудно соединить обѣ сіи выгоды; но ей въ семъ удалось въ Смирнѣ, гдѣ наикротчайшій воздухъ разливалъ духъ пріятности, удовольствія и радости на благополучный народъ, которому тайна была собственна соединяшъ трудолюбіе съ удовольствіями и личную вольность съ политическимъ порядкомъ. Не принадле-

над-

надлежа ни къ какому особливому классу, наслаждалась Данае удовольствіемъ быть признанною за единую въ ея родѣ, и, по праву или не по праву, щеславіе ея находило себя лестнымъ сими мыслями. Если она брала Аспазію — за дочь кошорой почитали ее въ Смирнѣ — себѣ образцомъ, то сіе происходило такимъ образомъ, кошорый снискалъ ей славу быть самой неподражаемой; такъ, какъ наипреимущественнѣйшіе ученики Сократовы образовали учителя своего съ столь различныхъ споронъ, что каждый сдѣлался самъ подлинникомъ.

Одно изъ первыхъ ея отпра-
вленій, по утвержденіи себя въ
Смирнѣ, было воздвигнуть Гра-
ціямъ храмъ. — Ты знаешь его,
Агатонъ. —

Здѣсь тщетно старалась пре-
красная Данае сокрыть вздохъ,
отъ

отъ коего сердце ея облегчилось при сихъ послѣднихъ словахъ. — Агашонъ примѣшилъ его, какъ онъ искалъ шихо изпоргнуться изъ прекрасныхъ ея персей, и вздохнулъ съ нею. — О какія воспомина- нія! — вскричалъ онъ, схватя ее за руку съ такимъ взоромъ, въ коемъ всѣ сіи воспомина- нія были начершаны. —

Данае, которая не хотѣла дать никакого мѣста воспомина- ніямъ, которыя могли поколебать ея вознамѣреніе, была довольно жестока, что не сдѣлала никакого отвѣта на сіе возкличаніе, и по маленькой разстановкѣ продолжала она слѣдующимъ образомъ: Но — принесемъ истинѣ сію жертву! — Граціи, коимъ въ священнослужительство посвятила она сама себя, были не Пиндаровы Граціи; ни подруги и провожательницы небесной Вене-
ры,

ры, ни непорочныя богини, ко-
имъ швоя Псише служила, яко дѣ-
ва, яко другъ, яко супруга и
яко мать. Данае стыдился мень-
ше того, что она была, нежели
мыслей желать скрыть отъ самое
себя, или отъ своего друга, сколь-
ко была она ниже Псиши въ са-
момъ высочайшемъ торжествѣ
любодостойности, ей тогда при-
писываемой. Чрезъ то самое тан-
цовщица, изображающая Леду,
оскорбляетъ божество Грацій,
что она для принятія подобнаго
свойства отвергаетъ непорочную
ея завѣсу. Такъ я теперь чув-
ствую; и я могу найти столько
справедливыхъ причинъ къ опра-
вданію сего чувствованія, что
мнѣ невозможно опасаться быть
онимъ обманушою. Но тогда слад-
кое привидѣніе воображенія и серд-
ца заставило меня думать ина-
ково. Три или четыре Олимпія-
ды, любезный мой другъ, споспѣ-
ше-

шествуютъ много къ представле-
 нію намъ предметовъ совсѣмъ
 подъ другою точкою зрѣнія.
 Сколь естественнo, когда юноше-
 ство и цвѣтущее здравіе изли-
 ваетъ на насъ и на все насъ о-
 кружающее, что мы тогда раз-
 суждаемъ обо всемъ въ лестнѣй-
 шемъ видѣ; что тогда предѣлы
 истиннаго и ложнаго, добраго и
 злаго, часто въ нашихъ понятіяхъ
 плаваютъ и смѣшиваются между
 собою; и что мы бы воображали,
 что мы сдѣлали весьма много,
 когда бы мы думали, что мы из-
 обрѣли таинство соединять пре-
 мудрость съ Граціями, а Грацій
 съ роскошью, въ одну очарователь-
 ную кучу! Ко всему сему присо-
 единилась еще возпoрженная лю-
 бовь къ наукамъ Музъ, удоволь-
 ствіе, сопряженное съ побѣждені-
 емъ великихъ затрудненій, и вол-
 шебная прелѣсть, которая напол-
 няетъ всю нашу душу можетъ
 быть

бышь совсѣмъ вообразительнымъ и совсѣмъ химерическимъ образомъ совершенства. — Прости мнѣ Агафонъ, естли я въ самое шеперешнее время, думая проникнуть несуществованіе сихъ пріятныхъ ослѣпленій, еще довольно слаба, что не раскаиваюсь, бывши Данаю.

Агафонъ довольно имѣлъ причины въ собственномъ своемъ сердцѣ простишь ей сію слабость. Боги! взкричалъ онъ: тебѣ раскаивашься о томъ, что ты была наидостойнѣйшею любви изъ всѣхъ твореній! Больше ли потребно, какъ только одной Данаи, въ каждомъ мѣстѣ, обитаемомъ людьми, для превращенія земли въ Елисей!

Любезный мой Агафонъ, — отвѣчала она — однако въ сію минушу обманываешь тебя конеч-

но очевидно твое воображеніе. —
 Архипасъ, наикропчайшій мудрецъ,
 какого я никогда не видывала,
 нашелъ бы, что одной Данаи бы-
 ло бы уже слишкомъ довольно; а
 ты ихъ хочешь безъ числа? Но
 какъ, если ты вспомнишь,
 что вольность, въ кошорой жила
 Данае, дѣлаетъ исключеніе на
 одни изъ коренныхъ законовъ со-
 общества, исключеніе, кошораго
 она не имѣла никакого права дѣ-
 лать, хотя обычаи Грековъ и
 терпятъ таковыя исключенія? Я
 бы тебѣ присовѣтовала желать
 совсѣмъ другаго, если когда
 нибудь исполненіе желанія будетъ
 зависѣть отъ твоей власпи. Толь-
 ко одно семейство, каково сіе,
 въ кошоромъ ты теперь живешь,
 только одного Архипаса, одну
 Псишу, одного Криполауса, и,
 позволь мнѣ прибавить, одного
 Агашона, кошорый, возвращаясь
Часть IV. Ф изъ

изъ заблужденія воображенія и чувствованія, сдѣлался довольно мудрымъ, дабы предаться всѣмъ высочайшему изящному, добродѣтели, — только одно такое семейство во всякомъ мѣстѣ, гдѣ обитаютъ люди, — но мы можемъ освободить Ликурга и Солона отъ труда предписывать народамъ законы. Самъ Платонъ не могъ бы изобрѣсти законовъ, которые бы подѣйствовали больше блага, какъ такой примѣръ добродѣтели и блаженства.

Но для чего, Данае, можешь ты быть сама прошивъ себя довольно несправедливою, что заключаешь себя изъ сего семейства? сказалъ Агашонъ съ живостию. Чрезъ присоединеніе швое оно бы сдѣлалась совершеннымъ. И не Данае ли, обнимая въ просящемъ положеніи жертвенникъ добродѣтели,

ли,

ли, есть наипреславнѣйшее тор-
жество добродѣтели?

Дружба Заставляетъ тебя
позабышь, ошвѣчала она, что
такая особа, которая имѣетъ
о столькомъ упрасивать до-
бродѣтель, какъ Данае, не мо-
жетъ никогда чувствовашъ себя
достойною, всшупишь въ семей-
ство Архипаса. И можешъ ли ты
ее осудить, естли она столько
горда, нежели чшобы она мысль
— сшыдишься каждую минушу
такихъ особъ, у копорыхъ нече-
го упрасивать — находила сно-
сною? Впрочемъ не думай, чшоб-
бы она была слишкомъ прошивъ
самое себя спрога. Она весьма
склонна, и можешъ быть больше
ей надлежащаго, внимаешь извинен-
нiямъ самолюбiя. Въ самомъ дѣ-
лѣ взирала она тогда, когда не
знала никакого большаго удоволь-
Ф 2 ствiя,

ствія, какъ господствовать надъ
сердцами и, какъ Гомеровъ Юпи-
теръ, изъ обѣихъ своихъ урнъ
раздѣлять щасіе или нещасіе
по произволѣю, конечно взира-
ла она тогда на предметы шепереш-
няго ея презрѣнія совсѣмъ други-
ми глазами. Она сама себѣ нра-
вилась въ своихъ пріятныхъ за-
блужденіяхъ. Острога ея запу-
тала ее въ такую систему, ко-
торая весьма льстила ея чувстви-
ваніямъ, дабы не быть почтеною
за истинную. Хотя она не мог-
ла сама отъ себя скрывать, что
правило, изъ коего она исключалась,
порядочнымъ образомъ не
перпишъ никакого исключенія; но
она мнила себя видѣть прямо въ
одномъ чрезвычайномъ случаѣ, въ
которомъ исключеніе можетъ
имѣть мѣсто. Убѣжденіе о до-
бродѣтеляхъ, которыя она имѣла,
послику онѣ ей ничего не сшояли,

о хорошихъ дѣйствіяхъ, которыя она для того же самаго шѣмъ удобнѣе и шѣмъ множествениѣе оказывала, поколику она не знала никакой другой, кромѣ опасной, побудительной причины удовольствіяхъ дѣлать. — Сіе убѣжденіе успокоило ее на одной добродѣтели, которой у нее недоставало. Конечно, другъ мой, Данае обманывалась до такой точки, что она никогда не могла признаться въ семъ недостаткѣ. „Общіе образы, или обыкновенныя употребленія не служатъ никакъ правиломъ великимъ душамъ, говорила она къ себѣ самой. „Между всѣми сими женщинами, меня осуждающими, есть ли хотя одна, которая бы не была Данае, если бы она то быть могла? Онѣ вмѣняющъ ей въ порокъ, что она была окружена любовниками, которые составляли

„весь ея дворъ? Но онѣ забыва-
„юшъ, что сіи любовники сущъ
„наипревозходнѣйшіе мужи по
„Іоніи, или естли они не тако-
„вы, то сдѣлаются въ обхожде-
„ніи Данаи. Гдѣ сыщется дикій
„юноша, котораго бы она не сдѣ-
„лала благонравнымъ? Гдѣ найдет-
„ся человѣкъ безъ заслугъ, въ
„которомъ бы она не возбудила
„духъ къ благороднѣйшимъ пред-
„пріятіямъ? Сколь многіе роди-
„тели обязаны ей благодарностію
„за добродѣтель своихъ сыновей,
„и сколь многія жены за хорошій
„поступокъ своихъ супруговъ!
„Сколько дала она добрыхъ граж-
„данъ и сколько великихъ мужей
„своему опечесству! Только самые
„лучшіе, только преизполненные
„заслугами и наисовершеннѣйшіе
„могли питаться надеждою про-
„нушъ когда нибудь сердце ея; и
„сколько произвела надежда сія
„пре-

„ превращеній, и сколько подѣйств-
 „ вовала въ поведеніи шѣхъ, кои
 „ искали ей понравиться! Во всей
 „ Смирнѣ, во всѣхъ Аѳинахъ най-
 „ дешся ли безпорочная госпожа,
 „ непорочная жрица Діаны или
 „ Минервы, которая бы могла по-
 „ квалиться оказаніемъ столь до-
 „ брыхъ услугъ добродѣтели? „
 — Я не хочу оспаривать, любез-
 ный мой Агафонъ, что все сіе
 происходило всегда въ спрочай-
 шемъ смыслѣ и безъ всякаго вы-
 ключенія такимъ образомъ. Од-
 нако во всемъ семъ было доволь-
 но истины, дабы ошдашь заклю-
 ченіямъ, копорыя она изъ того
 вывела, правдоподобіе. Сверхъ
 сего имѣла она въ Софистъ Гип-
 піасъ друга --

О! взкричалъ Агафонъ съ не-
 перпѣливостію: не упоминай мнѣ
 никогда сего ненавистнаго имени.

Однако, отвѣчала она съ поль же мнимымъ хладнокровіемъ, сія Данае, съ кохорю ты имѣ-ешъ споль великія намѣренія, имѣла слабостъ привеспи сего Гиппіаса въ тахой случай, что онѣ могъ хвалишься побѣдою надъ ея сердцемъ, кохорой онѣ никогда не одерживалъ.

„Безстыдный! „ — взкричалъ Агашонѣ — и замолчалъ вдругъ, устремля на Данаю тахой взоръ, кохорый, казалось, просилъ ее, чтобы она не оставляла ему ни шѣни подозрѣнія о семъ пункшѣ.

Я себя разумѣю, сказала Данае съ улыбающимися очами, но съ тахимъ румянцемъ, кохорый былъ худато предзнаменованія: — Гиппіасъ не имѣлъ никакого права хвалишься побѣдою надъ моимъ сердцемъ, эшо правда; — но —

„Какъ

„Какъ, Данае? Возможно ли?„
 — вскричалъ Агафонъ.

О, любезный мой Агафонъ! ошвѣчала она: — ты учился познавать людей, познавать самого себя, и ты не знаешь, что возможно? — Чего не могутъ сдѣлать возможнымъ обстоятельствомъ, и чего не можешь возможнымъ сдѣлать минуша?

„И чего бы не могъ я простить тебѣ, Данае?„ — воздохнулъ Агафонъ.

Многое пошворство могло бы ей столько же быть вредно, какъ и другимъ, ошвѣчала Данае шумливымъ тономъ, который ни мало не согласовался съ его голосомъ. А однако должна я тебѣ сказать, Агафонъ, что Гиппіасъ можетъ быть не хуже того, въ чемъ бы ты ей простилъ.

„Не хуже?„

Ф 5

„Я

Я хочу сказать, что это не то, что всего меньше дѣлаетъ честь твоей пріятельницѣ. Гиппіасъ былъ человѣкъ съ дарованіями и прославившійся, которому — выключая его положенія — все прочее уступало, который имѣлъ даръ давать самымъ симъ положеніямъ наибивѣйшія черты истины, и который сверхъ сего уже давно имѣлъ въ обладаніи не быть никогда опсылаемымъ. Такой человѣкъ могъ по обхожденіи чрезъ нѣсколько лѣтъ сдѣлаться довольно хитрымъ или щастливымъ сыскавъ такую минушу, которая можетъ быть во всемъ теченіи ихъ жизни была единая, въ которую чрезъ возхищеніе онъ могъ получить отъ Данаи то, чего бы онъ никогда не получилъ отъ ея сердца. Онъ не правъ, желая сдѣлать заслугу изъ того, чѣмъ онъ обязанъ случаю; но Данае можетъ
быть

быть была бы не умнѣ его, есѣли бы она захошѣла больше укорять себя за то, нежели за слабости, въ которыхъ разсужденіе болѣе участвовало.

„Ты вознамѣрилась довести меня до крайности, Данае. — „

Нѣтъ, любезный Агафонъ; а только заставишь тебя оставишь навѣки намѣреніе, которое, какъ ты видишь, было основано на ложныхъ предположеніяхъ. Не думай, чтобы мнѣ не стояло никакого преодоленія быть столь чистосердечною. Но могла ли я быть меньше, есѣли дѣло состояло въ томъ, чтобы выѣчишь паки уязвленное воображеніе друга своего достоинства? Есѣли бы сія Данае, о которой ты столь благосклонно думалъ, и которая (чтобы не совсѣмъ быть несправедливою) въ самомъ дѣлѣ во многихъ
слу-

случаяхъ оправдываетъ твое мнѣ-
ніе, — естли бы сія Данае съ
самой шоя минушы, какъ она
смертію Кира сдѣлалась паки
вольною, была довольно щасшли-
ва, чшобы вступишь въ знаком-
ство съ такимъ семействомъ, ка-
ково естъ Архипасово, — естли
бы она тогда уже помышляла и
жила, какъ она теперъ дѣлаетъ;
тогда бы можешъ бышь она безъ
всякой отважности послушалась
гласа твоего сердца и своего соб-
ственного. Но сами боги не имѣ-
ютъ никакой власти надъ слу-
чившимся. Пусть будетъ доволь-
но сего, любезный Агашонъ; не
требуй общоятельнѣйшаго при-
знашательства. -- Подвергнись со-
мною одной учасши; и естли
шы когда при возпоминаніи о люб-
ви нашей устыдишся, то взпом-
ни также и о томъ, что любовь
сія подала поводъ Данаѣ возера-
шиться-

шишься къ добродѣтели. Безъ те-
 бя она бы всегда была Данае. —
 Но къ чему послужишь ей щасіе,
 что тебя узнала, естли ты не
 довольно будешь великодушенъ со-
 вершишь швое благодѣяніе? Съ сея
 минушѣ да не будешь больше ме-
 жду нами извѣстно имя, и тебя
 и меня унижающее. Позволь, что-
 бы швоя пріятельница подѣ имя-
 немъ Хариклеи, подѣ коимъ од-
 нимъ она здѣсь извѣстна, удо-
 стоилась щастія быть ученицею
 Архишаса и подругою Псиши. И
 естли ты ее любишь, то сора-
 дуйся съ нею, что она сіе ща-
 стіе нашла въ такомъ возрастѣ,
 въ которомъ приносимыя ею до-
 бродѣтели жертвы имѣютъ еще
 нѣкошорую заслугу! — Голосъ, съ
 какимъ она произнесла послѣднія
 сіи слова, пронулъ благородное
 сердце нашего ироя. Онъ думалъ,
 что онъ слышитъ гласъ божества,

и

и почувспвовалъ въ шожъ самое мгновеніе , что лучшая душа одержала въ немъ верьхъ. Онъ бро-
сился къ ея ногамъ , схватилъ ея руку и прижалъ ее къ своему сердцу. Любовь , которою душа его въ сію минушу горѣла , была священный огонь. -- „ Конечно ,
взкричалъ онъ , сею рукою клянусь , Хариклеа , осшаться на вѣки вѣр-
нымъ добродѣтели , которой ты себя посвятила , и которая въ сію рѣшительную минушу говоритъ ко мнѣ своими устами. Для нея , для нея единспвенно содѣланы наши сердца ! Мы опъ нея опклони-
лись -- но только для того , чтобъ сдѣлаться благоразумнѣе , дабы съ тѣмъ большимъ убѣжденіемъ воз-
вратиться къ ней и постояннѣе къ ней прилѣпиться. Конечно , Ха-
риклеа , я эшо чувствую , что я въ сію минушу предъ лицомъ неба соглашаюсь пощерять возлюблен-
ную

ную сію руку, я чувствую, что я больше щасливѣ жертвоприни-
шеніемъ добродѣтели и себя, не-
жели бы я могъ сдѣлаться чрезъ
успокоеніе всѣхъ корыстолюбивыхъ
желаній. Никогда, никогда не прешану я тебя любить, воз-
любленнѣйшая. Хариклеа; — да,
такъ любить, какъ я люблю добродѣтель;
любовію, достойною тебя, и ко-
торая сама есть наи-
зяснѣйшая изъ добродѣтелей., —
Данае, — или, дабы не оскорблять
ее такимъ именемъ, отъ коего
она навѣки опрелась, — Хариклеа,
сколь ни пріятенъ былъ для
сочувствующаго сердца ея изящ-
ный огонь, возженный ею въ пер-
сахъ друга ея, однако она не
разсудила за благо подкрѣплять
оной въ сію мину. Она вѣда-
ла опасности шаковыхъ волненій,
и не полагая ни малѣйшаго сомнѣ-
нія на чистоту его чувствованій,
однако

однако знала больше, нежели хорошо, что время еще не пришло, въ которое бы она могла ласкаться бытъ почтена любовникомъ за сущую душу. И такъ она перервала разговоръ. Она достигла своего намѣренія; и удовольствіе, блискавшее изъ прекрасныхъ ея очей, доказывало, что мы не слишкомъ милосливо объ ней судили, увѣряя, что поступокъ ея противъ нашего ироя былъ дѣйствительно безъ всякихъ корыстолюбивыхъ намѣреній.

Глава одиннадцатая.

Заключеніе всего тѣпоренія.

Агашонъ и Хариклеа съ общаго совѣща согласились открыть мудрому Архипасу и его семейству наисущественнѣйшее изъ исторіи прежней Данаи, отношенія ея
про-

противъ Агафона и все между ими происходившее съ нечаяннаго ея свиданія. У Архипаса и Криполая, у Псиши не избѣгла Хариклеа опасности симъ чистосердечіемъ. Истинная премудрость всегда справедлива, и истинная добродѣтель всегда склонна употреблять больше снисхожденія противъ другихъ, нежели къ самой себѣ. Сверхъ сего легко можно догадаться, что старались открыть завѣсу пріятностей, о коей Данае упоминала въ своей повѣсти, на тѣ оной части, которыя имѣли нужду въ прикровеніи.

Архипасъ оживотворилъ и подкрѣпилъ добродѣтельное вознамѣреніе нашего ироя; а Псише сберегала прекрасную Хариклею углубленіемъ дружества, которое онъ при первой минутѣ другъ

Часть IV. X другу

другу взаимно вдохнули. Хариклеа избрала Тарентъ для всегдашняго въ ономъ своего пребыванія. Сопряжена будучи пріязненнымъ союзомъ чувствованія съ фамиліею мудраго Архипаса, казалось, составляла она дѣйствительно часть оной. Наипрѣшнѣйшимъ ея упражненіемъ было споспѣшествовать сестрѣ Агапоновой въ воспитаніи трехъ дочерей, на коихъ Граціи излили всѣ свои дарованія. Непримѣтно она привыкла почитать сихъ милыхъ дѣшей за своихъ собственныхъ. Дѣти росли въ убѣжденіи, что онѣ имѣютъ двухъ матерей, и Психѣ полюбилось впечатлѣвать въ сердцахъ ихъ пріятное заблужденіе, составлявшее изъ нея и изъ ея пріятельницы только одну особу. Агапонъ, вѣренъ обѣту, копорымъ онъ клялся добродѣтели и Хариклеѣ, поступалъ ошъ сея минуты съ

ша-

такою осмотришельностію, что
 кромѣ одного Архипаса и самой
 можетъ быть Хариклеи — никто
 не примѣшилъ, сколько ему сто-
 яло насиліе, которое онѣ долженъ
 былъ себѣ дѣлать. Но по изте-
 ченіи нѣсколькихъ мѣсяцовъ по-
 чувствовалъ онѣ, что онѣ боль-
 ше общался, нежели могъ сдер-
 жать. Бываютъ минушы возпро-
 женія, въ которыя душа наша
 чувствуетъ въ себѣ силы, кото-
 рыя не суть ея собственныя, и
 на продолженіе которыхъ вошше
 дѣлаетъ она щетъ. Одно ошда-
 леніе могло его спасти. Мысль
 разлучиться съ Хариклеею, Пси-
 шею, своими друзьями была для
 него ужасна; но съ поя минушы,
 какъ онѣ почувствовалъ необхо-
 димость сего удаленія, было воз-
 намѣреніе его принято съ твер-
 достію. Архипасъ подтвердилъ
 его рѣшеніе; и сестры — такъ

обыкновенно назывались Псише и Хариклеа — любили брата своего довольно нѣжно, дабы облегчить ему сколько возможно разлученіе, котораго истинную побудительную причину онѣ тайно подозрѣвали.

Агашонѣ проѣхалѣ въ провожаніи одного философа и живописца всѣ провинціи извѣстнаго тогда свѣща, въ которыхъ говорено было Греческимъ языкомъ. Природа и что въ природѣ для человѣка всего важнѣе, человѣкъ, были предметомъ внимательнаго его разсужденія.

Онѣ поѣхалѣ съ весьма малыми предразсужденіями; а при возвращеніи своемъ и сего малаго числа избавился.

Будучи во все время философскаго своего странствованія простымъ

стымъ зрѣтелемъ зрѣлища свѣта, могъ онъ тѣмъ справедливѣе судить о дѣйствіи, такъ, какъ и о дѣйствующихъ особахъ.

Наблюденія его совершили то, что начало обращеніе его съ мудрымъ Архипасомъ и непрестанное разсужденіе о его опытахъ. Онъ убѣдили его, „ что истина „ находится между системою Гип- „ піаса и Плафона, но ближе къ „ послѣдней нежели къ первой. „

Онъ видѣлъ повсюду, что люди не столько были хороши, сколько они могли быть, естли бы они были мудрѣе; но онъ видѣлъ, что они не могли быть лучше, покуда не сдѣлаются мудрѣе; и что они не могутъ сдѣлаться мудрѣе, доколѣ ихъ опцы и матери, кормилицы, учители, священнослужители, и прочіе начальники,

отъ раба до Царя, столько не сдѣлающся мудры, сколько каждый по мѣрѣ своего отношенія и своего впечатенія быть долженъ, чтобы быть дѣйствительно полезнымъ обществу.

Онъ видѣлъ, что всѣ народы, наидичайшіе варвары, шакъ, какъ и ошонченные Греки, почитали добродѣтели; и что никакое сообщество не можетъ держаться безъ нѣкотораго степени добродѣтели. Онъ нашелъ всякое мѣсто, всякую провинцію, всякую область, которая научался онъ знать, тѣмъ щасливѣе, чѣмъ лучше были нравы и обычаи жителей; и безъ выключенія видѣлъ онъ наибольшее развращеніе тамъ, гдѣ господствовала крайнѣйшая бѣдность, или крайнѣйшее изобиліе.

Онъ

Онѣ нашелъ у всѣхъ народовъ, по которымъ онѣ спростововалъ, что вѣра закрыта мракомъ суевѣрія, употребляется во вредъ общества, унижена и сдѣлана орудіемъ корыстолюбія, гордости, сластолюбія и праздности. Онѣ видѣлъ, что нѣкоторые люди и цѣлые народы могли имѣть вѣру безъ добродѣтели, и что они тогда были шѣмъ хуже; но онѣ видѣлъ также безъ исключенія, что нѣкоторые люди и цѣлые народы, когда они были добродѣтельны, становились шѣмъ лучше чрезъ смиренномудріе и благочестіе.

Онѣ видѣлъ повсюду, что законодательство, правленіе и благоустройство исполнено было недостатками и пороками. Но онѣ видѣлъ также, что люди безъ законовъ, безъ правленія, безъ благоустрой-

ства, были гораздо еще несчастливѣе и несовершеннѣе. Онѣ видѣлъ, что искусства слѣдствіемъ имѣли роскошь, роскошь навлекала развращенные нравы, а за развращенными нравами слѣдовало паденіе государства. Но онѣ видѣлъ также, что самыя же сіи искусства, имѣя руководительницею философію, человѣка обнаруживающъ, украшающъ, уболагороднивающъ; что искусство для человѣка вторая природа, а человѣкъ безъ искусства наибѣднѣйшее между животными.

Онѣ видѣлъ чрезъ всю экономію человѣчества, что границы истиннаго и ложнаго, благаго и злаго, справедливаго и несправедливаго непримѣтно между собою спекались; и чѣмъ больше онѣ сіе видѣлъ, тѣмъ больше убѣждался въ необходимости положительныхъ законовъ и
въ

въ должности добраго гражданина
вѣришь больше закону, нежели
собственному своему чувствованію.

Онѣ увѣрился, что человѣкъ,
съ одной стороны приближается
къ живошнымъ полевымъ, а съ
другой высочайшимъ уподобляется
существамъ; столько же не
способенъ быть совсѣмъ живош-
нымъ, какъ и совсѣмъ духомъ;
но что онѣ тогда только живетъ
сходно съ своею природою, когда
онѣ старается возвышаться; что
каждая высшая степень премуд-
рости и добродѣтели, на кото-
рую онѣ возшелъ, возвышаетъ
его блаженство; что премудрость
и добродѣтель были изкони меж-
ду человѣками мѣрою ихъ публич-
наго или особеннаго блаженства;
и что сей единый опытъ — ко-
торого никакой Софистъ не спосо-
бенъ

бенѣ обезсилишь — изпепеляетъ всѣ лжеключенія Гиппіасовѣ и утверждаетъ непоколебимымъ образомъ вразумительную систему Пинеагоровыхъ мудрецовъ.

При всемъ томъ однако естественная экономія человѣчества была для него всегда загадкою. Всѣ его наблюденія и всѣ его размышленія оставляли его въ сомнѣніи: вѣришь ли безутѣшному кругу, въ которомъ человѣчество вѣчно обращается, или есть постепенно возрастающее совершенство рода? Но быстрое всеобщее возрѣніе на безпредѣльное величество природы, на высокую простоту ея начертанія, на согласіе сокровенныхъ ея силъ, на стройность, производящую изъ видимой борьбы столь многоразличныхъ ея движеній, на безконечное множество всякаго рода и

всѣ-

всякой величины существъ, на-
 правильнѣйшими отношеніями въ
 удивительное цѣлое вкупѣ соеди-
 ненныхъ, коего все разположеніе
 и управленіе возвѣщаетъ повсюду
 благошворительную премудрость,
 — сіе всеобщее воззрѣніе исполни-
 ло его внушрениѣйшимъ чувство-
 ваніемъ вездѣ присутствующаго
 существа, первой силы, все ожи-
 вляющаго, одушевляющаго и упра-
 вляющаго духа. Сіе блаженное
 чувствованіе разгнало всѣ сомнѣ-
 нія, заградило всѣмъ возраже-
 ніямъ уса, возбудило надежды,
 открыло виды, коихъ извѣстность
 онъ въ таковыя минушы чувство-
 валъ сполько же сильно и убѣди-
 тельно, какъ и самое бытіе все-
 высочайшаго существа. Находя-
 щемуся ему въ такомъ просвѣще-
 ніи не оставалось больше человѣ-
 чество нерѣшимую для него загад-
 кою. Будущность показала ему
 кѣ

къ тому ключъ или изъясненіе. Земная жизнь была одно изъ обнаруженій, чрезъ которыя человѣкъ, шакъ, какъ всякій другой родъ существъ, старается возвыситься къ высочайшему своему опредѣленію. Жизнь сія, сколько она ни кажется въ нѣкопрыхъ минутахъ незначащею ничего, сколько она ни дѣлается низкою чрезъ наши нужды, рабическою чрезъ дѣтскія наши игры, и смѣшною чрезъ наши безумія, — жизнь сіе не была больше комедіею и сномъ; она сдѣлалась на глаза его въ цѣломъ весьма важною своими отношеніями на будущность, своимъ сопряженіемъ съ великомъ планомъ Божества. Все въ человѣкѣ, все его представленія, склонности, дѣйствія, всякій возможный образъ, направленіе и сопряженіе оныхъ, преспа-ли бытъ безпристрастными; все
само-

самопроизвольное исчезло; премудрость и благость, которыя, разсуждаемы будучи единственно подѣ свѣтомъ опыта, сосставляють высочайшую выгоду человѣчества, сдѣлались въ семъ божественномъ свѣтѣ первыми должностями человѣчества. Убѣжденія сіи были плодами, которыя Агathonъ въ часы уединеннаго размышленія, или общественнаго изысканія въ дружественныхъ разглагольствіяхъ, извлекалъ въ пользу нравственной своей системы изъ своихъ наблюденій. Они сосставляли только малую, но въ самомъ дѣлѣ наиважнѣйшую часть сокровища полезныхъ и изящныхъ познаній, которыя онъ, по четырехгодовалномъ путешествіи чрезъ знаменнѣйшія части тогдашняго свѣта, привезъ въ Тарентъ.

По возвращеніи своемъ онъ имѣлъ удовольствіе найти стараго

го своего друга Архипаса и все имъ любимое въ такомъ же благополучномъ состояніи, въ какомъ оставилъ ихъ при своемъ обытіи. День ихъ свиданія былъ праздникъ дружества, въ которомъ участвовалъ весь Тареншъ. Что усовершенствовало ихъ радость, было примѣчаніе, что Агапонъ не дѣлалъ никакой разности между Хариклеею и Псишеею, и казалось, что онъ дѣйствительно забылъ, что она была нѣкогда Данае — и сколько она была для него. Онъ утвердился въ мысляхъ избравъ Тареншъ всегдашнимъ своимъ пребываніемъ. Тареншинцы одарили его своимъ правомъ гражданства. Онъ заслужилъ счастье жить между добрыми людьми въ нѣдрѣ вольности и дружества. Они сами были достойны такого гражданина. Всемъ, что онъ испыталъ и примѣшилъ, убѣжденъ, „ что
„ хотя

„хотя можно болѣе блистать въ
„пространной сферѣ, но въ мень-
„шей можно болѣе подѣйствовашь
„добраго „, посвятивъ онъ всего
себя съ удовольствіемъ и искрен-
ною ревностію всеобщимъ дѣламъ
сея республики; и доколѣ Кристо-
лай и Агашонъ жили, Тареншин-
цы не примѣшили, что Архипасъ
отшелъ въ лучшій свѣтъ.

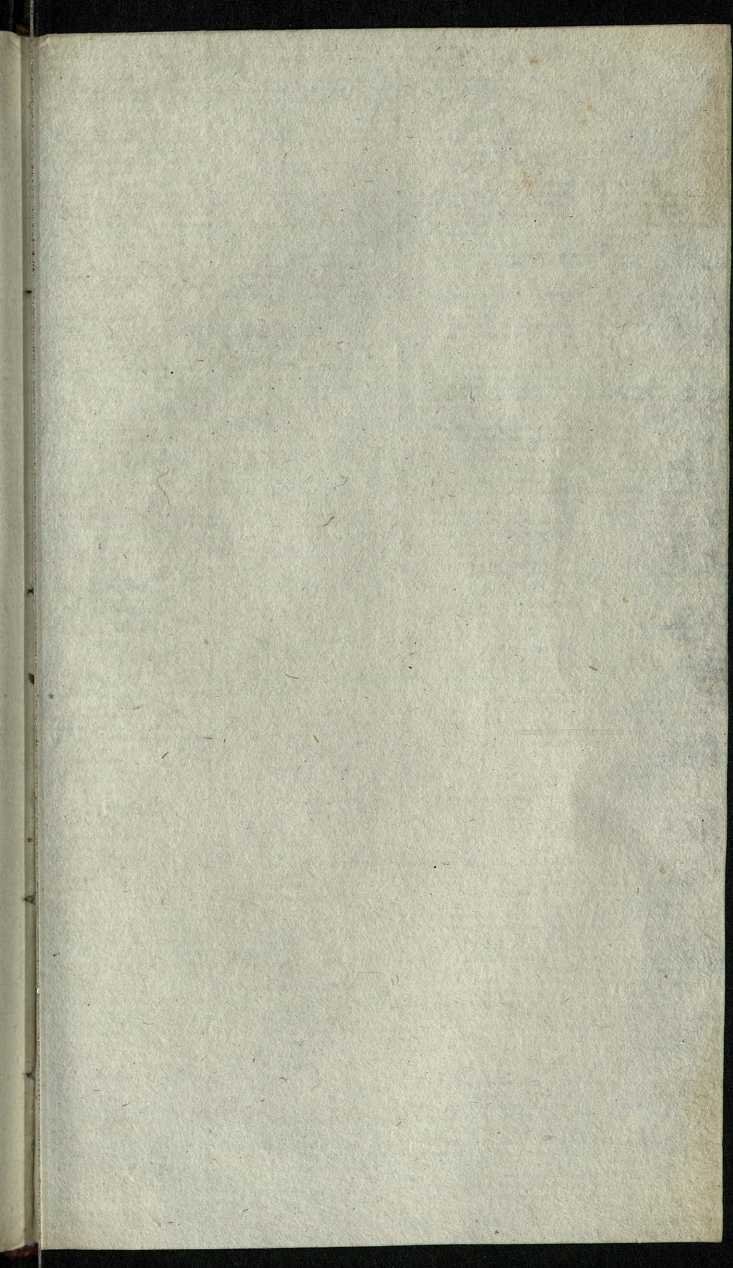
Конецъ.



Уиб. МКШ-709



5318-63



Увб. МКIII-709

